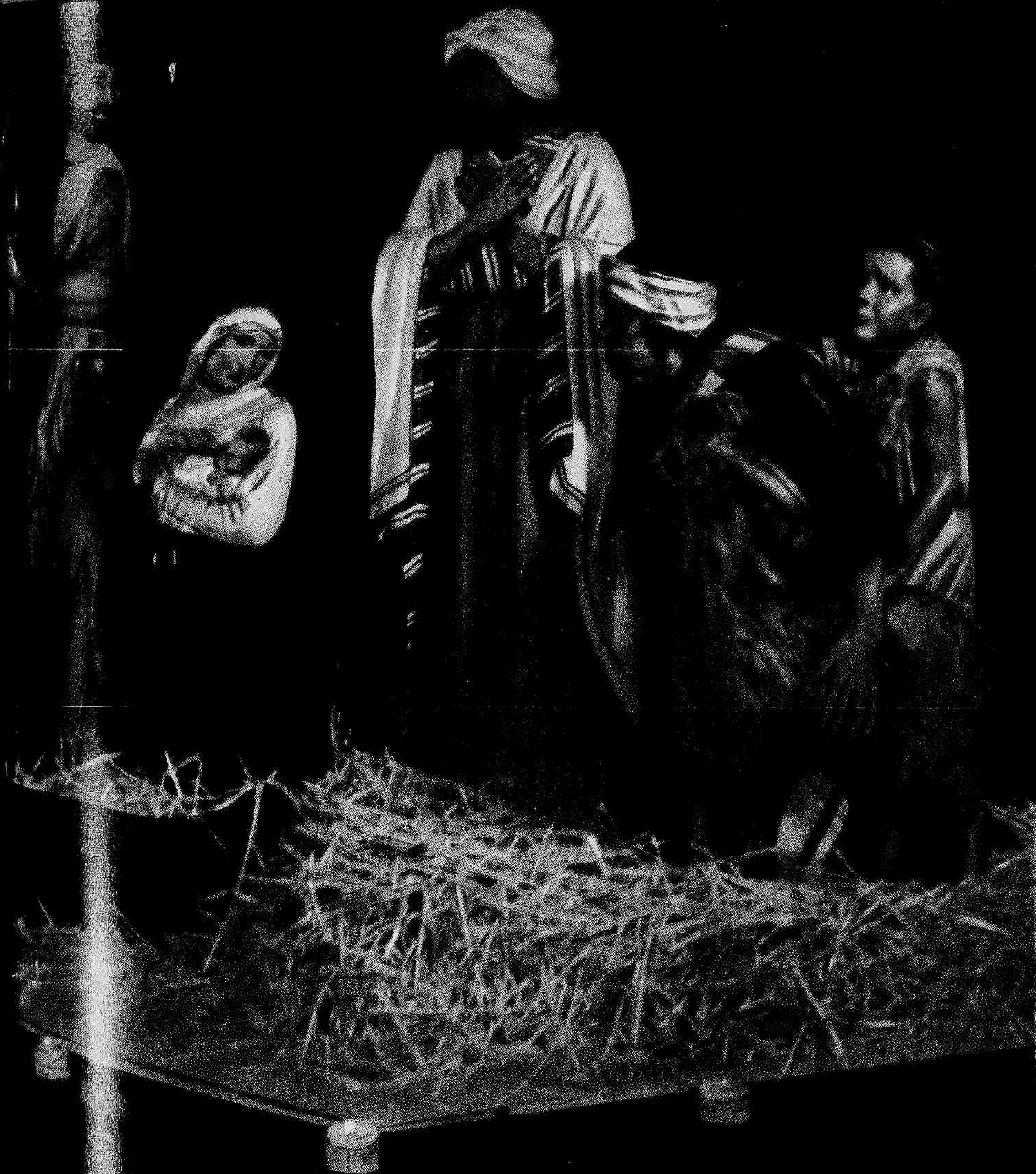
JORNAL DAS MOÇAS

RIO. 4 DE DEZEMBRO. 952
N.º 1955

Cr$ 8



GALERIA DOS ARTISTAS DA TELA





ROBERT MITCHUM

R. K. O.

UM dos atores mais em evidência nos últimos tempos é Robert Mitchum. Várias emprêsas solicitam o seu concurso.

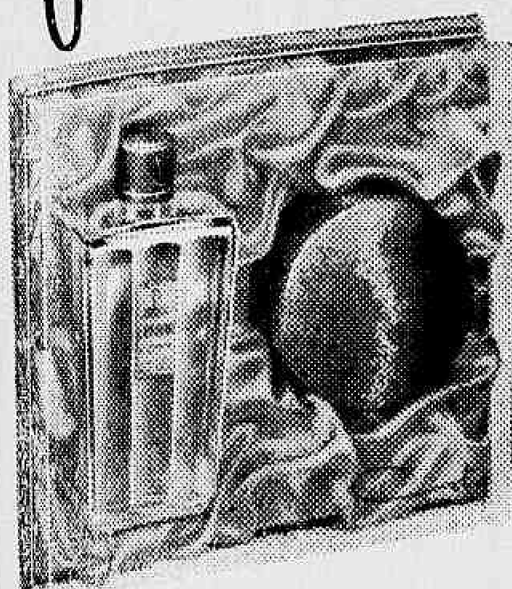
Todavia, a RKO, que o tem prêso por longo contrato, não pôde cedê-lo porque também lhe deu um grande número de filmes para "estrelar".

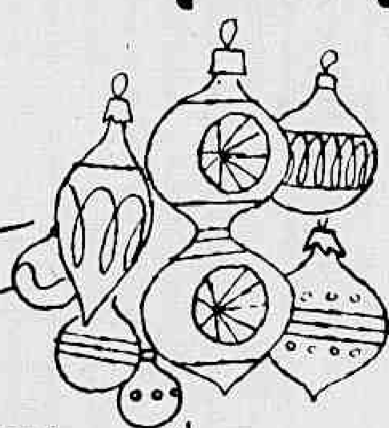
Bob teve grande trabalho em "Macau", no qual apareceu com Jane Russell. Depois, com Susan Hayward, fêz "Paixão de Bravo" e, a seguir, "Beautiful But Dangerans", com Jean Simmons.

Entretanto, Mitchum não teve descanso. O público aprecia os seus filmes e, por isso, a RKO o apresenta em "Muralhas de Sangue", filme em que êle faz o papel de um coronel de infantaria ao lado de Ann Blyth. Aqui, vemos uma cena dêsse filme arrebatador, na qual aparecem os dois "astros" num emocionante momento.

Presentes Coty

festivos como o próprio Natal





ESTÔJO "POUR MADAME"
Colônia e Pó de Arroz
Cr$ 110,00

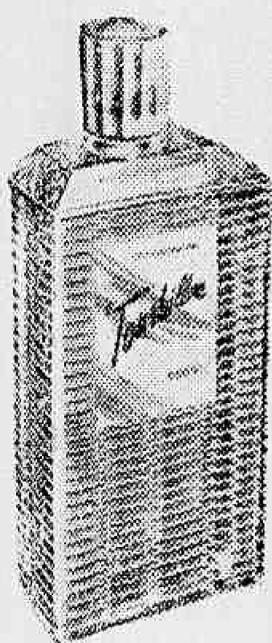


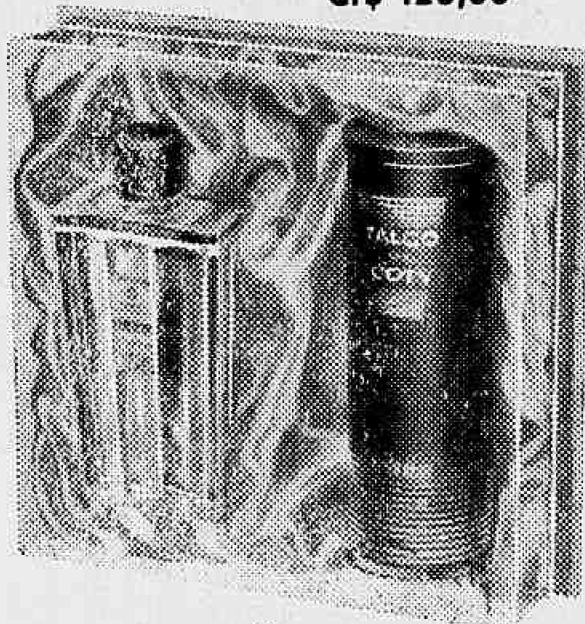
Pour Madame

ESTÔJO DE VIAGEM "POUR MONSIEUR"
Creme para Barba, Loção Facial, Loção Fixadora, Colônia para Homem, Talco para Homem e Sabonete **Cr$ 350,00**

ESTÔJO "POUR MADAME"
Colônia e Talco
Cr$ 120,00

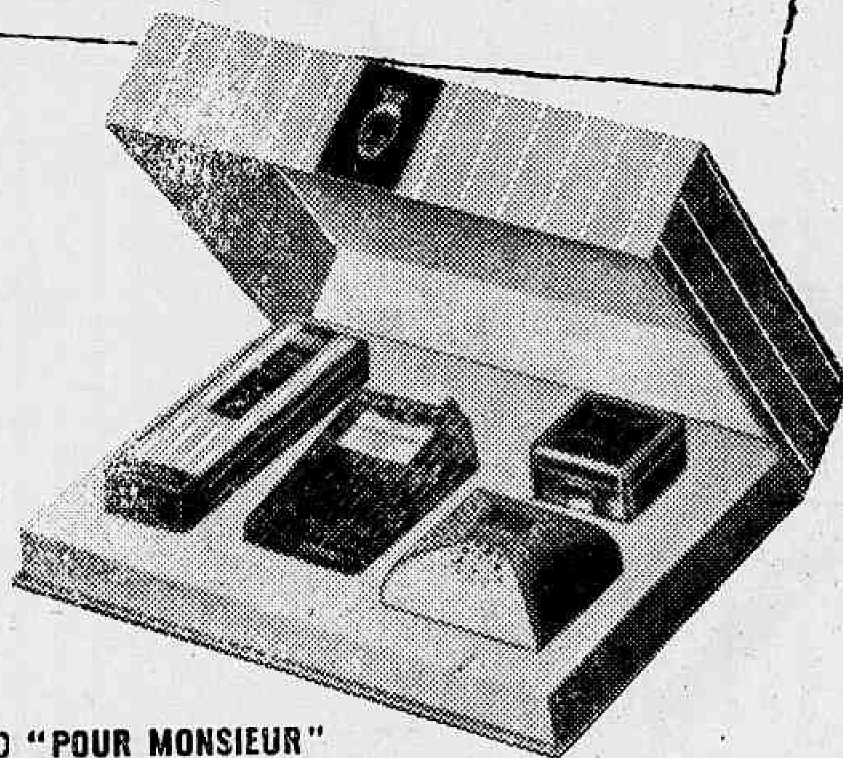
Pour Monsieur





COLÔNIA-PERFUME TOURBILLON
Cr$ 70,00 - **Cr$ 100,00**
Cr$ 200,00 - **Cr$ 300,00**



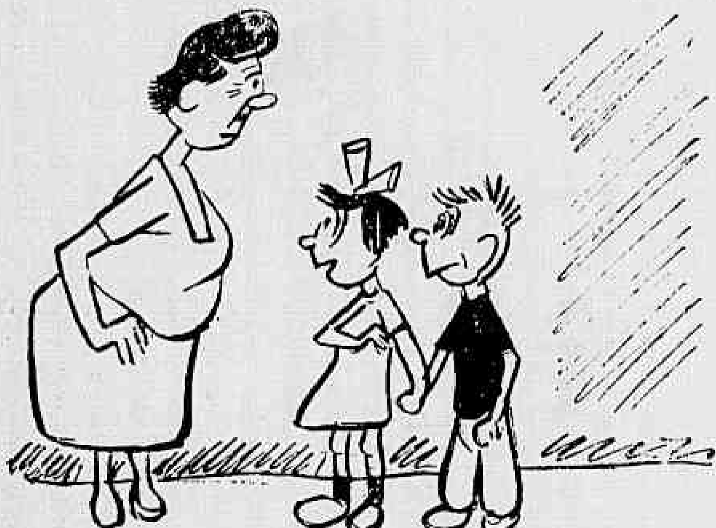


EXTRATO METEOR
Cr$ 300,00

ESTÔJO "POUR MONSIEUR"
Creme para Barba, Loção Facial, Brilhantina e Sabonete **Cr$ 125,00**



CRIANÇAS MODERNAS



— Já arranjei o homem dos meus sonhos, mamãe. Êle faz tôdas as minhas vontades.

* * *

CORRENDO

A governanta solteirona e feia chega esbaforida junto à sua bela e jovem pupila.

Governanta — Ao passar pelo jardim, um homem me olhou cupidamente. Eu sai correndo.

Pupila — Conseguiu pegá-lo?

* * *

PARA QUE LEGENDA?



RACIONAMENTO

— Preciso declarar minha idade?

— Sim, minha querida espôsa.

— Escreva então... 6 lustros.

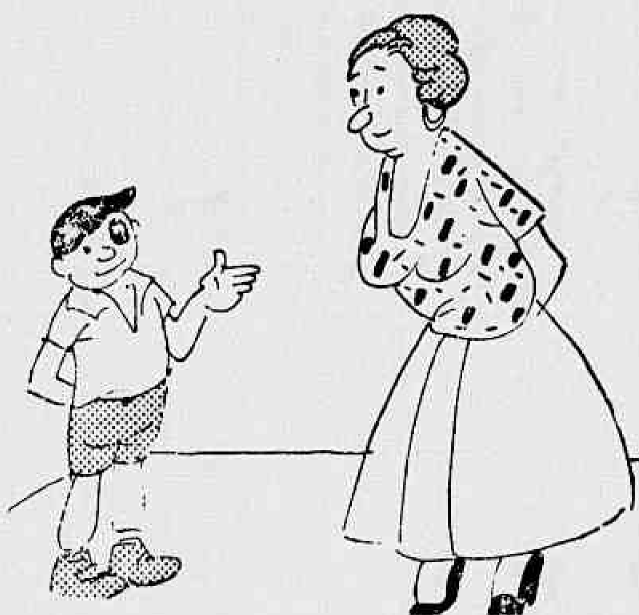
— Querida, estás colaborando com o racionamento da luz?

— Por que?

— Acho que apasgaste um lustre.

* * *

EDUCAÇÃO E BRIGA



— Você sabe que os meninos bem educados não brigam, Joãosinho?

— Sim... Pensei que o Henrique fôsse bem educado quando lhe dei um sôco. Mas vi que êle também e mal educado.

* * *

EXAGÊRO

— Com esta é a quinta pessoa que atropelas.

— Quatro, "seu" guarda.

— ! ! !

— Uma delas é a mesma, pois foi atropelada por mim duas vêzes.

É DEMAIS...



— Meu Deus, quando minha mulher deixará de ser exagerada?

* * *

INJUSTIÇA

— Briguei com o Antonio, êle chamou-me de burro velho.

— Isto é uma injustiça, não tens tanta idade assim.

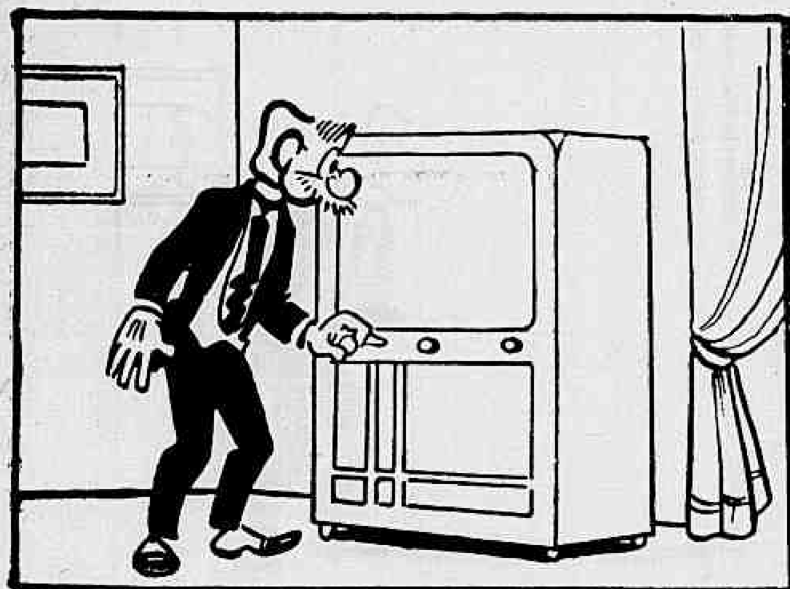
* * *

NO JARDIM DOS FAUNOS



— **Mamãe! Mamãe! Eu quero um tablete de chocolate igual àquele do homem que está ali.**

ÊLE É DE ENCHER...









SABONETE

DORLY

PREÇO POR PREÇO É O MELHOR!

★ À VENDA EM TODO O BRASIL ★

Papai Noel e as est

Papai Noel é um camaradão. Jamais se esquece das "estrêlas". Por isso, já arrumou em sua sacola os presentes que selecionou para as belas e famosas cantoras do rádio





PARA EMILINHA
Uma caixa de bombons gostosos como o seu sorriso

PARA MARLENE
A medalha de ouro que se confere à melhor atriz teatral

PARA DALVA
Outra Via-Látea de sucessos
do a frente a própria estrêla D

stilas





PARA LINDA
Um título de jornalista profissional, pois ela, agora, é cronista radiofônica.





PARA DIRCINHA
Um talismã para preservar o seu jeitinho tão gracioso de cantar e dizer as coisas

ucessos
strêla D

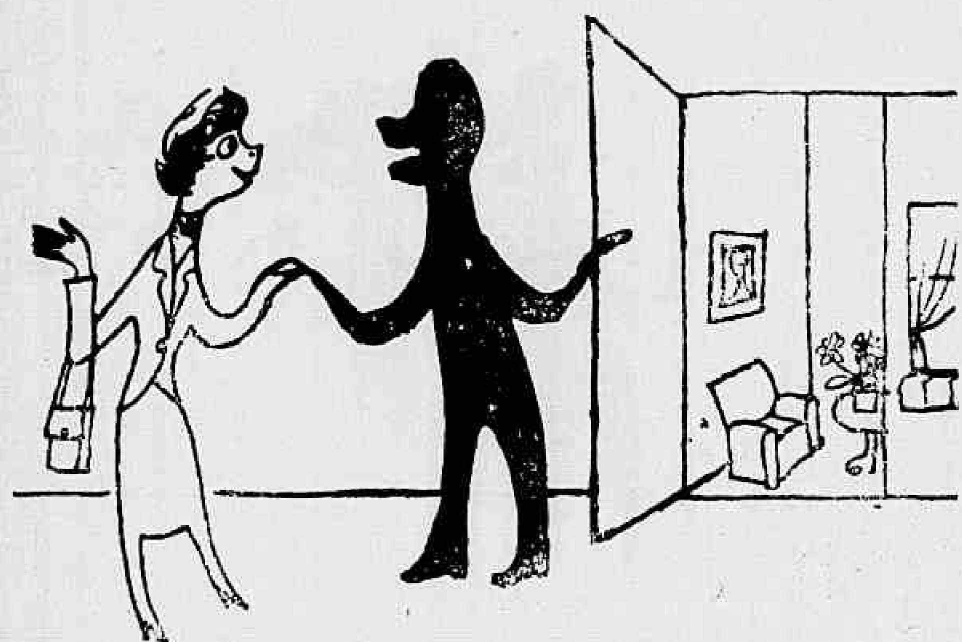
você é bom MARIDO ?

1 — Defende sempre sua mulher, mesmo sabendo que ela tem defeitos ?
2 —Respeita religiosamente o seu sono, mesmo que o ritmo do seu seja diferente ?
3 — Faz o possível para não comparar o carinho e o talento de sua mãe com o de sua espôsa ?
4 — Inculca a seus filhos o amor e o respeito que devem à mãe ?
5 — Trata bem à sua sogra ?
6 — Barbeia-se todos os dias ?
7 — Mostra-se cortês com ela... como se não lhe importe que haja mulheres mais belas ?
8 — Quando ela lhe pergunta que vestido deve usar você responde, sem hesitar, " o azul ou o verde" ou ainda: "qualquer um, tu estás sempre bem" ?
9 — Você conta seus negócios à sua espôsa e pede seus conselhos ?
10 — Convida-a para sairem juntos como antigamente, sòzinhos, como um par de namorados ?
11 — Pensa, às vêzes, em lhe dar um ramo de flôres, um perfume, ou um presente qualquer ?
12 — Apesar de sua confiança nela, guarda no fundo um pouco de ciume ?
13 — Tem ela a certeza de que não existe nada do seu lado, verdadeiramente nada que ela não possa superar ?



você é bom FILHO ?

1 — Quando sua mãe chega de viagem, você vai sempre esperá-la no cáis ou no aeroporto ?
2 — Mesmo que você já seja um homem, ainda conta seus casos à sua mãe ?
3 — Gosta de ir almoçar com seus parentes, com os amigos da "geração dêles" ?
4 — Tem certeza de que nunca elevou a voz com seus pais ?
5 — Fala suficientemente claro, a fim de que seus pais não lhe peçam que repita a frase ?
6 — Durante suas férias, tem tempo para mandar-lhes notícias ?
7 — Quando seu pai ou sua mãe lhe parece um pouco doente, tem o cuidado de chamar logo o médico ?
8 — De vez em quando, fora os aniversários, presenteia você à sua mãe ?
9 — Você sabe escutar com interêsse tôdas as histórias que ela lhe conta ?
10 — Nos dias tempestuosos, sua presença é - lhe um bálsamo ?
11 — Quando sai com sua mãe, sabe andar com passo curto para acompanhá-la ?
12 — Na medida do possível, esconde você seus problemas ?
13 — Tem ela a impressão de que é, também, um pouco dependente de você, como seus filhos ?

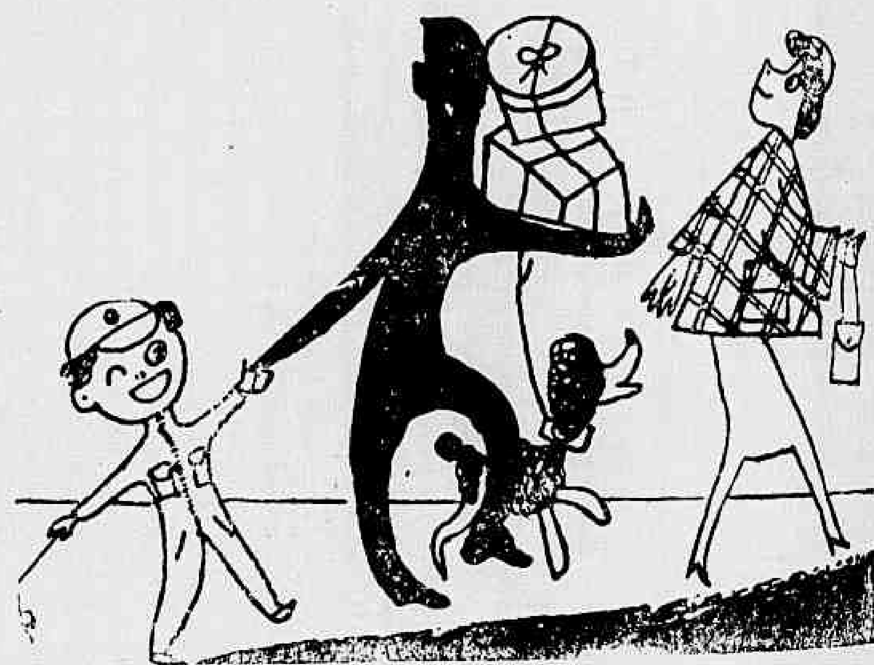


Psicoteste

SÒMENTE PARA HOMENS...

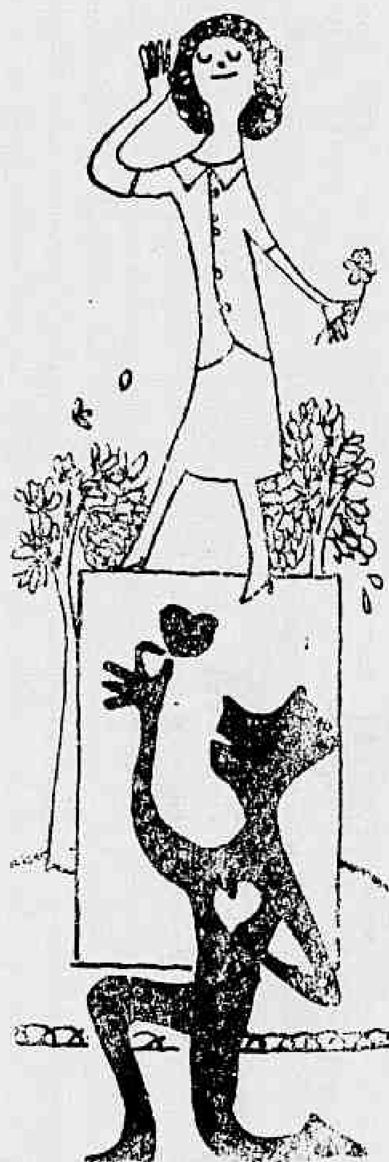
Lucienne Astrue

Respostas na página 104



você é bom AMIGO ?

1 — Você é capaz de guardar um segrêdo de um amigo, mesmo diante da sua mulher ?
2 — Sabe dizer a um amigo uma verdade útil, mesmo que, momentâneamente, isto possa irritá-lo ?
3 — É capaz de sacrificar-se por um amigo?
4 — Sabe ser amigo mesmo nas horas amargas ?
5 — Sabe esquecer as injúrias que lhe confiou sôbre outra pessoa ?
6 — Gosta de fazer blagues com seu amigo, quando o vê tristonto ?
7 — Sabe evitar aborrecê-lo com seus problemas íntimos ?
8 — Sabe escutá-lo com paciência, quando seu amigo lhe fala sôbre um amor ?
9 — Mesmo que fique três anos sem ver um amigo, quando o encontra porta-se como se o tivesse visto poucos dias antes ?
10 — Tem coragem de prevení-lo contra u'a má ação ?
11 — Sabe divertí-lo ?
12 — Sabe dizer-lhe que a mulher que êle pensa ser ótima não lhe convém ?
13 — Sabe dar-lhe a impressão de que amizade será sempre inalterável ?



você é bom NAMORADO ?

1 — Você é particularmente otimista ?
2 — Quando saem juntos, é você sempre quem escolhe os filmes que ela deve ver ?
3 — Quando vai vê-la, pensa em não fumar para não incomodá-la ?
3 — Sinceramente iria visitá-la, se ela ficasse doente ?
5 — Sabe dar-lhe a impressão de que ao lado dela nem mesmo Cleopatra a eclipsaria em beleza ?
6 — De tempos em tempos, você faz uma pequena cena de ciúmes, como medida higiênica?
7 — Sabe você evitar as verdadeiras cenas?
8 — Você é pontual ?
9 — Você lhe mente, digamos... uma vez por semana ?
10 — Sabe você dizer-lhe palavras adequadas sôbre a sua beleza, se ela é inteligente, ou sôbre seu espírito, se ela é bonita ?
11 — Dá-lhe a impressão de que não há ninguém que dance melhor do que ela ?
12 — Sabe homenageá-la em público e dar lhe verdadeiro valor ?
13 — Tem ela a convicção, ilusória, talvez, de que você poderá protegê-la contra tôdas as coisas ?



Promesa

EXTRATO
LOÇÃO
PÓ DE ARROZ

MYRURGIA

Trate de sua pele como faz EVA TODOR

Ela experimentou... comparou...

..e escolheu o superior

Sabonete **Eucalol**





— Declara

EVA TODOR

expoente máximo do Teatro de Comédia

"Tenho experimentado muitos gêneros de Teatro, mas sempre volto à comédia — o meu predileto. Também em sabonetes, já experimentei muitos e, depois de compará-los, voltei a usar definitivamente o superior Sabonete Eucalol!



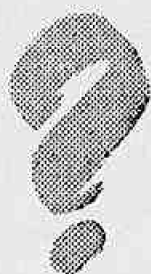
BIBI FERREIRA afirma: "Cada papel que interpreto é o resultado de cuidadosa comparação. Também pela comparação, escolhi o Sabonete Eucalol".



TÔNIA CARRERO diz: "Pela comparação, escolho os papeis que interpreto. Também pela comparação, escolhi o meu sabonete: Eucalol — o mais embelezador".



EMILINHA BORBA afirma: "Pela cuidadosa comparação, escolhi o sabonete mais refrescante: Eucalol".



O ESPAÇO AO LADO é reservado ao seu retrato. Porque você, depois de comparar, também vai escolher o superior Sabonete Eucalol!

A experiência é o melhor mestre. Escolha, pois, o seu sabonete através da experiência. Use Eucalol e compare-o com os demais. Lògicamente, você também reconhecerá a sua superioridade. Eucalol é superior no perfume porque sua envolvente fragrância permanece em seu corpo durante horas e horas após o banho. É superior no embelezamento porque possui as balsâmicas essências do eucalípto. É superior em sua durabilidade, porque Eucalol tem dupla-consistência. Trate, pois, de sua pele com o superior Sabonete Eucalol.

Use também Talco e Creme Dental EUCALOL

PRODUTO DA PERFUMARIA **MYRTA S. A.** — RIO

Record 3.028



NATAL DAS MOÇAS

Monsenhor Dr. Henrique Magalhães

QUANDO Maria deu ao mundo o Redentor, teria talvez treze anos de idade. E' o que nos diz o sábio exegeta Vigouroux, baseado nos costumes do Oriente. Treze anos! Tão moça, quase menina... é o que me faz dizer que o Natal é, por excelência, a festa das moças. De um jovem coração se irradiou a vida para o Cristo. E o Cristo veio trazer a vida ao mundo. A escolhida para a grande missão foi a graciosa israelita, flor de beleza peregrina que brotou da haste ressequida de Israel. Dela cantam os bardos: Formosa como a lua, radiosa como o sol... é a Aurora que surge, anunciando o divino Rei da eterna luz. Tão moça e tão prendada a muito querida Nossa Senhora. Devia ser assim. Receber a coroa de Rainha no verdor dos anos. Entretanto, Ana, mãe de Maria, quando esta nasceu, era já velha... Entrada em anos, também, era Isabel, mãe de João Batista, o Precursor. Duas vidas em crepúsculo, dando ao ser que elas criaram seus últimos lampejos. Ana e Isabel desaparecem logo do cenário evangélico; por isso, o papel que representaram era bem próprio da velhice. Maria, porém, deve brilhar em uma trajetória magnífica. Criança e adolescente, é tôda de Jeová e a Êle se dedica, fazendo-lhe a vontade integralmente. Já praticava o que seu Filho, mais tarde, ensinaria: "Pai, seja feita a vossa vontade, assim na terra como no céu". Que admirável exemplo para a infância e a adolescência! Esta união com Deus é raiz de virtude acrisolada, é fonte de tôda perfeição. Faz com que as meninas trilhem sempre o bom caminho, clareado pela graça divina. Os pais de Maria eram felizes e não cessavam de agradecer ao Pai celeste a filha encantadora que veio perfumar deliciosamente o último quartel de sua vida. Feliz, também, o lar onde uma filha bem amada é a nota dominante da alegria... e nas horas tristes tem sempre beijos de amor para enxugar as lágrimas dos que lhe deram o ser. O que, porém, nos interessa agora, é essa menina-moça, moça de treze anos, acalentando em seus braços uma criança linda, que é tudo para o seu coração a palpitar de infinita alegria. Sim, alegria como só sabe sentir quem é mãe. Há, todavia, laivos de tristeza nesse esplendor de felicidade, que se caracteriza pela intensa luz a clarear, como dia, a gruta de Belém. Tristeza pelo desconfôrto do ambiente. A criancinha não tem um berço, nem agasalho suficiente, naquela noite de inverno. Ao lado da jovem Mãe, José, o espôso, e, mais tarde, os pastores. Tristezas... são os espinhos da vida, alegrias, as flôres. Na vida de Nossa Senhora há sempre muitas flôres, mas nem por isso desaparecem os espinhos. Muitos espinhos... mas nem por isso as flôres têm prejudicado seu brilho e seu perfume.

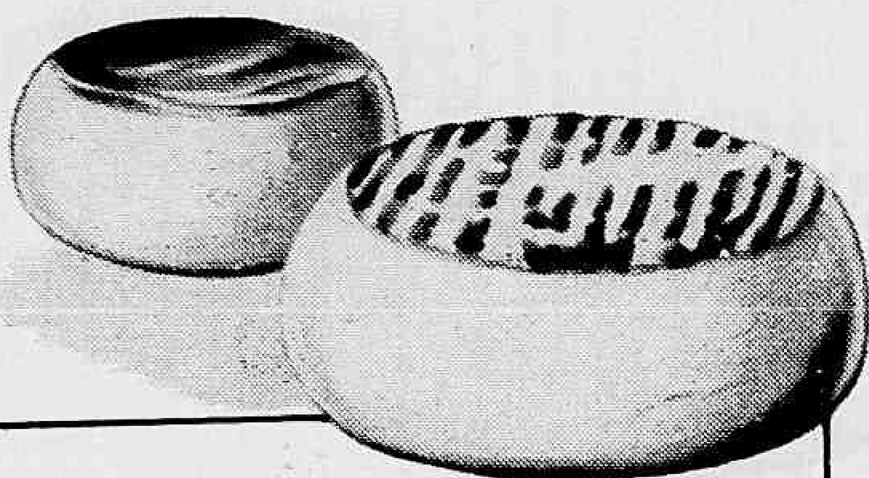
Natal, festa das moças... E a jovem Mãe, que tem nos braços Jesus-Menino, fará com que haja na vida das moças que lhe querem bem muitas e muitas flôres que sufoquem os espinhos pelas estradas da vida.

Faça êstes

PÃEZINHOS DE MINUTO

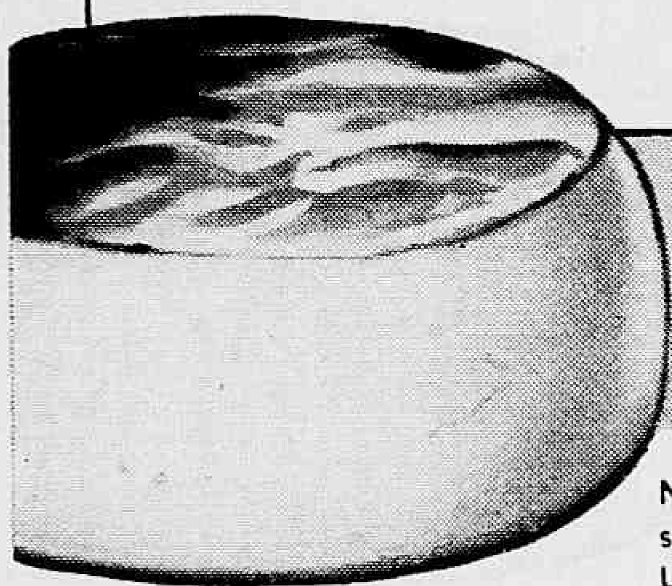
...e a mesa do lanche terá um ar de festa!

As crianças vão ficar loucas de alegria! Dê-lhes uma boa surprêsa, na hora do lanche: pãezinhos fofos e gostosos, que as deixarão com os olhinhos brilhando.



2 xícaras de farinha de trigo
1 colher (sopa) rasa de Fermento em Pó Royal
1/2 colher (chá) de sal
2 colheres (sopa) rasas de manteiga
3/4 de xícara de leite

Peneire juntos os ingredientes secos. Junte a manteiga (ou banha). Misture bem com um garfo. Junte o leite. Amasse levemente sôbre tábua pulverizada. Estenda com a espessura de 1 1/2 cms. Corte em rodelas. Tabuleiro untado. Fôrno quente, cêrca de 12 minutos.



Não se arrisque a perder seu tempo e ingredientes! Use sempre o único e legítimo Fermento em Pó Royal!

FERMENTO EM PÓ

ROYAL



REFLEXÕES CRISTÃS

Quase todos nós temos a mesma fé, os mesmos princípios, as mesmas verdades, a mesma religião, a mesma doutrina, mas a vida é muito diferente.

A religião nunca envelhece; conservará a Igreja todo o seu vigor até o fim dos séculos; não se enfraqueceram as máximas de Jesus Cristo. Pai, como se pode crer neste Evangelho, como se pode seguir esta religião e viver como se não se acreditasse nos mesmos?

Rememoremos aquelas grandes almas cujos costumes foram o maior panegírico da religião e cuja vida foi a mais concludente prova de sua fé: não ignoramos quão preciosa foi sua morte aos olhos do Senhor. Pensamos que será a nossa igualmente preciosa a seus divinos olhos? Imitemos sua fé, mas imitemos também sua virtude e sua inocência; dessa maneira, nunca seremos ridículos e ainda não cairemos em uma contradição tão monstruosa. Crer nas verdades de nossa religião e continuar a praticar os detestáveis costumes do mundo é monstruosa quimera.

Empregos brilhantes, pretensões, ambições, avareza, amor aos prazeres, fortuna, conveniências opulentas — êstes são os grandes motivos que dão impulso à maior parte das ações da vida, isto é, o que nos desvia de nosso último fim, o que sorve nossos desejos, o que estraga nossa saúde e o que nos subjuga tôda a vida. Tudo nos parece importante, tudo indispensável, quando se trata de nossos interesses, de nossas conveniências, de nossas paixões. Mas nos revoltamos, quando se trata dos deveres da religião, de agradar a Deus.

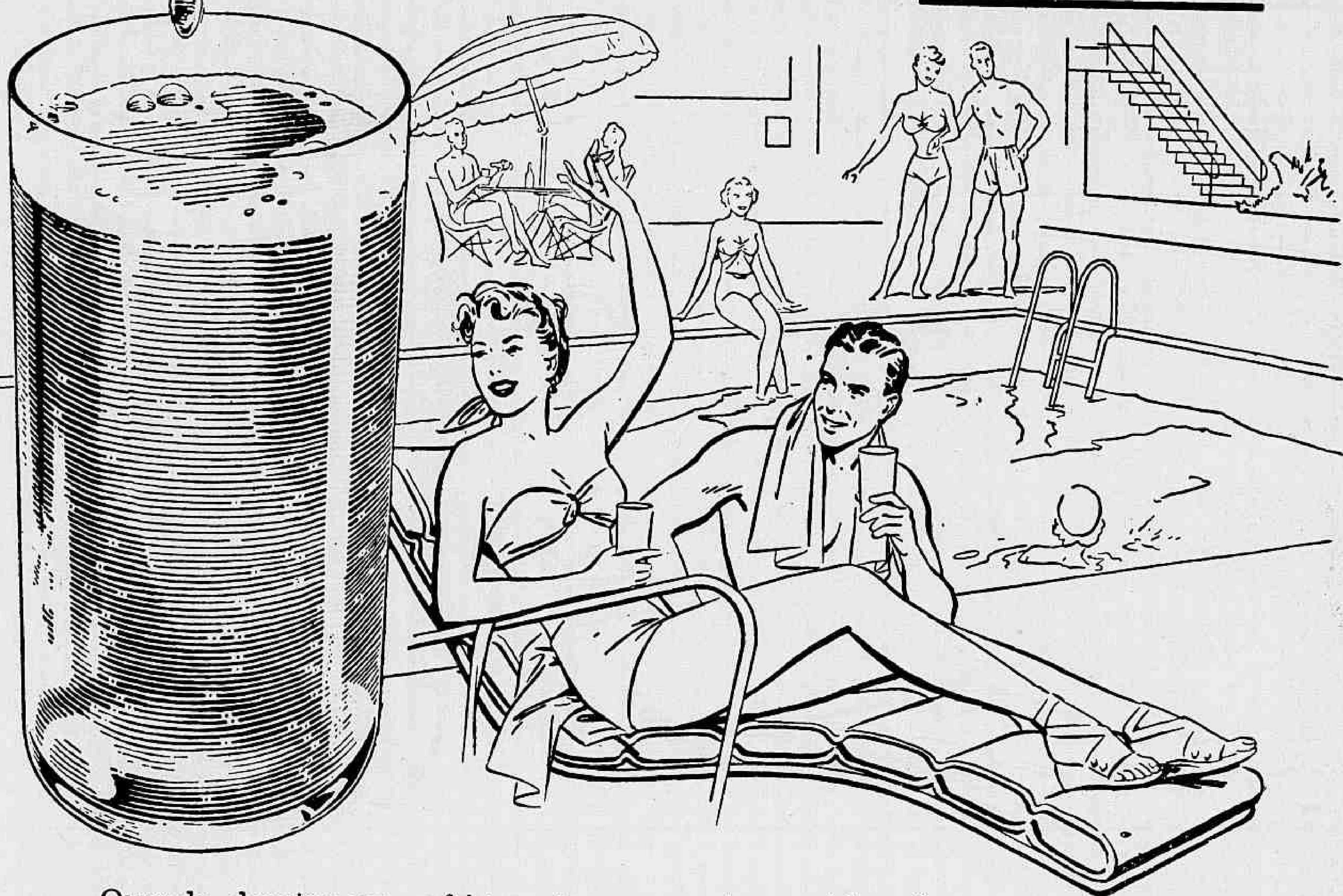
Coisa estranha! Praticam-se mil atenções com o fito de fazer fortuna; só a Deus se recusa atender em o mínimo dos sacrifícios.

Sabemos bem qual foi o fim da conduta dos santos; pensemos, pois, em qual será o fim da nossa.

Julgamos que os santos seriam santos se houvessem vivido como nós vivemos? Com tudo isso temos continuamente à vista êstes grandes modelos de perfeição, porém, nos contentamos em admirá-los e venerá-los; mas, quando se trata de imitá-los, nada fazemos.

Parece que as máximas mais cristãs, que as mais santas leis, estão derrogadas pelo uso ou pela prática de costumes contrários. Mas, quem ignora que nem a desídia, nem o abuso, terão jamais algum poder contra a religião, que não envelheceu, que é eterna e que perdurará mesmo depois que tôdas as humanas criaturas hajam desaparecido da terra?





Quando desejar um refrigerante para matar a sêde, não peça qualquer um... prefira um refrigerante mais saudável. Exija o Guaraná Brahma! Porque o Guaraná Brahma prova, realmente, que contém guaraná natural pelo seu sabor característico e pelas propriedades tônicas que possui. Prefira o Guaraná Brahma. É deliciosíssimo!



Guaraná
BRAHMA

PRODUTO DA CIA. CERVEJARIA BRAHMA

Record 1096



A representante do América conquistou o 2.º lugar



Numerosa assistência presenciou o encerramento da "Olimpíada Feminina de 1952"

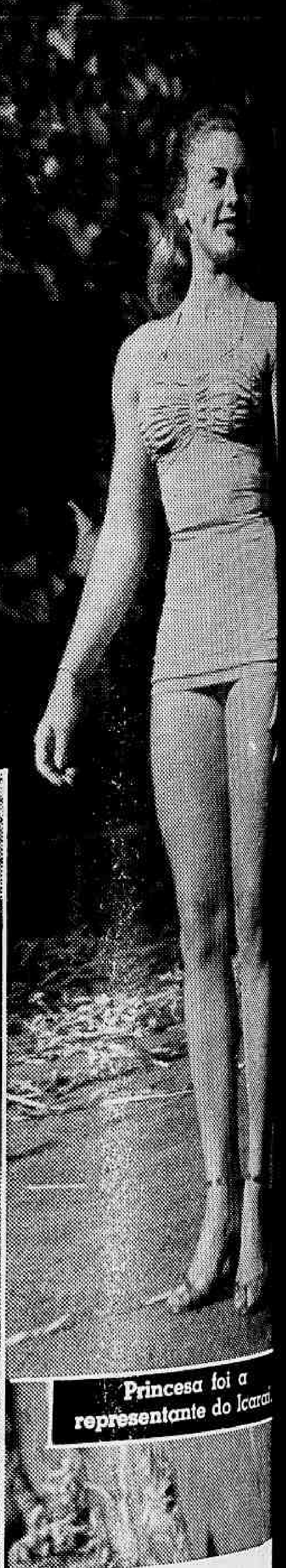


Um sorriso juvenil é o agradecimento de Elvira Wilberg, r e presentante do Flamengo, ao ser coroada pela soberana de 1951

JOGOS DA PRIMAVERA



Aplausos! Aplausos! Aplausos!

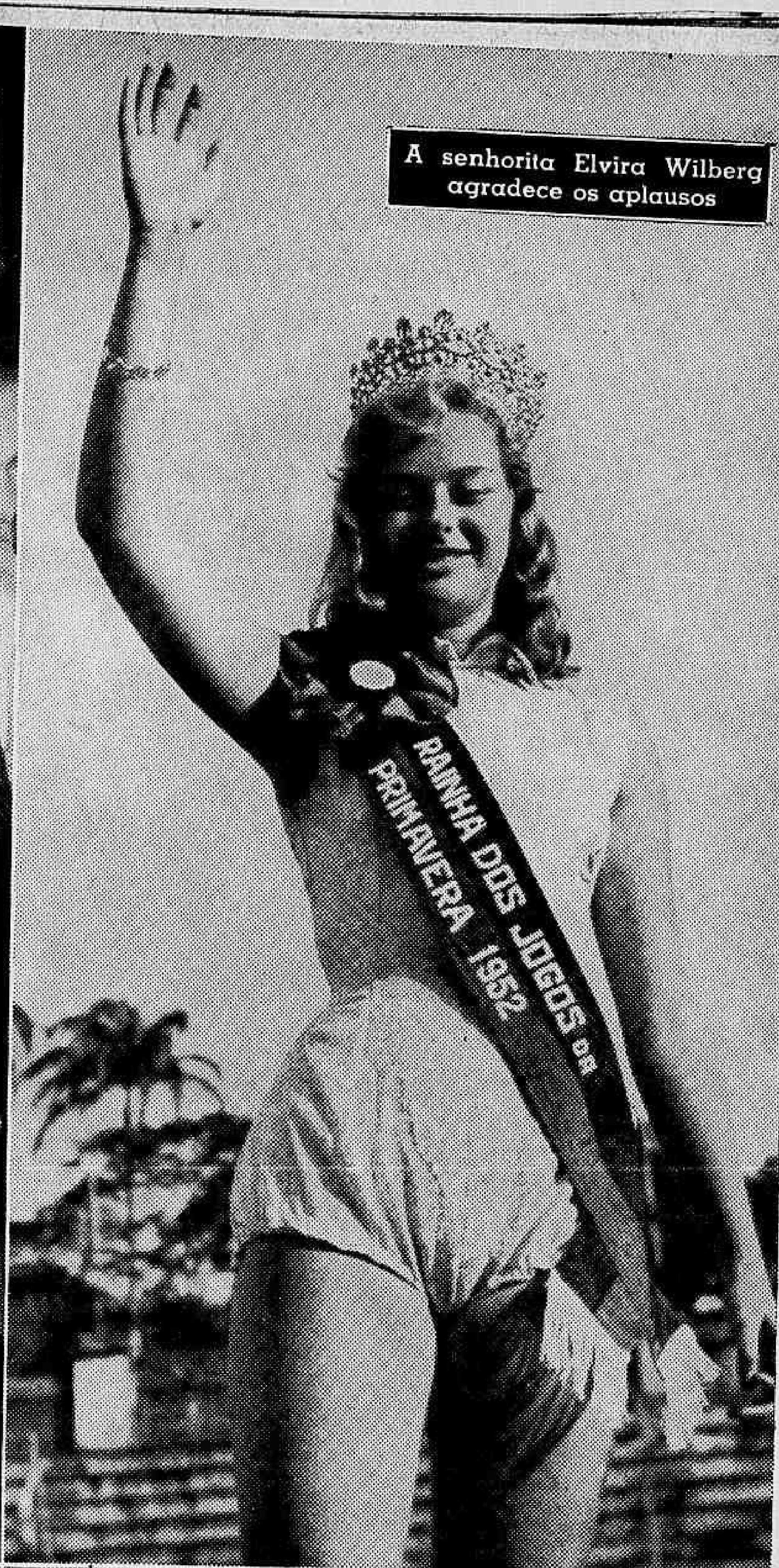


Princesa foi a representante do Icaraí

...vem rain... ...ção, entre... ...atleta...

foi a
do Icaraí


A rainha de 52 num flagrante em que aparecem o Sr. Getúlio Vargas, o General Caiado de Castro e os Srs. Vargas Neto, João Carlos Vital, Fabio Carneiro de Mendonça e Mario Filho



A senhorita Elvira Wilberg agradece os aplausos


...vem rainha, antes da co...ção, entre duas vitoriosas atletas mirins


A "Taça Presidente Getúlio Vargas", que foi conquistada pela representação do Colégio Anglo - Americano

falando às Mães



Dr. Werther Leite Ribeiro

Conselhos para a manutenção da higiene mental da criança Extraidos de "Rudimentos de Higiene Mental nos Primeiros Anos de Vida" do prof. Dr. Pedro de Alcantara.

(Continuação do número anterior)

12 — Um dos maiores sofrimentos da criança é causado pelo ciúme em relação a irmãos. As causas principais do ciúme são as preferências dos adultos por umas crianças em prejuizo das outras. Estas preferências precisam ser combatidas com o maior desvêlo e cuidado, e todos os filhos devem receber a mesma quantidade de carinho e de afeto. Há uma situação em que o ciúme fàcilmente se instala: é o ciúme do primeiro filho ou do filho caçula, quando nasce outra criança. A criança nova precisa de uma soma muito maior de assistência e de cuidados do que a outra; esta se sente como que desprezada, fica com ciúme do novo irmão e começa a criar problemas de conduta que obriguem os adultos a lhe darem atenção: fica manhosa, chama os pais durante a noite, quer dormir na cama dos pais, torna-se teimosa, recusa alimento, etc. Isto pode ser evitado ou atenuado de três modos: o primeiro, é criar ou ter criado a criança maior de modo certo e adequado, sem a acostumar ao excesso habitual de carinho, de mimos e de agrados; o segundo é não privar a criança maior da quantidade de carinhos que recebia; o terceiro é não deixar que a criança maior observe e assista a tôdas as intervenções dos adultos em relação à criança nova, isto é, os adultos não devem "exibir" muito abertamente seu amor pelo recém-nascido, até que a criança maior se acostume à existência do irmão.

13 — O mundo da criança é cheio de fantasias diferentes das nossas. Elas dão grande valor a coisas que para nós não têm importância. Quando elas se entusiasmam por alguma coisa sem valor, é preciso acompanhá-las inicialmente em seu entusiasmo e depois, progressivamente, ir mostrando que tal coisa não tem valor ou não tem o valor que elas imaginavam. Em outras palavras, é preciso não desapontar a criança em seus entusiasmos.

14 — Mais grave do que desapontar a criança é humilhá-la. Criança humilhada pode perder o respeito e a confiança em si mesma e fugir ao convivio alheio. São formas de humilhar a criança: não confiar em sua capacidade para realizar os atos que ela já é capaz de realizar; ridicularizá-la, sobretudo na presença de outras pessoas, e mais ainda na presença de outras crianças; castigá-la injustamente; incutir-lhe a idéia de que é menos capaz do que outras crianças que lhe são iguais e igualmente capazes; proclamar seus defeitos físicos, suas deficiências e seus êrros, sobretudo quando ela já sofre por causa dêsses defeitos, dessas deficiências e dêsses êrros; exigir da criança mais do que ela é capaz e caçoar ou fazer mofa pelo fato de não ter sido bem sucedida; enganar a criança.

A primeira e a última dessas formas de humilhar a criança merecem ser referidas mais particularmente; é o que se fará nos dois conselhos seguintes.

15 — Permitam que a criança faça por si mesma tudo que ela é capaz de fazer. O desenvolvimento da criança consiste exatamente em ir adquirindo capacidade de agir por si, isto é, de ir dispensando o auxilio dos adultos. Êstes devem, no comêço, agir pela criança; em seguida, ajudá-la; finalmente, deixá-la sòzinha. Quando a criança já é capaz de agir sòzinha, deve-se deixar que ela o faça; com isto, ela aperfeiçoará cada vez mais sua capacidade. Se ela não aprende e não se aperfeiçoa, como, se já tiver aprendido, sentir-se-á humilhada, porque não confiam em sua capacidade, isto é, não reconhecem seu amadurecimento e a tratam como se tivesse idade menor do que tem.

16 — Enganar a criança é também, desrespeitá-la e humilhá-la. E' o que acontece cada vez que se mente à criança. E a mentira é a base do trato dos adultos com a criança. Cada vez que esta se opõe a fazer alguma coisa desejada pelos adultos, êstes lançam mão de uma promessa falsa, quer seja de um prêmio, quer seja de um castigo. A criança tem os adultos como professores da vida e como portetores. Êstes deviam ter orgulho em merecer tôda a confiança da criança. Entretanto, mentem-lhe vêzes sem número; enquanto a criança observa a diferença entre o que lhe dizem e o que lhe fazem, sofre apenas pela confusão que se cria em seu espírito. Quando descobre que lhe mentem, criase o sofrimento moral, pois perde a confiança nos adultos e se sente desprotegida e desamparada. E' preciso, pois, que só se diga à criança as coisas que se podem confirmar com os fatos.

Em outras palavras: é preciso não mentir à criança. Quando a mãe fôr despir a criança para o médico examiná-la e a criança se opuser, não lhe diga que é para pôr um vestido novo, pois isso é uma mentira; diga-lhe que é para o médico examiná-la, pois esta é que é a verdade.

(Continua no próx. número)

O Preparado que dá "IT"



LABS. LEITE DE ROSAS LTDA.: RUA ANA NERY, 321 — TEL. 48-7660 — RIO DE JANEIRO



Colonia
Loção
Pó de Arroz
Talco

PERFUMES
Red.
Blue Green

Um produto V.C.L. - Industria Brasileira.

O Nascimento de JESUS



CORRIA o ano de 747 da fundação de Roma, o segundo da olimpiada 143 e o 4703 do calendário juliano. Regia os destinos do império romano Augusto e eram consules C. Austicio Veter e D. Lelio Balbo. Havia paz no mundo e as portas do templo de Jano estavam fechadas, indício de que as armas descansavam após longos séculos de cruentas guerras.

Estava Augusto no 39.° ano de seu governo, quando resolveu saber o número exato de seus súbditos, para o que ordenou o levantamento de um censo. De acôrdo com as ordens transmitidas aos pontos mais longínquos do seu vasto império, cada família devia transportar-se ao seu local de origem para ser ali qualificada pelos censores encarregados dêsse trabalho, que daria a Roma a idéia exata do seu poderio.

Era a mão de Deus que dirigia tudo isto. As profecias que assinalavam o praso fixo do nascimento do Messias, assim como o lugar onde êste grande acontecimento devia realizar-se, tinham necessà-

riamente, que ser cumpridas. Daí a idéia de Augusto ordenar o censo com a tirânica e caprichosa condição de que cada pessoa devia dirigir-se ao local de origem de sua família. Jesus devia nascer em Belém, e como sua mãe santíssima vivia em Nazaré, foi preciso que se trasladasse para esta cidade, a fim de que ali viesse ao mundo o Salvador da humanidade. Eis a grande verdade que a vontade dos homens é infinitamente frágil ante os designios da Providência.

—x—

UM humilde matrimônio: José, carpinteiro de Nazaré, venerável ancião, que por sua idade se aproxima do fim da vida... Uma jovenzinha, Maria, apenas saida da infância, e que é sua espôsa, porque Deus não quis que sôbre sua mãe recaisse qualquer suspeita de falta e que o Filho concebido por um ato de sua onipotência, tivesse que baixar a fronte quando alguém lhe perguntasse quem era seu pai. A virgem de Nazaré monta um jumento e o pequeno grupo que encerra tudo o que há de mais santo, tudo o que há de maior sôbre a terra e na infinidade dos céus, caminha pelas ruas de Belém em busca de um abrigo onde possa passar aquela noite fria e úmida de dezembro.

Foi em vão sua procura; inúteis as súplicas do ancião; os corações daqueles a quem recorriam não se comoviam com os rogos do venerável chefe de família, nem se apiedavam da situação em que se encontrava aquela jovem, prestes a ser mãe, desprovida de qualquer confôrto.

A hora apróximava-se; o frio aumentava e era urgente refugiarem-se em qualquer parte. Onde? Um estábulo, meio destruido, proporcionou-lhes alguma proteção contra as intempéries daquela noite.

E aqui se realiza o acontecimento mais grandioso da História; aqui fica assente a pedra miliar que ha-de servir de ponto de partida para tôdas as épocas, porque a humanidade, seja cristã ou não, crente ou incrédula, contará seus dias partindo do Nascimento de Cristo.

—x—

HOJE, vinte séculos após, não é muito difícil formarmos uma idéia do que era o mundo antes do Nascimento de Jesus, nem da transformação nêle produzida pelas suas doutrinas. Os pensadores e filósofos anteriores a Jesus — e foram tão célebres que ainda hoje admiramos a grandiosidade de suas concepções — sorririam desdenhosamente se alguém lhes afirmasse que todos os sêres humanos são iguais perante Deus; que o amor deve estender-se a amigos e inimigos; que a mulher não é um mero instrumento de prazer. Quan-



do alguns sábios, como Platão, ensinavam que as mulheres e os filhos são propriedade dos homens e estão privados de personalidade; quando Aristóteles demonstra "cientificamente" a justiça da escravidão, limitando-se tão sòmente a recomendar que se tratassem os escravos um pouco melhor que os animais domésticos, basta pensar um pouco na degradação em que havia caido a humanidade, a sua indiferença em matérias religiosas, não pode deixar de reconhecer que o Nascimento de Jesus assinala a data mais memorável da História.

——x——

DEUS, que em seus impenetráveis designios determinou que seu Filho nascesse num estábulo, quis glorificar seu nascimento, e as estrêlas brilharam naquela noite com desusado esplendor; os pastores das redondezas ouviram melodias celestiais e um anjo do Céu lhes anunciou a boa nova dizendo: – "Glória a Deus nas alturas e paz na terra aos homens de boa vontade".

Tal é, em breve síntese, a história do memorável acontecimento que assinalou novas diretrizes ao gênero humano.

O menino, nascido num presépio, morrerá depois crucificado.

Digno princípio de tal fim! Sua vida tôda devia estar de acôrdo com tais extremos e êle, que tinha vindo ao mundo para carregar sôbre seus ombros os pecados da humanidade inteira, quis, desde o seu nascimento, dar comêço à obra de expiação que anos mais tarde, terminaria no calvário.

Quem meditar serenamente no nascimento de Jesus, tem forçosamente que admirar nêle algo tão sublime, tão maravilhosamente divino, que não poderá, ao menos, deixar de reconhecer nêle a marca da onipotência.

Se o Nascimento de Cristo não fôsse um fato rigorosamente histórico, o homem que o houvesse inventado, possuiria um gênio tão elevado que superaria os limites do humano.



——x——

AGORA, quando a humanidade já se habituou a pensar no cristianismo - porquanto no cristianismo pensam também os que estão afastados de Cristo — agora que suas doutrinas se vêm infiltrando nas leis, nos costumes e nos sentimentos e, ainda que veladamente, o mundo inteiro vive, respira e se fortalece com os ensinamentos do Menino de Belém, a leitura do evangelho que narra a vinda ao mundo do Redentor, produz na alma a sensação do sublime e os mesmos espíritos descrentes, não poderão, ao menos, deixar de dizer no intimo de suas consciências: — Realmente, se Deus veio algum dia à terra, não pode ter nascido senão como nasceu Jesus.

AS CELEBRAÇÕES DE NATAL

Que belo quando na casa, em um recanto, se arma o presépio! Não se sabe o que mais admirar, se a ingenuidade das crianças ou o fervor dos adultos ao serviço dos ritos clássicos, seguindo a tradição.

E' a cerimônia com calor de lar, afetiva; o ato em que falam os sentimentos. E até o descrente, o indiferente, vibra de emoção.

A Noite Santa, celebram-na a maioria dos povos civilizados. O Natal é a festa da verdade, da simpatia, de amor; mas há que ser dignos dela. E não se pode pensar em substitutos fáceis, mais ou menos científicos e práticos, para a compreensão do Menino-Deus, da Mãe Santíssima. O Natal é isso, sòmente, e algo incomensurável: Natal.

O nascimento, o simbólico presepe, arma-se tanto na palhoça como no palácio. As figuras do primeiro serão rústicas, mas possuem o enorme mérito de ser fruto de um esfôrço, de manifestação de carinho intenso como a expressão devota e cristã que envolve. As figuras do segundo serão maravilhosamente bem feitas.

No entanto o mérito incalculável de ambos os presepes está em que ambos na concepção intrínseca da festividade situam-se num mesmo plano. Num plano de intensa Fé.

Feliz Natal



Êstes dois garotos de quatro anos apresentam, sem interromper seus folguedos, dois modelos de algodão listrado fixados no talhe por meio de botões, aliás dois modelos ideais para as mamãs como também para as prprias crianças como estas em cujo sorriso fresco transparece tôda a alegria pelo advento de um feliz Natal. O costume do garôto é virado em ponta na gola, sendo o bôlso do culote aplicado de viés. O vestido da menina ***mostra*** *uma gola direita, pala guarnecida de um viés e pequenas mangas franzidas, além de um grupo de três pregas sôbre cada lado da saia. Foto Rapho especialmente de Paris para* **JORNAL DAS MOÇAS.**





De inebriante perfume e suave como uma carícia, — o Pó de Arroz Lady dá maior beleza aos mais lindos rostos...

Sua aderência perfeita o mantém sobre a cútis durante longo tempo! Por isso o Pó de Arroz Lady é o mais usado e preferido no Brasil, há mais de trinta anos.

O Pó de Arroz Lady apresenta-se em cinco tonalidades: *Branco, Rosa, Raquel. Ocre-claro e Ocre-escuro.*

PÓ DE ARROZ Lady

É O MELHOR E NÃO É O MAIS CÁRO!

★ À VENDA EM TODO O BRASIL ★

a beleza de seus cabelos

OS POETAS de todos os tempos cantaram os cabelos negros, os cabelos louros e, também, embora menos a miudo, os cabelos castanhos e os grisalhos. Mas saiba que o belo aspecto de sua cabeleira depende de sua saúde. E isto ainda não é tudo. E' preciso, também, muito cuidado com os cabelos, que, além de bons xampus e óleos nutrientes, precisam, também, de ar puro. Aproveite, portanto, suas férias e saia sem chapéu, deixando que o vento acaricie sua cabeça. Damos abaixo alguns conselhos que você poderá seguir, se quiser ter os cabelos realmente bem tratados.

NUNCA é de mais dizer quanto é bom escovar sempre os cabelos. Pela manhã, você deve escová-los durante cinco minutos e, antes de se deitar, faça o mesmo, a fim de livrá-los da poeira que captou durante o dia. Utilize sempre escôvas, de pêlos macios e flexíveis. As de pêlos de nylon são as melhores.

Massageie o couro cabeludo; as massagens, também, são indispensáveis, tanto quanto as escovadelas, porque ativam a circulação do sangue. Têm dois efeitos benfazejos: ativam a secreção gordurosa nos cabelos secos e descolam a caspa e a poeira dos cabelos gordurosos. Todo mundo conhece os efeitos das massagens feitas com óleo de rícino. Todavia, se você não tem muita prática, vá a um bom cabeleireiro e faça, de quinze em quinze dias, uma aplicação de um xampu especial e mande massagear o couro cabeludo.

DETERMINAR a freqüência das lavagens dos cabelos é uma coisa difícil. Dizem uns que lavar a cabeça com freqüência é muito bom para os cabelos; outros afirmam o contrário. Mas o certo é que os americanos lavam a cabeça muitas vêzes por semana.

A poeira que se acumula diàriamente nos cabelos adere mais fàcilmente aos cabelos gordurosos. Isto dificulta muito a execução de um bonito penteado. O único conselho a dar é o seguinte: estude a natureza de seus cabelos e trate-os convenientemente.

Os xampus oleosos são os melhores, porque nutrem a raiz do fio e dão mais leveza ao penteado.

ENCRESPAR os cabelos é algo muito importante e, se fôr mal feito, pode prejudicar o seu penteado. Sem dúvida, é indispensável que, após a lavagem da cabeça, você faça uns rolos com as pontas, a fim de que fiquem crespos. Caso seus cabelos sejam claros, aconselhamos a acrescentar à água que enxaguar seus cabelos uma colher grande de água oxigenada por litro, e uma colher de vinagre, caso você seja castanha ou morena.

Também para os cabelos grisalhos, o vinagre de álcool é muito aconselhado.

UMA vez os cabelos bem lavados, enxugue-os com uma toalha bem felpuda. Depois, arrume os cabelos no sentido que deseja penteá-los.

Para encrespar as pontas, enrole-os nos dedos e pregue com grampinhos, como se vê na fotografia àbaixo. Comece a fazer os boucles dos lados terminando atrás. Caso o seu cabelo seque muito depressa, molhe o pente na água e umedeça-os assim. Isto feito, coloque uma rêde fina para proteger a "mise en plis".

COMO deve ser feita a permanente? Morna? Quente, ou fria? Siga os conselhos do seu cabeleireiro, porque sòmente êle pode determinar a natureza dos seus cabelos.

Há no comércio uma série de produtos especiais para se fazer permanente em casa. Isto é um caso delicado: depende da pessoa estar habilitada para isso, sem errar.



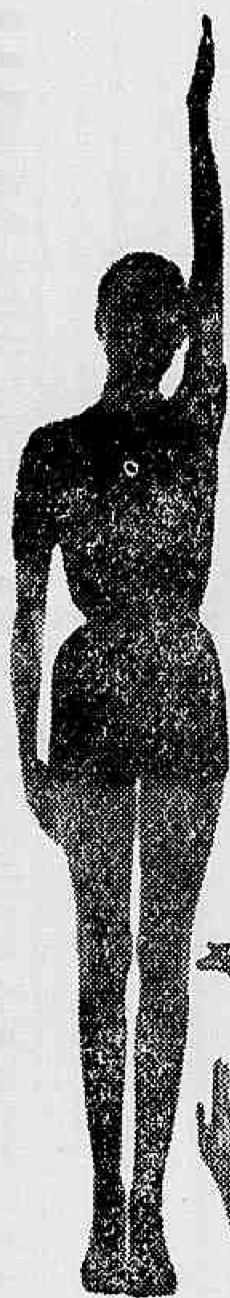








ESTA ginástica não é para emagrecer, mas para dar maior elasticidade aos músculos conservando-a sempre graciosa.



1

De pé, com as pernas juntas, erga-se na ponta dos pés e levante, primeiramente, o braço direito e, depois, o esquerdo, deixando-o caido colado ao corpo. Conserve sempre o eqilíbrio. E' ótimo para os músculos dos joelhos e das coxas.



2

Pernas ligeiramente separadas e bem esticadas. Estenda os braços horizontalmente, girando o corpo de um lado para o outro. A cabeça firme. Reforça os músculos da cintura e afina o talhe.





3

Com os pés separados e a perna ligeiramente dobrada, toque com a mão direita o tornozelo esquerdo e vice-versa, sendo que, enquanto se abaixa, o outro braço deve ficar no ar.



4

Pernas bem esticadas, e corpo vergado sôbre si mesmo simulando apanhar algo perto de suas mãos. Ótimo para relaxar os músculos.



5

Deite-se de costas; cabeça direita; braços dobrados. Pernas dobradas em ângulo; pés apoiados no chão. Fique assim durante 5 minutos. E' descanso para o sistema nervoso.





"Será isto o fim do meu romance?"...



Já sei qual a razão de sua tristeza, minha filha. É a indiferença de seu marido. Estava prevendo isso. Há dias, em conversa, êle me disse que, depois de casada, você descuidou-se de sua beleza. É uma verdade...



Antes de casar-se, você usava Leite de Colonia. Depois, descuidou-se... Vieram as imperfeições e você só pensa em maquillage para disfarçá-las. Se você esquece sua beleza... seu marido esquece você. Trate sua pele.



Foi um conselho sincero de mãe para filha. Lucia voltou ao uso do Leite de Colonia... E hoje ela recebe êste telefonema: — "Alô, querida!... Vamos ao jantar dansante comemorar nosso 5.° ano de casados? Sim?... Até já".



Não oculte! CORRIJA as imperfeições da pele com LEITE DE COLONIA...

Creia nesta verdade! Não se iluda com a mentira da beleza artificial: o maquillage excessivo para ocultar as imperfeições do rosto, que impede a vital respiração da pele. Corrija manchas, sardas, cravos, espinhas e outras erupções da cutis com Leite de Colonia. Aplique-o diariamente. Ao levantar-se, para limpar sua cutis. Durante o dia, como fixador do pó e protetor da pele. Ao deitar-se, para retirar o maquillage e limpar novamente a pele. Assim, seu rosto ganhará aquela irradiante beleza natural. Leite de Colonia limpa, alveja e amacia a pele.

Leite de Colonia

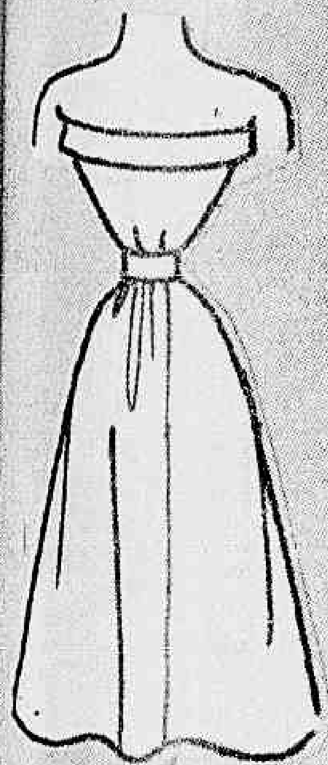
O EMBELEZADOR DA MULHER

Record 4017

Jornal da Mulher

Direção de YARA SYLVIA
REVISTA SEMANAL DE
FIGURINOS E BORDADOS

RIO, 4 DE DEZEMBRO DE 1952
ANO XXIII — N.º 1164



MOLDES NO SUPLEMENTO

DAVID CRYSTAL — Vestido duas-peças de algodão liso e quadriculado estreitado no busto por um largo cinto. Carreira de botões forrados guarnecendo a frente da saia. *Foto Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*





PECK & PECK

Vestido sem mangas de linho guarnecido de viéses brancos na gola e nas cavas. Cinto ajustando o talhe. Pregas soleil na saia montada sob uma pala.

DAVID CRYSTAL

Vestido sem mangas de raion guarnecido de um viés branco na gola se prolongando sôbre a frente, nas cavas e no pseudo-bôlso peitoral. Saia feita de panos. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*





RUSSEKS

Vestido sem mangas de cloqué montado de pinces nas espáduas. Incrustação de recortes. Carreira de botões cortando a frente. Saia trabalhada de pregas.

LORD & TAYLOR

Vestido sem mangas de algodão estampado decotado em V. Cinto estreitando o busto. Pregas na saia formando godês. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



OPPENHEIM, COLLINS

Vestido de tafetá de seda adornado de pequena gravata borboleta e guarnecido de uma carreira de botões no alto em linha diagonal. Saia montada franzida sob uma pala trabalhada de nervuras.

JAMES MC CREERY

Vestido de cloquê de seda e nylon, gola batel, ornamentado de um buquê na cintura. Pequenas mangas aderentes. Cinto estreitando o busto. Saia bufante. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



OPPENHEIM, COLLINS

Vestido sem mangas de toile de soie branco ornamentado de um trabalho bordado a sutache desenhando arabescos no corpo e na saia rodada. Carreira de botões sob a gola Peter Pã.

LORD & TAYLOR

Vestido de crepe estampado de pastilhas brancas adornado de gola, peitilho e punhos brancos. Pequenas mangas. Trabalho de pregas sôbre os lados da saia. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



OPPENHEIN, COLLINS — Vestido sem mangas de algodão para duas idades guarnecido de viéses contrastantes na pala dos ombros e na barra da saia franzida caindo em godês. Cintura estreita. *Foto Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



OPPENHEIN, COLLINS — Costume de praia de algodão quadriculado e liso para duas idades, que também serve para campo, abotoado na blusa de gola virada em ponta. A calça, guarnecida de uma bainha quadriculada e provida de bolsos fendidos, é mantida, no modêlo menor, por meio de suspensórios. *Foto Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*





COTTON KNITZ

Vestido de algodão de dois tons guarnecido de renda contrastante no decote em V. Pequenas mangas. Trabalho bordado em ponto de cruz na barra listrada da saia caindo em godês.

JAMES MC CREERY

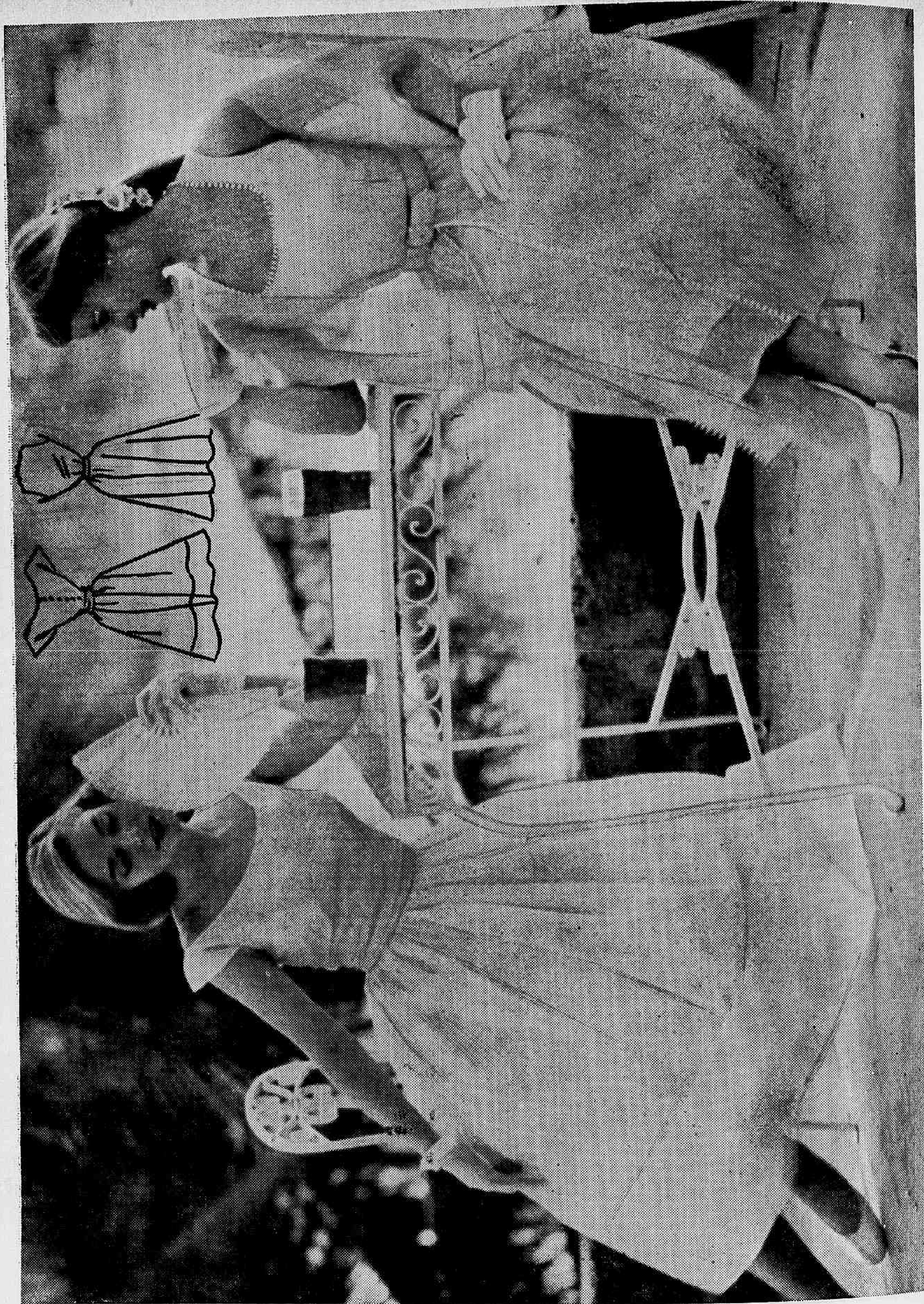
Vestido de algodão pontilhado cortado de alto abaixo por uma carreira de minúsculos botões. Fino viés contornando a gola branca e as cavas e repetindo-se na frente. Pinces no talhe e na saia bufante. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*





LISTRADO E LISO

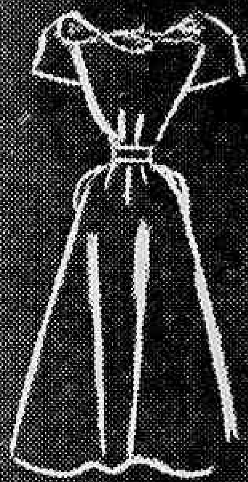
Costume de algodão listrado adornado de uma gola de piquê branco. Jaqueta abotoada na frente. Saia guarnecida de pregas. • Vestido de algodão liso ornamentado de um trabalho de crochê branco, pequenas mangas franzidas, gola Peter Pã. Saia compondo godês. Modelos exclusivos para JORNAL DAS MOÇAS.

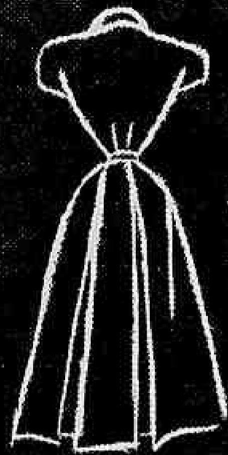


GRACIOSOS MODELOS

Vestido de laize branca ligeiramente drapeado no busto e abotoado nas costas. Franzidos e godês na saia ampliando-se na barra. • Vestido sem mangas de percal branco ornamentado de missangas que se repetem na estola. Cinto estreitando o busto. Saia caindo em godês. Foto especial para JORNAL DAS MOÇAS.

Dois vestidos de marquisete nylon ornamentados de incrustações de renda tipo Veneza. Ambos os vestidos são guarnecidos de um "macho" na frente da saia bufante. Fotos de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.





PARA COLAÇÃO DE GRÁU

Devemos dispensar aos doentes, como a todos em geral, a nossa atenção e solidariedade, mas evitemos o contacto com os convalescentes de varíola ou **alastrim.**

* * *

Certo negociante resolveu por si só baixar os preços das mercadorias, colocando-os todos por baixo das mesmas.

DERMOFLORA

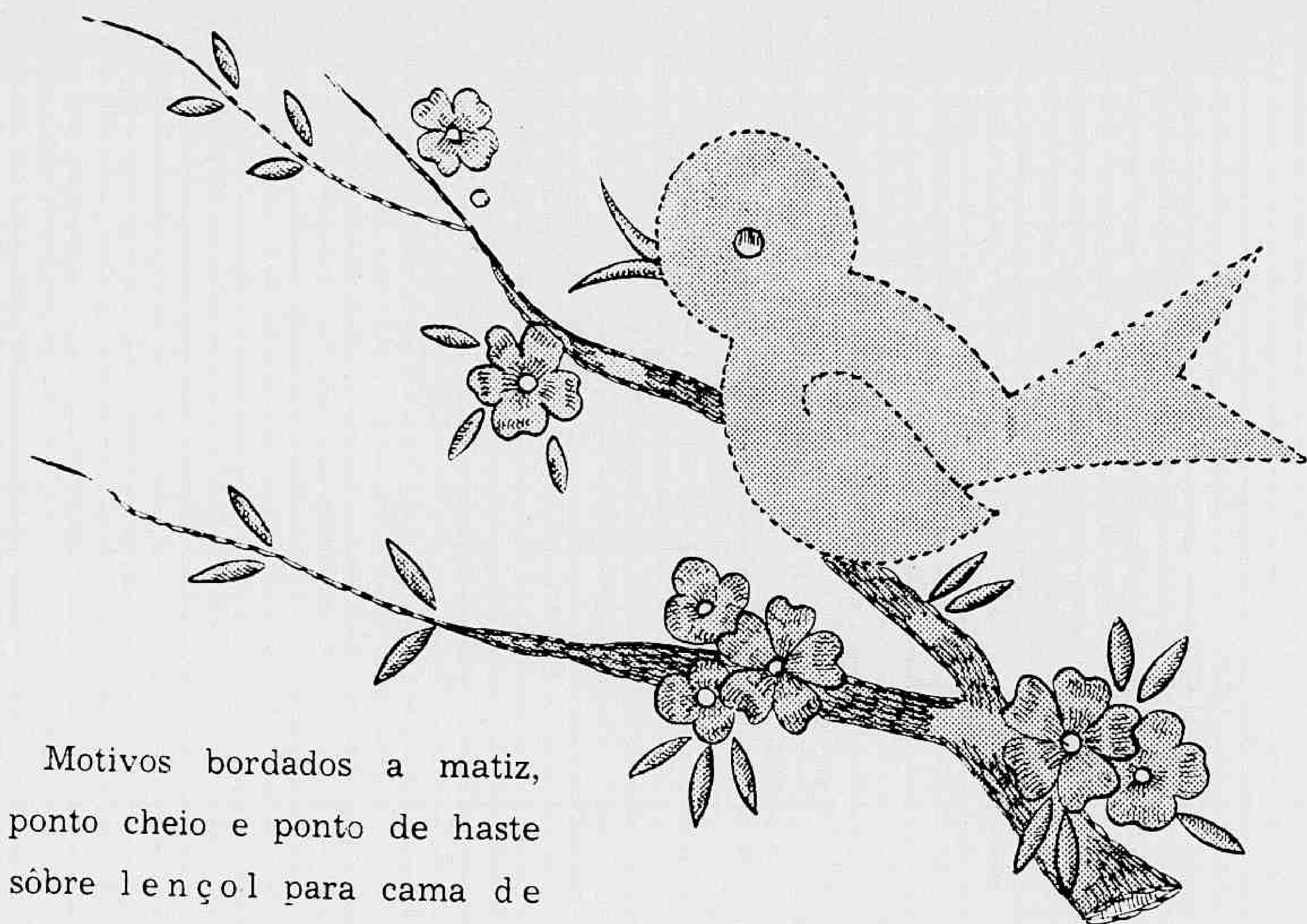
Sabonete antisséptico, preparado exclusivamente com plantas medicinais indicado nas irritações da pele, comichões, frieiras, eczemas, etc. Produto da Flora Medicinal. Fórmula do Dr. Monteiro da Silva. Licenciado pelo Departamento Nacional de Saúde Pública.

J. MONTEIRO DA SILVA & CIA.

Rua 7 de Setembro, 195 — Rio de Janeiro — D. F.

A venda em tôdas as farmácias e drogarias.





Motivos bordados a matiz, ponto cheio e ponto de haste sôbre lençol para cama de criança.

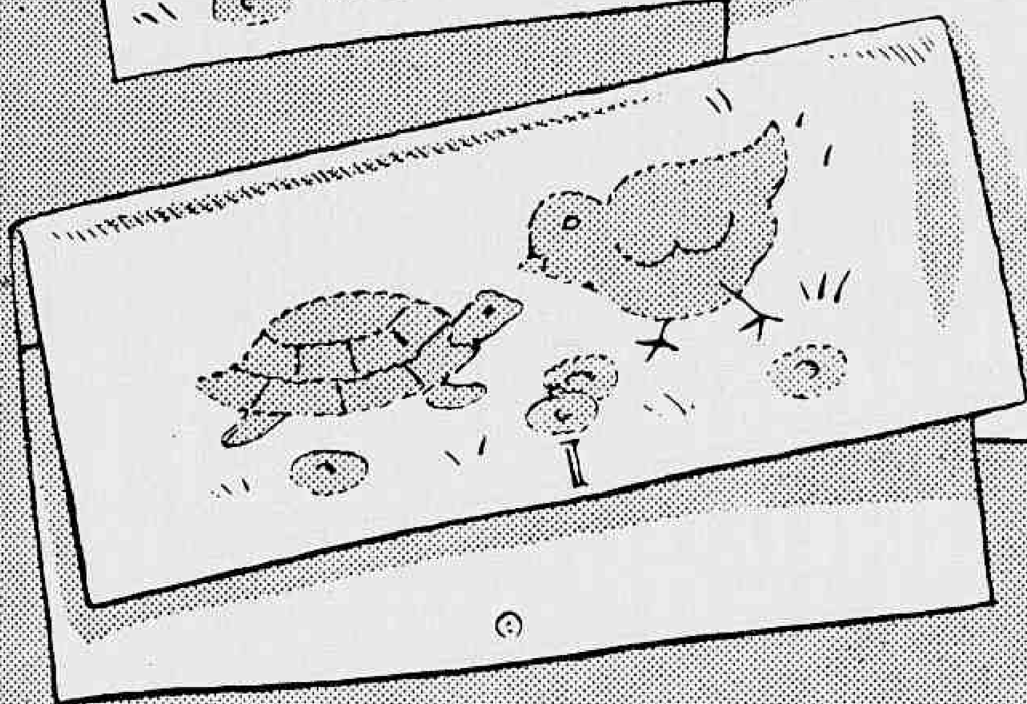
Contra a CASPA
QUEDA DO CABELO
CALVÍCIE PREMATURA

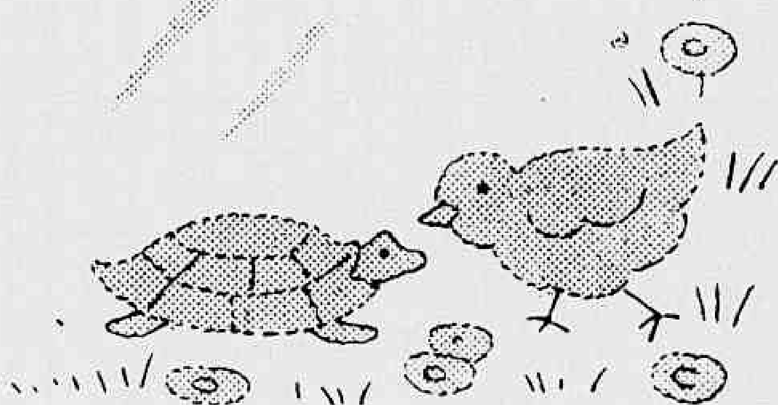
USE
JUVENTUDE
ALEXANDRE
E NÃO MUDE

CABELOS BRANCOS
evita-os e dá-lhes
VIDA, VIGOR E BELEZA

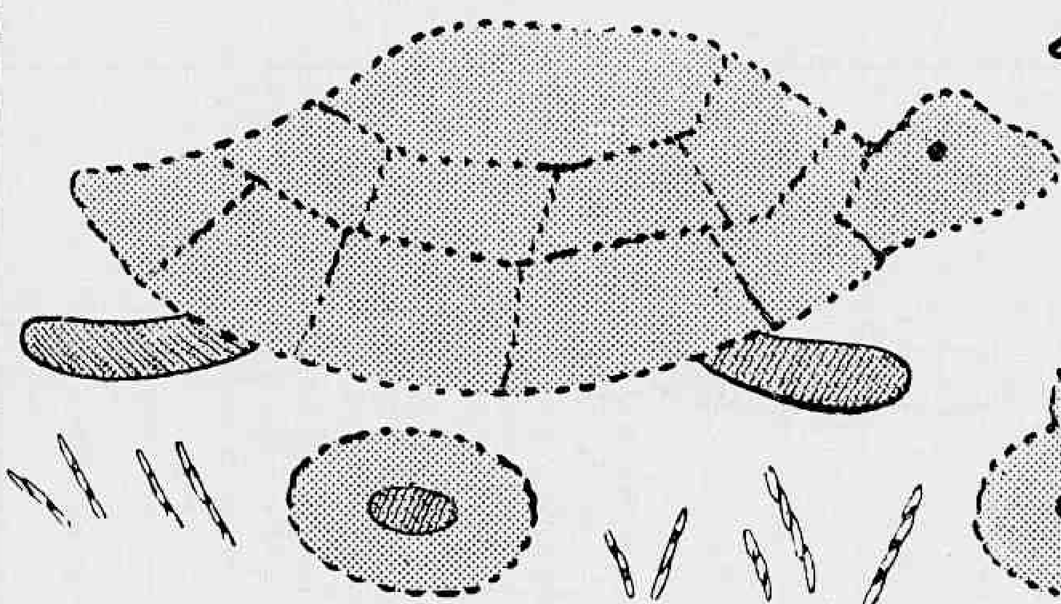
Jôgo para Refeições do Bebê

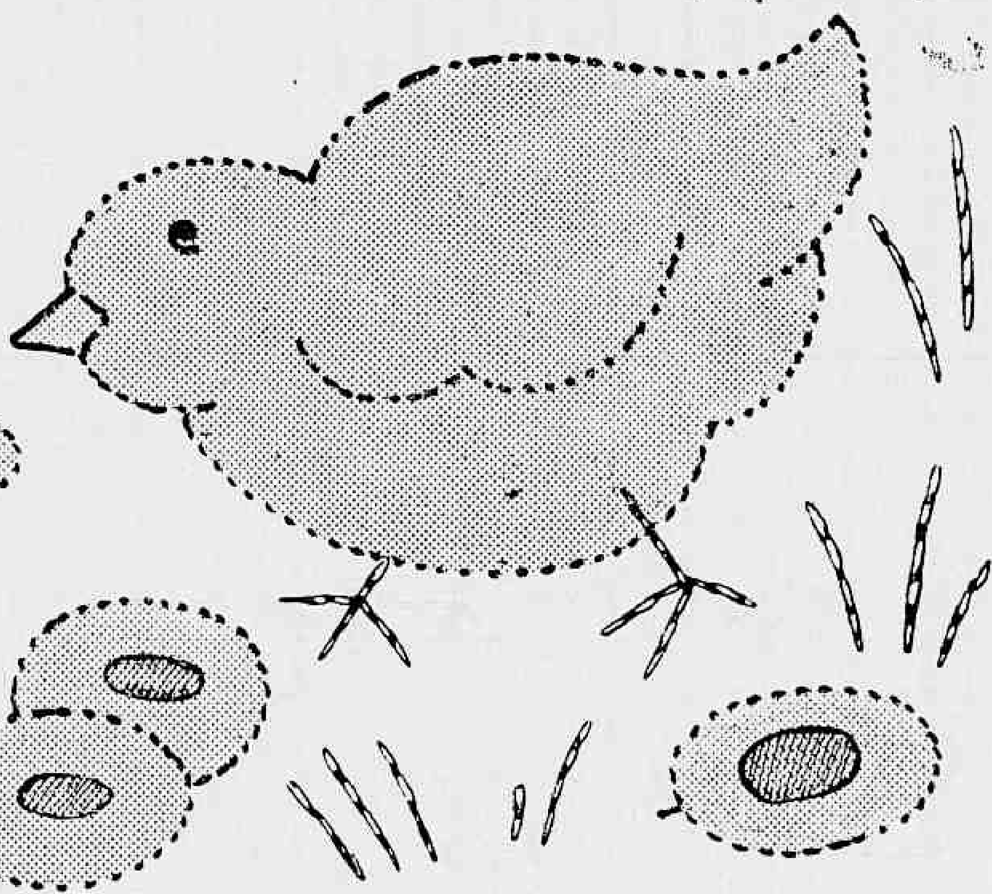






Aplicação de motivos recortados com detalhes em ponto cheio e ponto de haste sôbre fundo de linon.





SEIOS PERFEITOS

APARELHO "STAR"
CREME "SEIN APPEAL"

Segredo de Hollywood

Os mais modernos e eficazes meios para embelezar o busto
MAXIMA DISCREÇÃO
peça Folheto GRATIS a



Z. LIVIERO. caixa postal 9229 – SÃO PAULO

Deitar na cama para descansar é bom, mas não para ler, principalmente à noite, com iluminação artificial. E' um repouso enganador, pois provoca a fadiga dos olhos, a qual, conseqüentemente, provoca irritação do sistema nervoso.

* * *

Na casa em que o padeiro não vai quem é que não cai?

CRESCER

ATÉ 16 cms.

EMAGRECER ou ENGORDAR

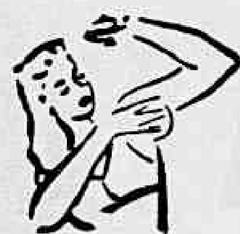
Em breve tempo com aparelhos americanos garantidos de terapia orto-mecanica. Resultados surpreendentes em qualquer idade Referencias medicos. Maximo sigilo.

PEÇA CATALOGO ILUSTRADO GRATIS A:
S. BERN Ltd. - Cx. Postal 9244 - S. PAULO

de crepe branco. ● 168) Vestido de alpaca natural. Estreitas mangas. Pano drapeado sôbre um lado da saia direita passando por uma tira abotoada. Foto de Paris exclusiva para JORNAL DAS MOÇAS.



165) Vestido de crepe cetim estampado de tom pastel. Efeito blusante nas costas. Largura agrupada nas costas da saia. ● 166) Vestido de seda rosa chá pontilhado de negro. Pequenas mangas drapeadas. Saia montada sôbre uma pala nos quadris. ● 167) Vestido de crepe negro estampado de branco. Corpo drapeado sôbre a frente. Mangas sugerindo bolero. Viés



GENTE CHIC EVITA O SUOR COM

MAGIC

LABORATÓRIO FARMACÊUTICO OLIVEIRA JUNIOR LTDA. - RIO

BIGODE
de SENHORAS e VERRUGAS
ELIMINAÇÃO GARANTIDA SEM CICATRIZES
GUILHERME KLOTZ
AV. BRIG. LUIZ ANTONIO, 4289 - S. PAULO
PEÇA PROSPECTOS
FUNDADO 1926



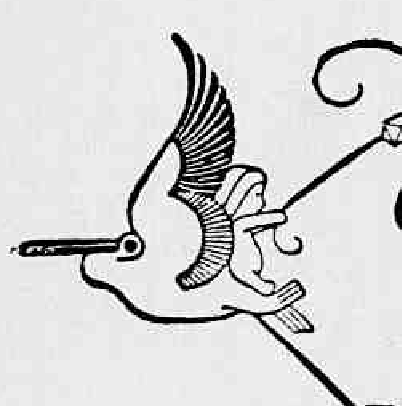
173) Vestido de foulard pontilhado. Corpo montado franzido a uma pala. Saia igualmente franzida sôbre a frente. • 174) Vestido de crepe branco. Trabalho de plissé horizontal no corpo e vertical na saia. Carreira de botões. • 175) Vestido de tafetá pontilhado de branco sôbre fundo azul marinho. Guarnição de linho branco no corpo. • 176) Vestido de crepe cetim estampado. Largo viés na gola. Pequenas mangas franzidas. Bolsos fendidos na saia. Foto de Paris exclusiva para JORNAL DAS MOÇAS.

Quem leva a vida a contar acaba por se enganar.

Aquêle que come e não se recheia deve ter na barriga uma teia.

Quem faz sal através das ondas aéreas merece todo acatamento.





Baby

Os mais lindos modelos

RIO DE JANEIRO OUVIDOR, 141 - TEL. 42-7300

COMUNHÃO

Três vestidos de crepe branco para comungantes, o primeiro guarnecido de tripla prega sôbre os lados do corpo em linha vertical e em linha horizontal na saia, sendo os demais incrustados de uma fina renda. O vestido do centro, provido de um bôlso sacola, é também guarnecido de pregas.



Vestido de algodão sanforizado quadriculado fechado por três botões disco e guarnecido de um largo cinto estreitando o busto. Gravata borboleta como adôrno. Vestido de algodão sanforizado adornado de uma aplicação de motivos nas mangas curtas e fechado por meio de botões forrados. Saia trabalhada de pregas. Fotos exclusivas para JORNAL DAS MOÇAS.

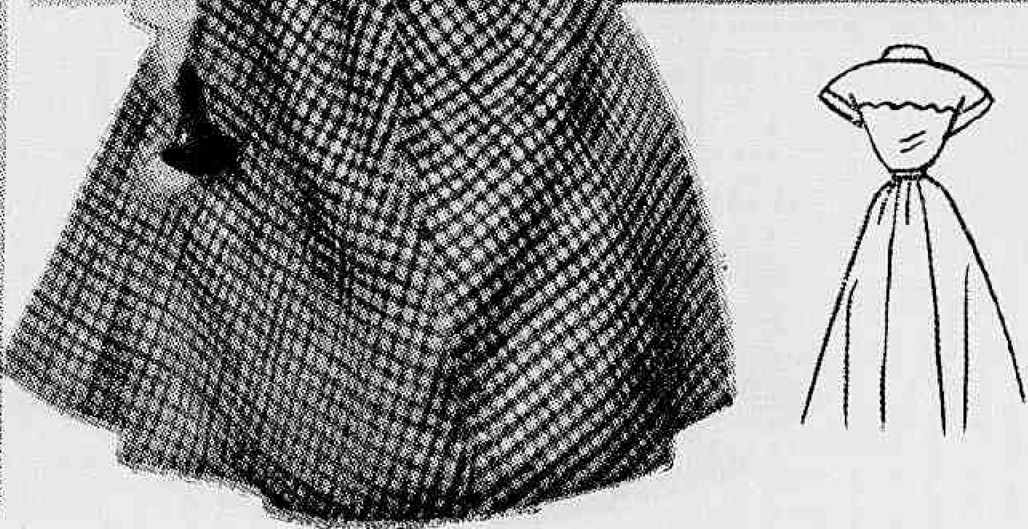


Vestido de algodão azul marinho ornamentado de um trabalho bordado nos bolsos da saia e fechado por grupos de botões sob a gola Peter Pã. • Vestido de algodão amarelo ouro adornado de uma pala branca na qual são aplicados motivos do mesmo tecido do modêlo. Fechamento por meio de botões perola. • Vestido duas-peças de algodão pontilhado azul sôbre branco e algodão azul fechado na blusa por meio de botões e formando godês na saia. Cinto vermelho. Fotos exclusivas para JORNAL DAS MOÇAS.



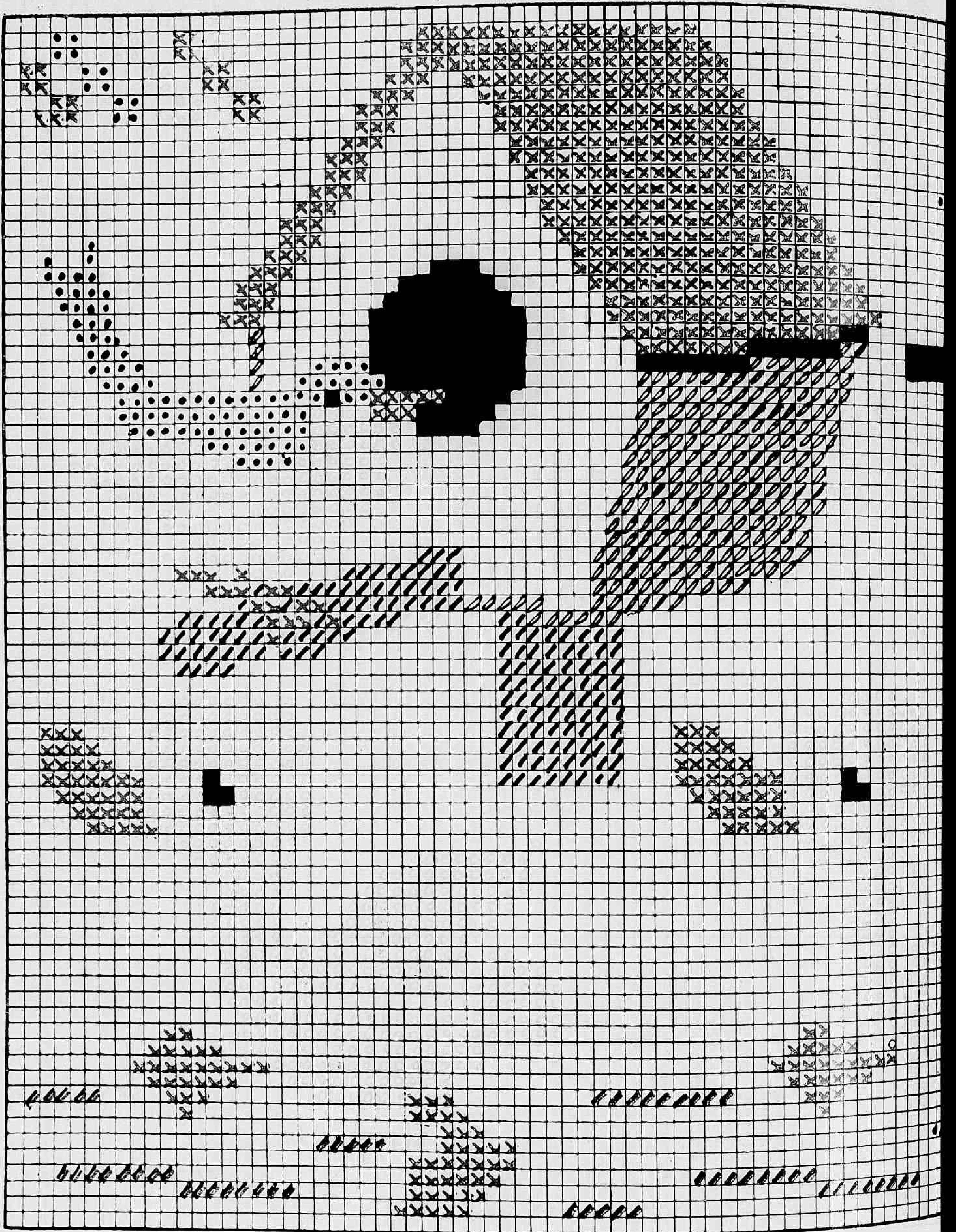




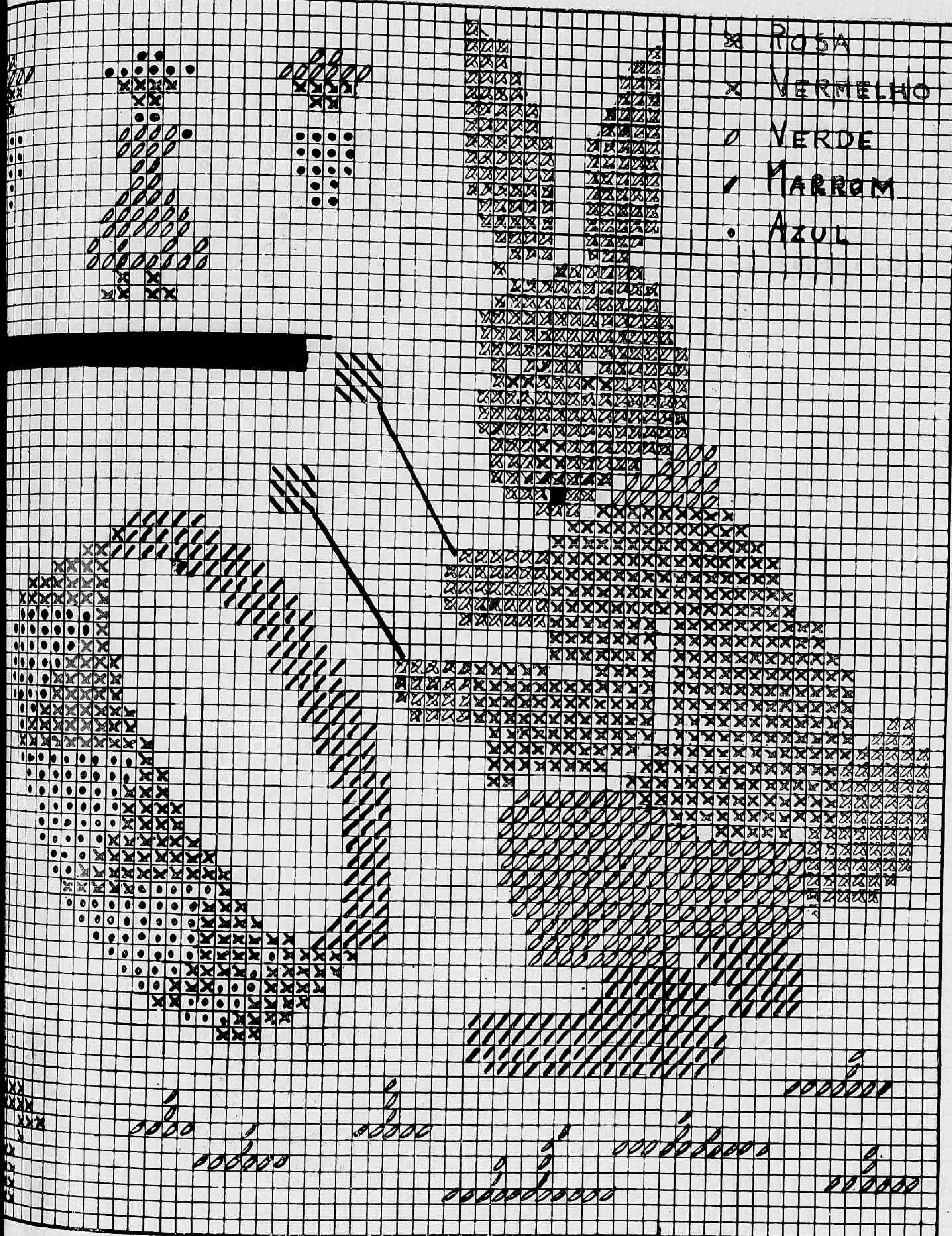


LAURRA MAC LIFE — Blusa de algodão sanforizado amarelo ouro, no alto abotoada sob a gola reverso e nos punhos virados. Bôlso peitoral. • Blusa de algodão escocês fechado por três botões sob a gola virada em ponta. Pequenas mangas.

TEENA PAIGE — Vestido de algodão sanforizado listrado ou quadriculado ornamentado de uma pala branca e abotoado na frente, cinto estreitando o busto. Fotos exclusivas para JORNAL DAS MOÇAS.



PARA ROUPA DE CRIANÇA — INTERESSANTES MOTIVOS BORDADOS E



OS E NTO DE CRUZ, SEGUINDO-SE AS CÔRES QUE ESTÃO ASSINALADAS NO DESENHO.

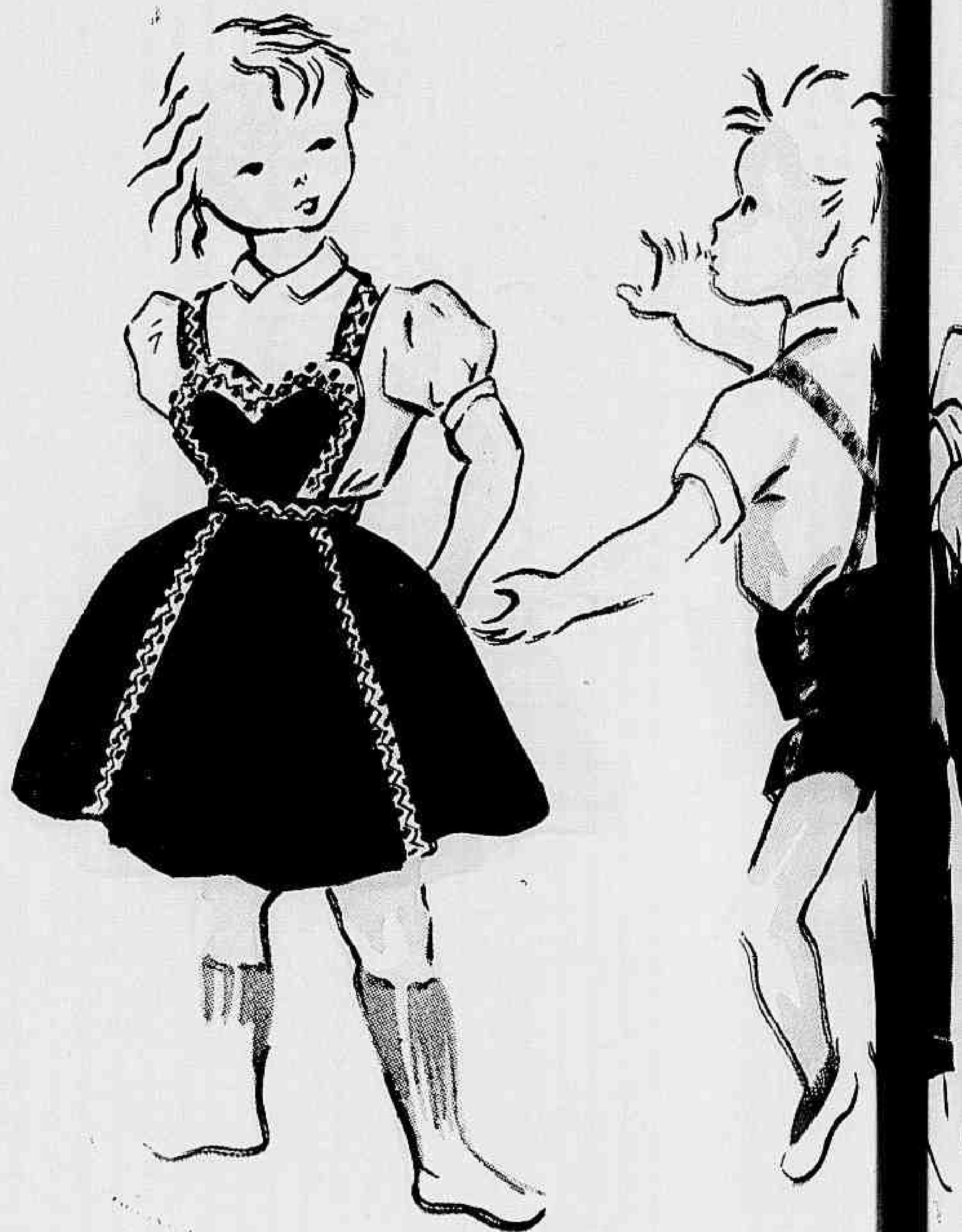
GALÕES DO T

ALGUNS METROS DE FITA E UNS GALÕES DO TIROL DE TONS VIVAZES SÃO QUANTO BASTA PARA TRANSFORMAR DA MAIS ENCANTADORA MANEIRA A ROUPA DAS CRIANÇAS. E NOTE-SE AINDA QUE SÃO PERMITIDAS TÔDAS AS FANTASIAS

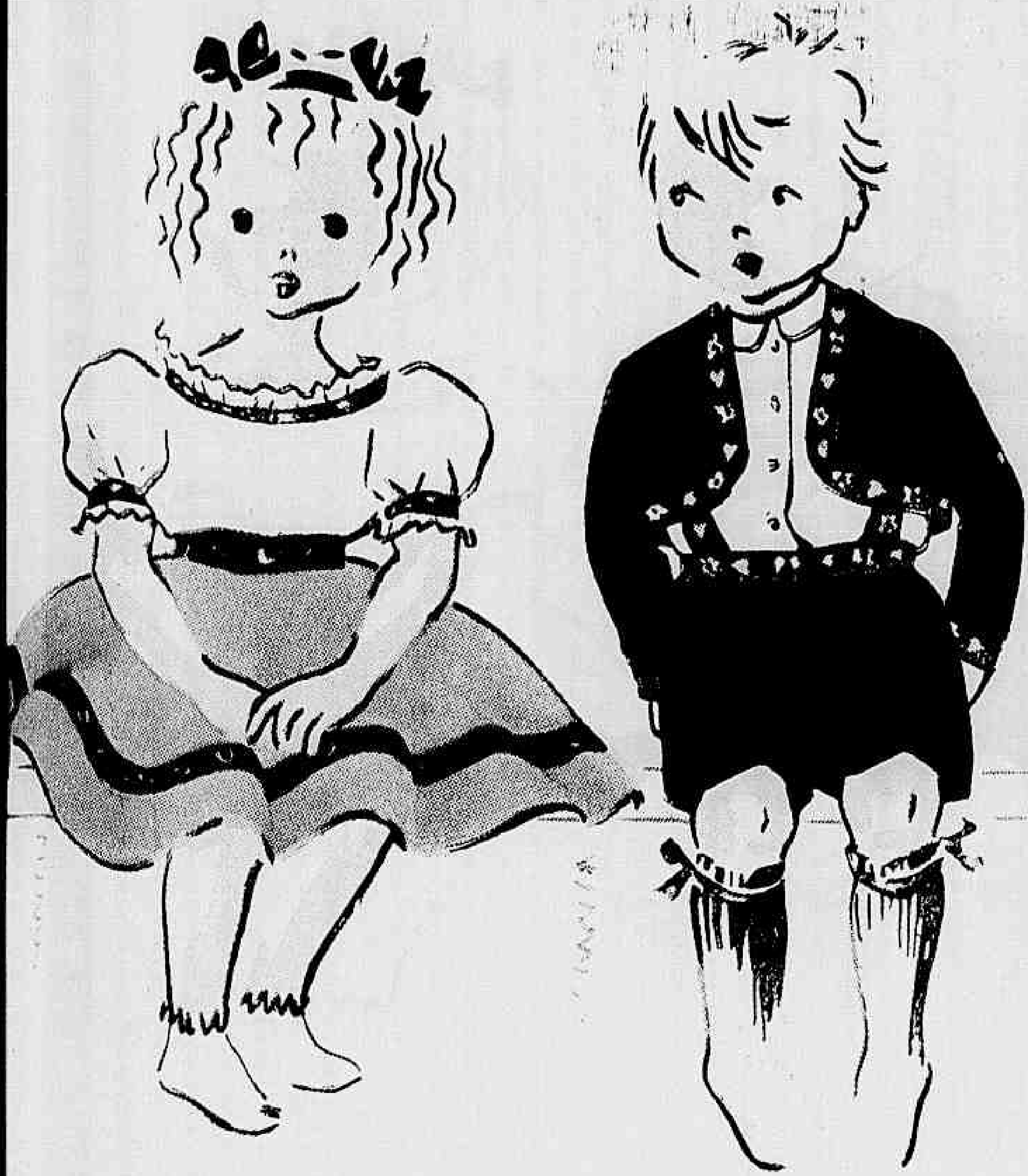


No alto, da esquerda para a direita: Calça de flanela cinza (6 anos) guarnecida de uma laçagem na base da costura do lado. Cinto e suspensórios de galão tirolês. Camisa de popelina com as mangas montadas. • Vestido de flanela vermelha (6 anos) guarnecido de uma laçagem de fita negra. Galão tirolês formando suspensórios e contornando a barra da saia em forma. Cinto de cetim negro compondo um grande laço na frente. Blusa de voile franzida na gola e nos punhos, mangas quimono. • Saia de raion amarelo (4 anos) e blusa de voile branco franzida no decote que descobre ligeiramente as espáduas, mangas balão. Galão tirolês como guarnição na blusa e na saia em forma. • Costume de linho (4 anos) guarnecido de cinto e suspensórios do mesmo galão tirolês que enquadra o bolero. Camisa de popelina com mangas compridas. Em baixo, na mesma ordem: Vestido-avental de algodão vermelho (3 anos) trabalhado de um recorte em forma de coração. Galão tirolês formando o cinto e os suspensórios e dissimulando as costuras da saia. Blusa chemisier de linho branco com costura nas costas, gola virada e mangas balão. • Calça de linho negro (3 anos) guarnecida de um galão tirolês dissimulando as costuras e formando suspensórios cruzados nas costas. • Calça comprida de algodão marrom (6 anos) guarnecida de um galão tirolês formando cinto e suspensórios. Camisa de mangas curtas. • Vestido de algodão (6 anos) sôbre uma blusa de crepe de gola virada e mangas balão. Galão tirolês formando cinto e suspensórios e contornando a frente no alto e a barra da saia em forma. Foto Rapho especialmente de Paris para JORNAL DAS MOÇAS.

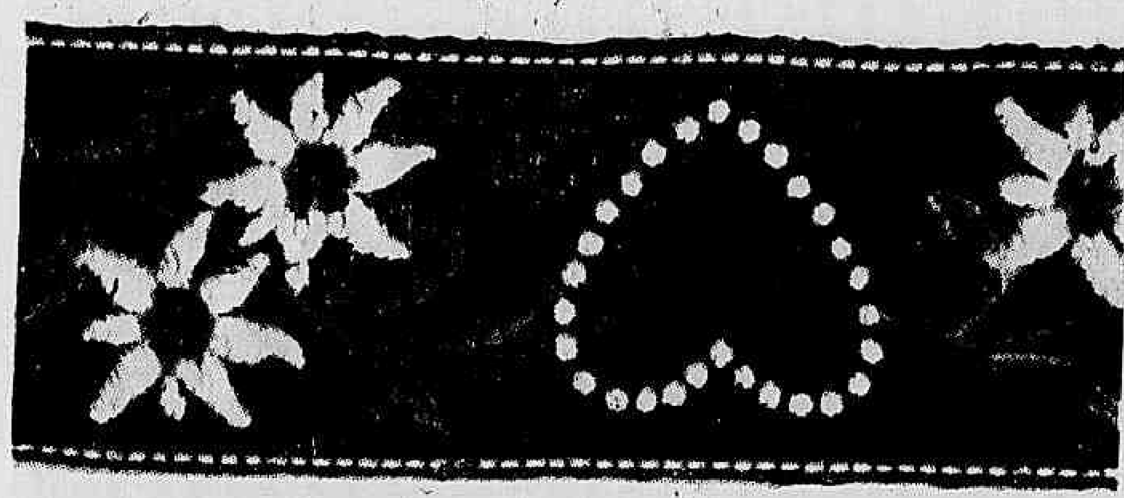


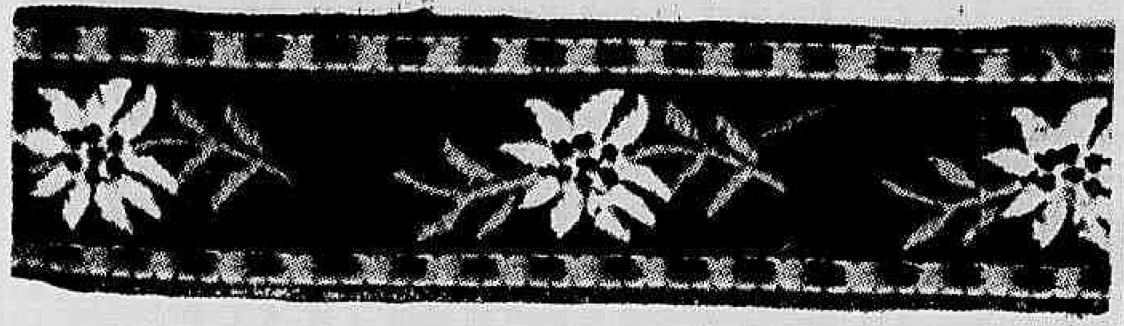


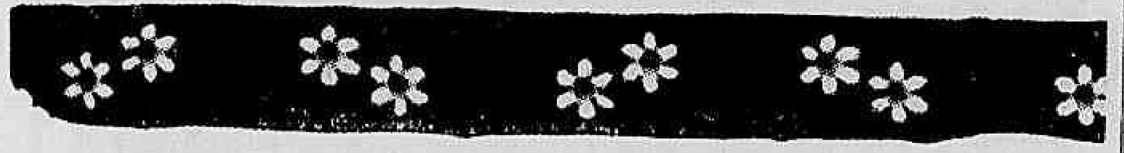
TIROL

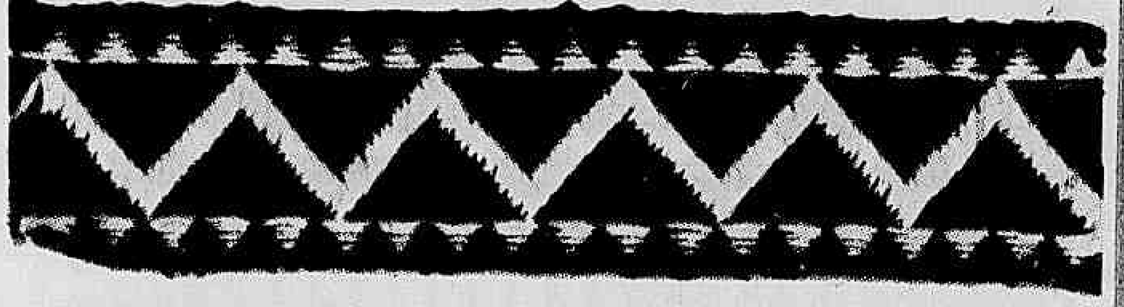


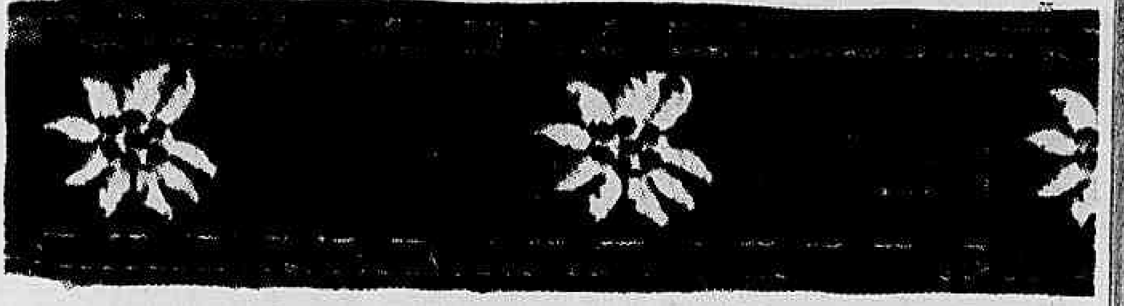


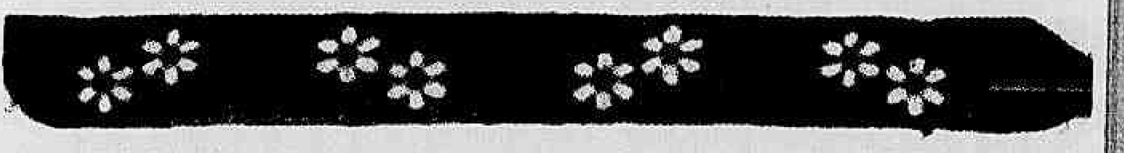


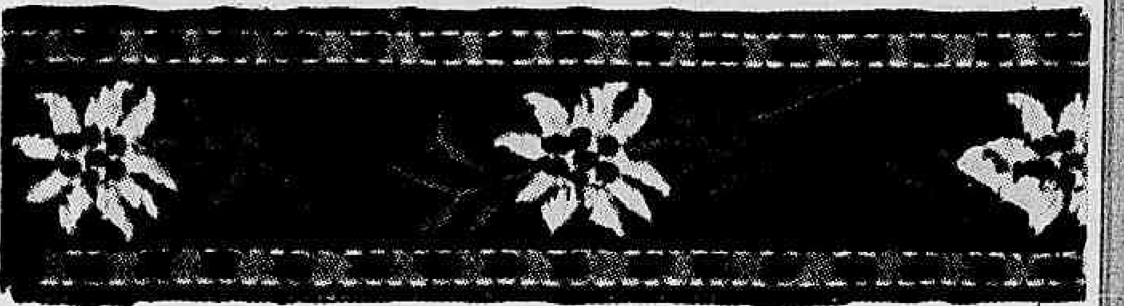


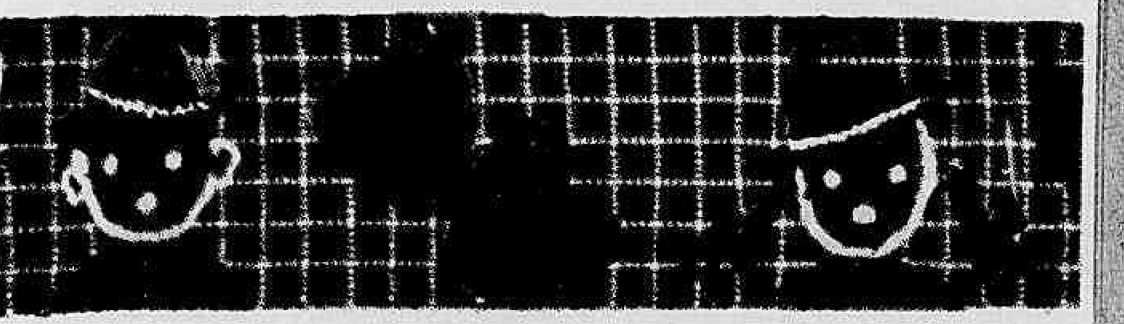


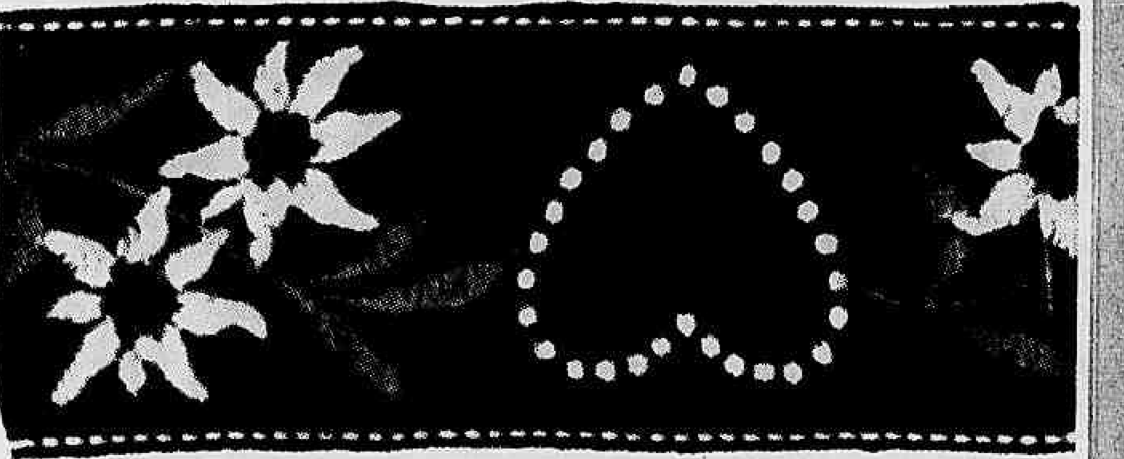


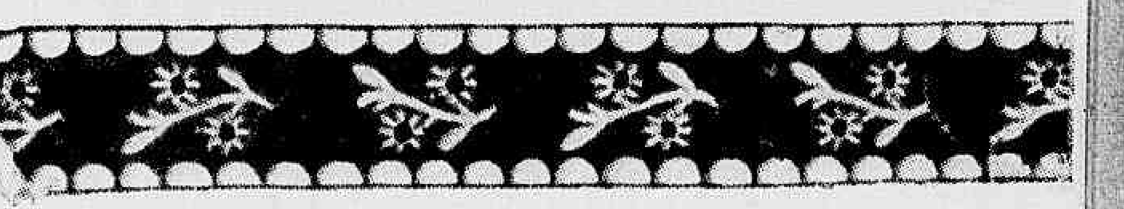














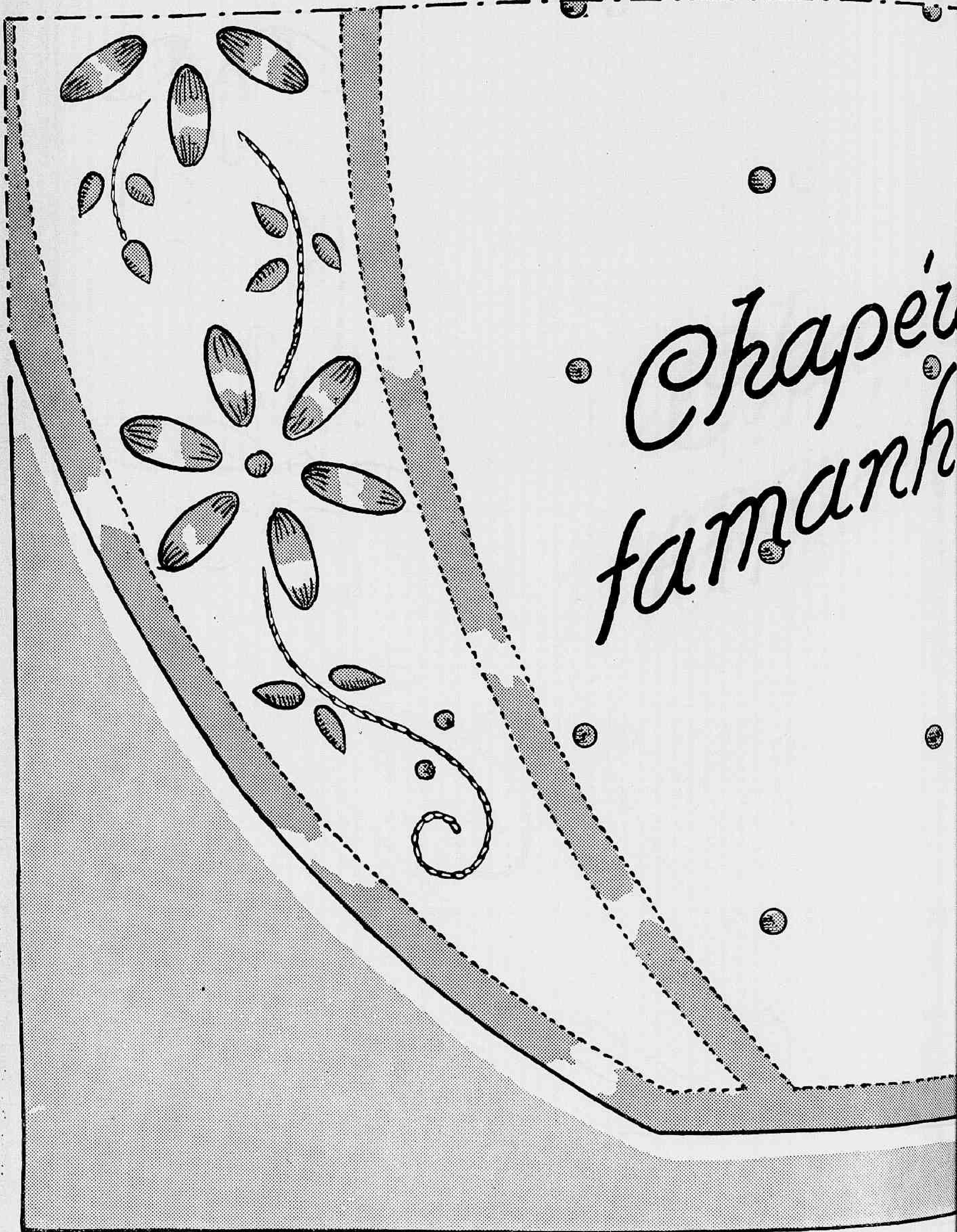
O circo, com o forte colorido de vários tons, com a graça dos palhaços ricamente fantasiados, o trabalho extasiante dos animais amestrados, é o motivo desta nova e sensacional série que hoje iniciamos. Como vêem por êste primeiro motivo, o trabalho serve para diversos fins: para quarto de criança, para sala de jantar infantil, para aventais, sendo que alguns de seus detalhes servirão, até, para ornamentar vestidos e blusas, como verão os leitores durante a publicação da série. Entretanto, sendo os criadores no mundo inteiro dêsse tipo de bordado, temos publicado dezenas de séries de panos de pratos. Esta será mais uma. E dizemos assim porque na cozinha e na copa moderna tudo deve ser alegre, vivaz, atraente. O trabalho deve ser inteiramente bordado em pontos de haste e cheio com linha de tons gritantes. Também se pode usar a arte aplicada com detalhes bordados e utilizando pelica nos arreios, sendo que a rédea e a bota poderão até, ficar sôltas.



TRABALHO DE APLICAÇÃO OU — SE PREFERIR — INTEIRAMENTE BORDADO EM PONTO DE HASTE SÔBRE CALÇÃO PARA MENINO DE UM A DOIS ANOS.

Quem tem vida sedentária e monótona deve de vez em quando fazer uma regular maratona.

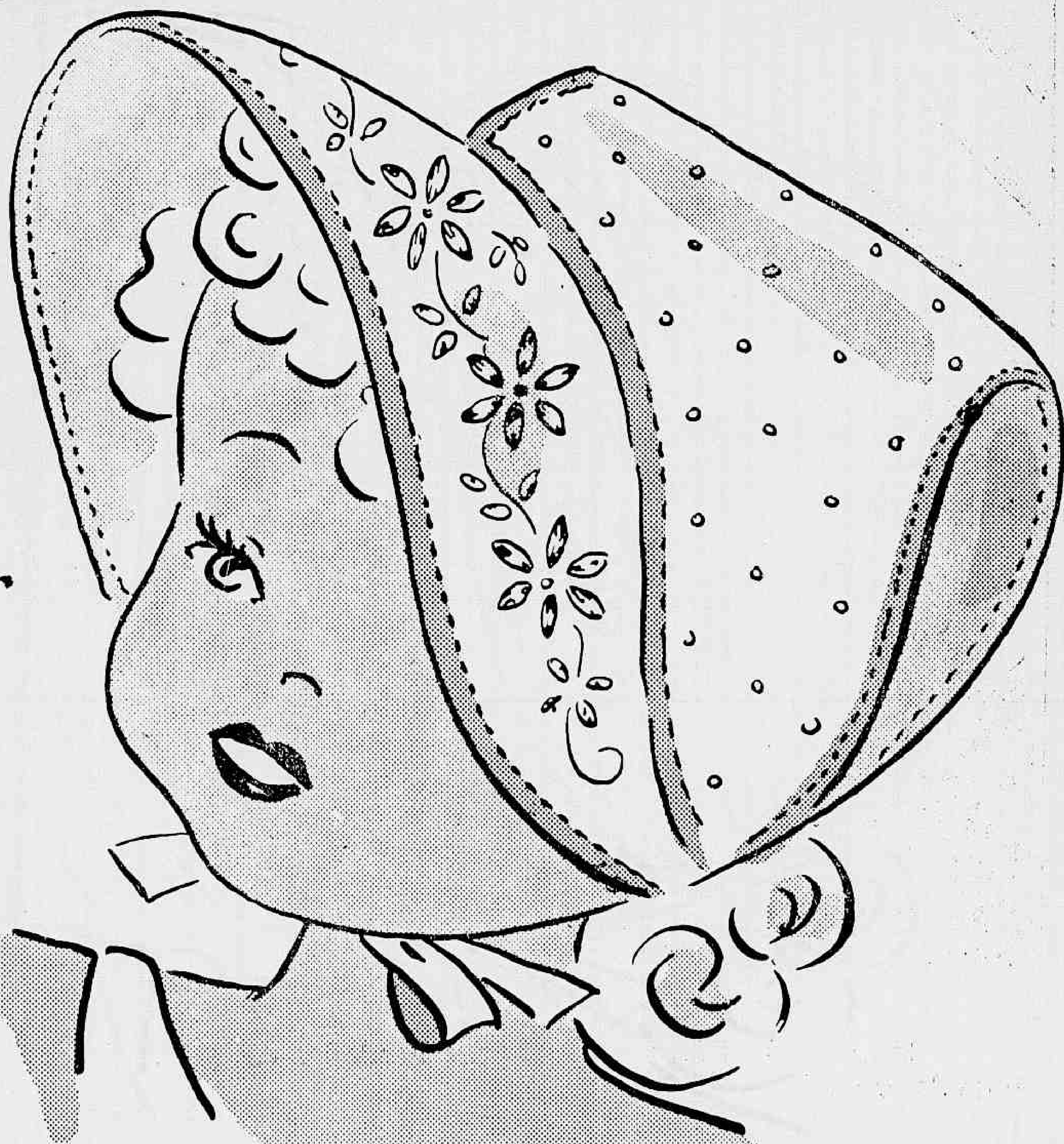
MATRICARIA F. DUTRA
PROTEJE A DENTIÇÃO DO BEBE



MOTIVOS: MARGARIDAS. FAZ-SE 'A APLICAÇÃO DOS MOTIVOS POR MEIO DE CA
MARGARIDAS. OS DETALHES SÃO BORDADOS EM PONTO CHEIO E PONTO DE HAS
A MÁXIMA FACILIDADE E CUJO MOLDE, REPRODUZIDO NESTA PÁGINA, REPRE

...com molde
...natural

I



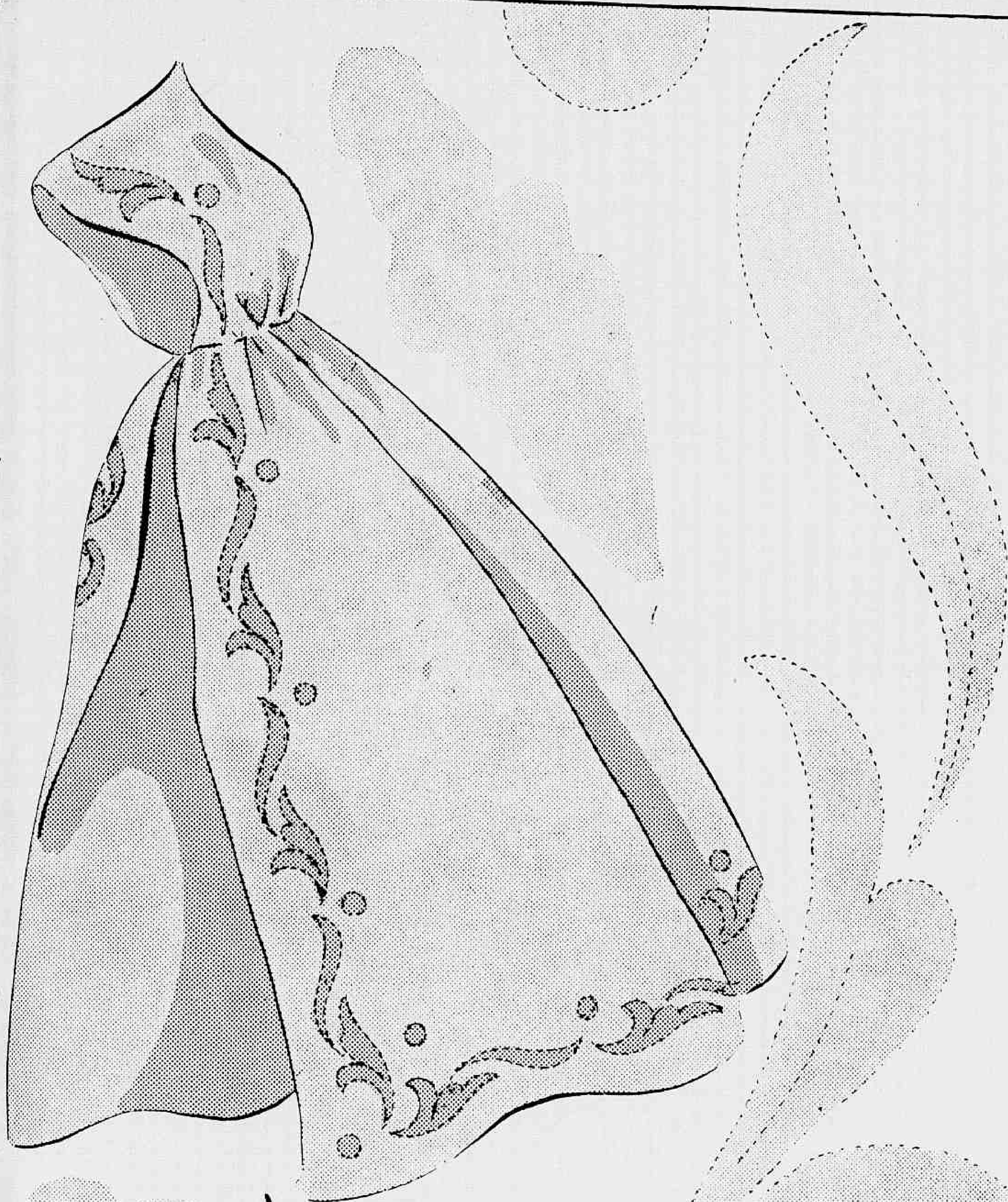
...SÔBRE O CHAPÈUZINHO DE LINHO OU DE FUSTÃO COM DEBRUM DA CÔR DAS ...OTOA-SE SÔBRE O LADO O CHAPÈUZINHO, QUE SE PODE LAVAR E PASSAR COM ...A METADE DO TRABALHO.



Motivos de flôres e lavadeiras bordados em ponto de sombra e cordonê sôbre fundo de organdi.

DEFUMADOR I INDIANO
O MELHOR DEFUMADOR EM TABLETES. USADO PELOS INDÚS NAS SUAS PRECES DE PAZ E FELICIDADES - FABR. J. STEFANINI - RUA ESTACIO DE SÁ, 71 - RIO
ENVIAMOS PELO REEMBOLSO POSTAL
REPR. EM S. PAULO — J. BARROS LIMA — ALAMEDA RIBEIRO SILVA, 609

V. S. exija nosso catálogo ilustrado, grátis
ARTIGOS DE ADÔRNOS EM TECIDOS
Jogos, toalhas, colchas, etc., diretamente da fábrica
HESSEL & CIA. LTDA.
Parque D. Pedro II, 726 — São Paulo



Capinha com Capuz

Motivos de sutache de seda acolchoados e despontados sôbre pequena capa de flanela para bebê.

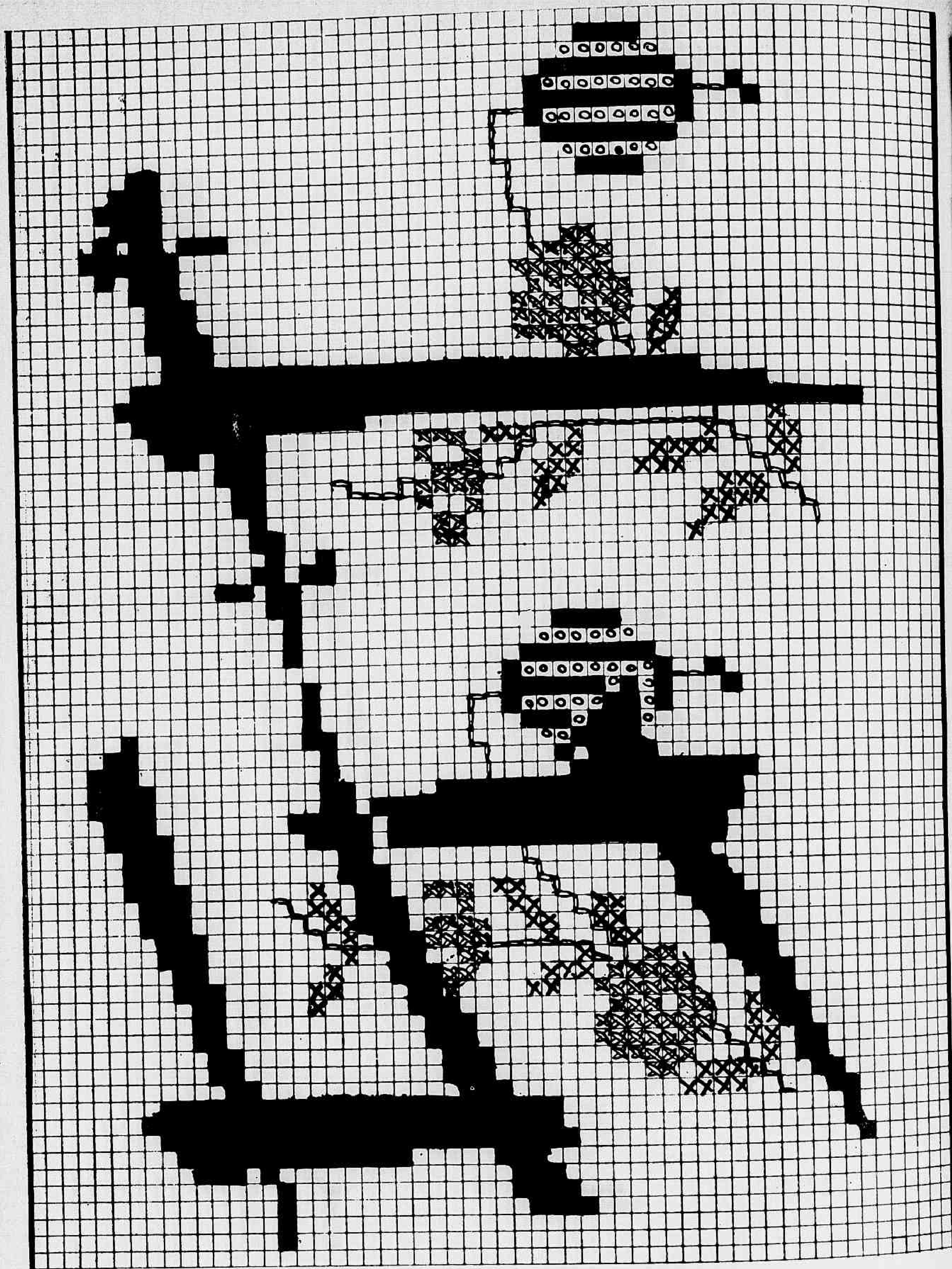


O Remédio de Confiança da Mulher

REGULADOR XAVIER

Duas fórmulas diferentes para dois males diferentes

Nº 1 - EXCESSO ★ Nº 2 - FALTA OU ESCASSEZ



UM BIZARRO ALFABETO — Trabalho bordado em ponto de cruz, empregando-se linha das côres preferidas.

MOVEIS A. F. COSTA
(Sempre o melhor)
ANDRADAS, 27

PERFUMES INDÍGENAS OS INDÍGENAS TÊM NOS SEUS PERFUMES O SEGREDO DAS SUAS VITÓRIAS

PERFUMES COM OS SEGREDOS DA FLÓRA AMAZÔNICA

PRODUTOS DE Mme. CACILDA

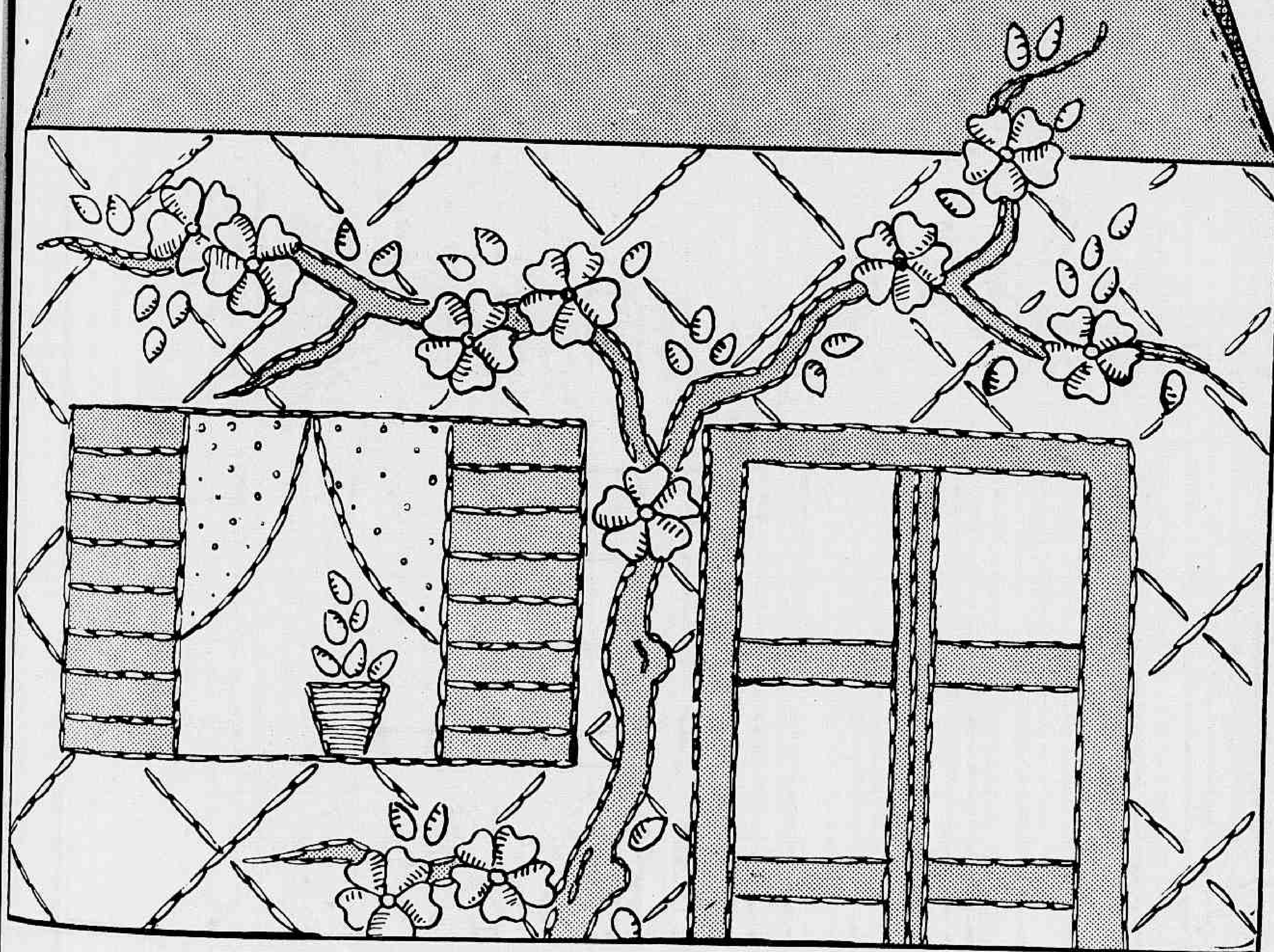
TUCHÁUA — Perfume e talco. — Perfume dos chefes. ARIRAMBA — Perfume, pó e talco. — Perfume dos chefes. VINDICÁ — Perfume, pó e talco. — Perfume das moças. TAMBATAJÁ — Perfume, pó e talco. — Perfume das senhoras. BITÍRIO — Perfume, pó e talco. — Perfume da alegria. DANÇA MÁGICA — Perfume, pó e talco. — Perfume das artes, do amor e do deslumbramento.

PREÇOS : Pequeno Cr$ 35,00 — Médio Cr$ 55,00 — Grande Cr$ 80,00

À venda na CASA EUTERPE — Avenida Rio Branco, 88

Pedidos para a Caixa Postal 37 — Copacabana - Rio.

Uma originalidade PARA CRIANÇAS



Aqui está um interessante trabalho que se tornará encantador como bolsinha para criança ou bôlso aplicado sôbre avental. Os motivos devem ser bordados em fazenda grossa em pontos de haste, cheio e de nó, a qual deverá recobrir uma entretela americana, que se encontra nas casas de fazendas, ou um oleado. Êste motivo também poderá servir para revestir bolsas usadas.



4) Vestido de algodão verde claro mostrando reversos no corpo e na estreita saia modelando os quadris. Cinto estreitando o busto. • 5) Vestido sem mangas de foulard estampado trabalhado de recortes e decotado em V. Cinto ajustando o talhe. Saia caindo em godês. • 6) Vestido sem ombros de linho azul ornamentado de uma gola de piquê branco e fechado por dois botões em linha diagonal. Grande bôlso aplicado sôbre um lado da saia cônica.



SHIF IN SHORE — Blusa de toile de soie guarnecida de estreito viés da côr da calça ou da saia contornando a gola Peter Pã e os lados da frente. Botões pérola. * Blusa de tafetá escocês guarnecida de botões disco. Gola e punhos virados. Bôlso aplicado sôbre um lado. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



M A C Y ' S — Vestido de crepe pontilhado guarnecido de um laço e viéses de tom liso em harmonia com o gôrro e as luvas. Ampla saia formando godês. * Vestido de algodão listrado ornamentado de gola e punhos de tom liso recortados em dentes de serra. Fechamento por meio de botões. Fechamento na saia bufante. *Fotos Gygas especialmente de New York especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.*





SYLVAN RICH

Vestido de algodão listrado mostrando os ombros nus, pequenas mangas, trabalho de incrustação no alto e na saia bufante guarnecida de pregas formando godês.

A. GOODMAN

Vestido sem mangas de linho branco ornamentado de um trabalho bordado no alto, cinto estreitando o busto. Bôlso sôbre os lados da estreita saia guarnecida de pinces. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



RUSSEKS

Short de algodão contornado no alto de um viés de tom contrastante que se repete no bôlso aplicado sôbre os lados.

LORD & TAYLOR

Ensemble de praia de algodão de dois tons, ampla gola, mangas 3/4. Short guarnecido de botões sôbre os lados. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



OPPENHEIN, COLLINS — Maiô de algodão guarnecido de viéses brancos formando desenhos e retido por suspensórios. * Ensemble de algodão liso e listrado guarnecido de botões brancos. Gola virada em ponta. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



No alto, à esquerda, Blusa de cambraia ornamentada de um bordado floral na gola e na frente festonados. Botões pérola. (Altman). À direita: blusa de grossa renda bordada deixando nuas as espáduas. Mangas bem curtas. (Josef). Em baixo: Blusa de organdi bordada de "pois" na frente e na dupla gola festonada. Punhos virados. (Yolanda). *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*

Frente ÚNICA



RUSSEKS

Vestido de algodão listrado mostrando os traços dispostos em linha vertical. Fechamento por meio de botões sôbre uma tira incrustada na frente em sentido horizontal. Pregas na saia bufante.

OPPENHEIN, COLLINS

Vestido de algodão liso e estampado drapeado na blusa gênero colête. Gola chale. Cintura estreita. Godês na saia. *Fotos Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.*



NEW YORK DRESS INSTITUTE — Vestido de tafetá de seda ricamente bordado de pedras cintilantes no decote arrojado. Ampla saia trabalhada de pregas. * Vestido de tafetá de seda caprichosamente drapeado no corpo sem ombros. Bolsos verticais na saia guarnecida de pregas. Adereços de Omar Kiam. *Fotos Gygas especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.*



NEW YORK DRESS INSTITUTE — Vestido de tafetá de seda ricamente bordado de pedras cintilantes no decote arrojado. Ampla saia trabalhada de pregas. * Vestido de tafetá de seda caprichosamente drapeado no corpo sem ombros. Bolsos verticais na saia guarnecida de pregas. Adereços de Omar Kiam. *Fotos Gygas especialmente para JORNAL DAS MOÇAS.*

Sedução...

És a inspiradora de meus sonhos...



Felizes dos que sentem um sorriso de luz a incentivar-lhes os atos, um olhar de meiguice a dulcificar-lhes as lides...

* * *

RECOMENDO ÀS MINHAS FANS

Antisardina

o creme ideal para prolongar a nossa juventude.

ALBA MERY

«a melhor intérprete do bolero» afirmou Agustin Lara.

Antisardina...

proporciona esta sedução... realizando prodígios em sua aparência...



ANTISARDINA... lhe emprestará êste toque de graça e meiguice... a vida lhe será um sonho eterno de encantos e promessas...

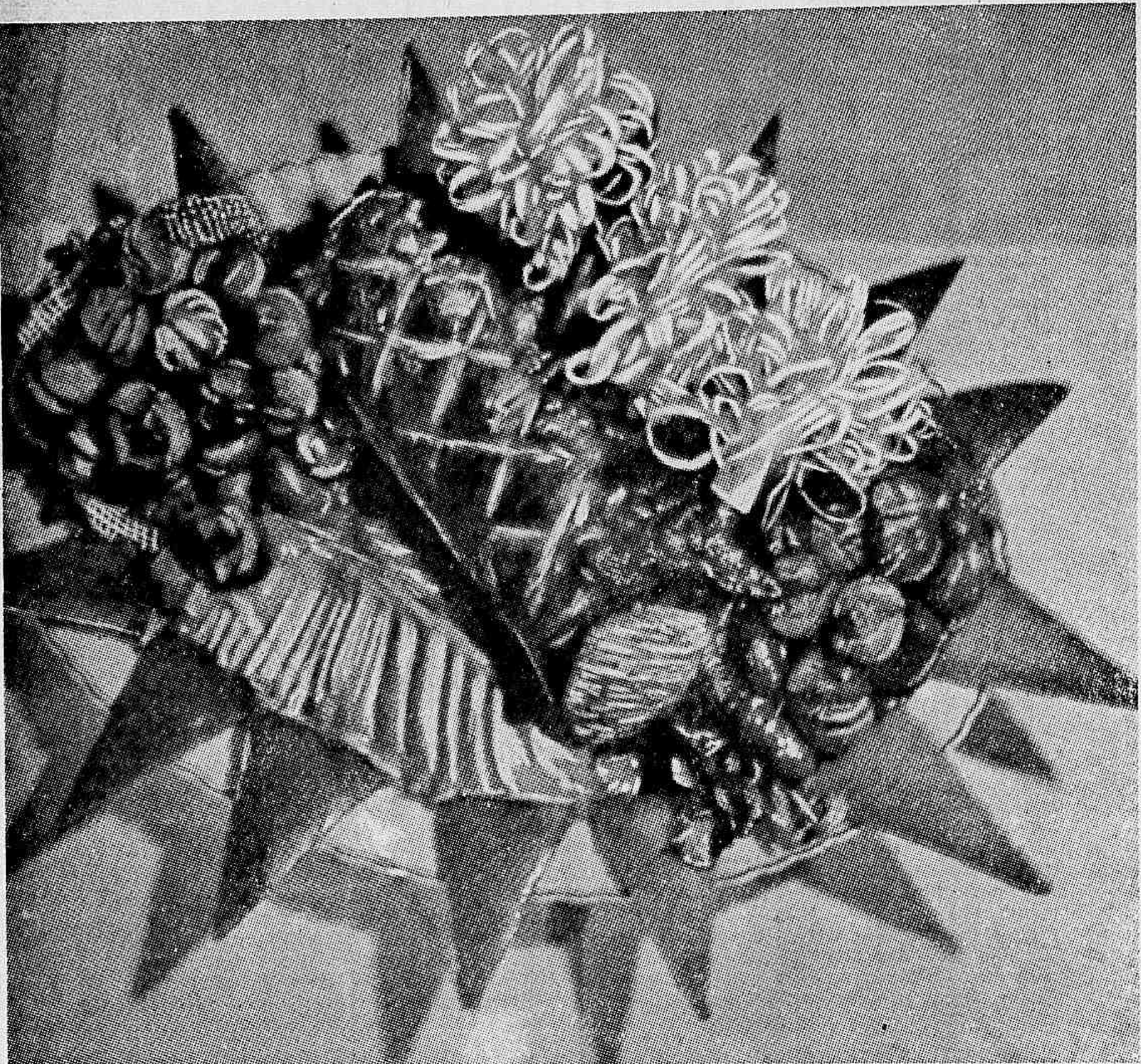


K.

VAMOS PREPARA[...]

Tud[...]

Não esqueça que as castanhas são tão nutritivas como deliciosas. Muito ricas em féculas e calorias. (195 calorias para 100 gramas), são uma fonte inesgotável para as donas de casa. Salgadas ou açucaradas, podemos fazer com as castanhas uma infinidade de receitas, como podem observar nas sugestões que damos abaixo



Aqui estão dois pratos confeccionados com arte para ornamentarem as mesas de Natal. Êste será o ponto de partida para os leitores prepararem mesas originais nas quais prevaleça a castanha.



DESCASCAR AS CASTANHAS NÃO É TRABALHO!

Uma das primeiras dificuldades, quando se cozinha castanhas, é a tarefa de descascá-las. No entanto, é muito simples desenbaraçá-las ràpidamente de suas peles, procedendo da maneira seguinte:

Faça uma incisão circular, sem se incomodar de tocar ou não a polpa da fruta.

Coloque as castanhas já cortadas numa panela e deixe-as de môlho, durante alguns minutos, em água fervendo.

Assim que as peles descolarem, deixando aparecer a parte clara da castanha, remova-as da panela e retire as peles de um só golpe. E' bom fazer isto com uma pequena quantidade de castanhas, a fim de não deixá-las esfriar.

ALMÔNDEGAS DE CASTANHAS

Cozinhe as castanhas, retire as peles e passe numa máquina de amassar. Para 300 gramas de puré obtido, junte 150 gramas de açúcar, 1 tablete de chocolate raspado, 75 gramas de amêndoas piladas, 1 pitada de baunilha, 1 xícara de licor de Kirch.

Misture todos os ingredientes, salvo o chocolate; quando tiver obtido uma pasta homogênea, forme as almôndegas da grossura de uma noz; passe no chocolate

com castanhas   

em pó, depois coloque cada uma das bolinhas numa forminha de papel. Estas almôndegas de castanhas se conservam muito bem numa lata fechada.

MARROM GLACÉ COM CALDA

Retire a casca grossa das castanhas e deixe-as cozinhar; antes de ferver, retire as peles de dentro. Depois coloque-as numa panela; cubra-as inteiramente de água; junte uma noz de manteiga, uma pitada de açúcar em pó, algumas gôtas de calda em ponto de caramelo. Deixe no fogo até que a calda fique reduzida.

CROQUETES DE CASTANHAS

Depois de haver pelado e cozinhado as castanhas em água com baunilha, passe na peneira; junte ao puré obtido a manteiga (use 50 gramas para cada castanha e para a mesma quantidade 3 gemas de ovos). Deixe esfriar e, em seguida, forme pequenas bolas da grossura de uma noz; passe-a em farinha de rosca e eleve a fritar em gordura quente. Deixe escorrer, sirva salpicado de açúcar ou de confeitos de damasco.

DOCE DE CASTANHAS

Leve a cozinhar em água ligeiramente salgada algumas castanhas descascadas. Retire as peles ràpidamente, antes que esfriem, depois passe numa máquina para moer legumes. Pese a massa obtida e junte 4 quilos de açúcar para 5 quilos de castanhas.

Faça com êste açúcar uma calda com baunilha. Amalgame a massa com a calda, sôbre o fogão, mexendo constantemente para evitar que pegue no fundo da panela. Estará cozida quando ficar levemente dourada e espêssa. Se, para fazer a calda, você misturou a água,, deve contar esta água como massa e, por conseguinte, juntar o açúcar.

PUDIM DE CASTANHAS

Cozinhe, descasque e pele as castanhas. Passe numa máquina de moer 750 gramas de castanhas. À massa obtida, junte 75 gramas de manteiga ou gordura, 75 gramas de açúcar; deixe repousar; meia hora antes de servir, junte as gemas de 3 ovos, depois as claras batidas em neve. Leve a assar em forno brando durante ½ hora e sirva quente.

PUDIM ESPECIAL

Depois de cozinhar e pelar as castanhas na água salgada, ponha-a para ferver em água com algumas gôtas de baunilha. Depois de bem cozidas, passe na peneira, sem deixar esfriar a castanha. Bata fortemente com um garfo e junte leite,3 colheradas de açúcar em pó é uma colherada de farinha de trigo. Coloque a mistura sôbre uma panela em fogo brando, junte duas gemas de ovos misturadas com uma colherada de rum, uma noz de manteiga e 3 claras batidas em neve. Encha uma fôrma até os bordos, que será recoberta com uma calda em ponto de bala, bem dourada. Deixe durante três quartos de hora. Depois, coloque esta fôrma em banho-maria e deixe cozinhar. No momento de servir, retire da fôrma e guarneça com frutas. Salpique com uma calda de açúcar ligeiramente caramelada e aromatizada com rum.

MONTANHA BRANCA DE CASTANHAS

Para um quilo de puré de castanhas, junte uma calda de açúcar feita com um pouco de açúcar mergulhado em água fria, que deve dar uma pequena fervura. Para isso, empregue 300 gramas de açúcar, 1 copo de água, 1 pitada de baunilha.

Enquanto a massa estiver morna, junte 50 gramas de manteiga. Coloque num orifício para o cabo de uma panela e faça uma espécie de aletria com uma fôrma prèviamente untada de manteiga e polvilhada de açúcar.

Desenforme com precaução sôbre um prato redondo e guarneça a beirada com creme de chantilly.

Outra apresentação do monte branco consiste em fazer um merengue (claras de ovos batidas em neve formando os cumes). Êste merengue pode ser coberto por um puré de castanhas em forma de aletria e decorado com pequenos toques de creme chantilly. Em volta, guarneça o prato com castanhas cozidas e passadas num creme de chocolate bem espêsso e, depois, então, deixe esfriar.

TORTA DE CASTANHAS

Prepare, como dissemos acima, uma alta pirâmide de castanhas, molhe-a com leite, a fim de obter uma massa bem clara. Junte dois ovos inteiros para cada quilo de castanhas, uma colherada de rum (cheia), duas de açúcar cristalizado e 50 gramas de frutas sêcas; por fim, uma clara de ôvo suplementar, batida em neve. E' preciso que esta preparação seja um pouco líquida. Coloque-a numa fôrma profunda, prèviamente untada de manteiga, deixe assar em forno quente durante 30 minutos. Sirva bem gelada.

DOCE DE CASTANHAS E CHOCOLATE

Faça um puré com as castanhas cozidas em água. Açucare e junte leite e manteiga. Amasse êste puré com a mão e faça docinhos em forma de cilindro, ou, então, coloque-o em fôrmas especiais. Quando estiver bem frio, cubra-o com chocolate, que você fará com muito pouca água para ficar bem espêsso. Sirva gelado. Para um 1 quilo de castanhas, deve empregar 1 copo de leite, 125 gramas de açúcar e 125 gramas de chocolate.

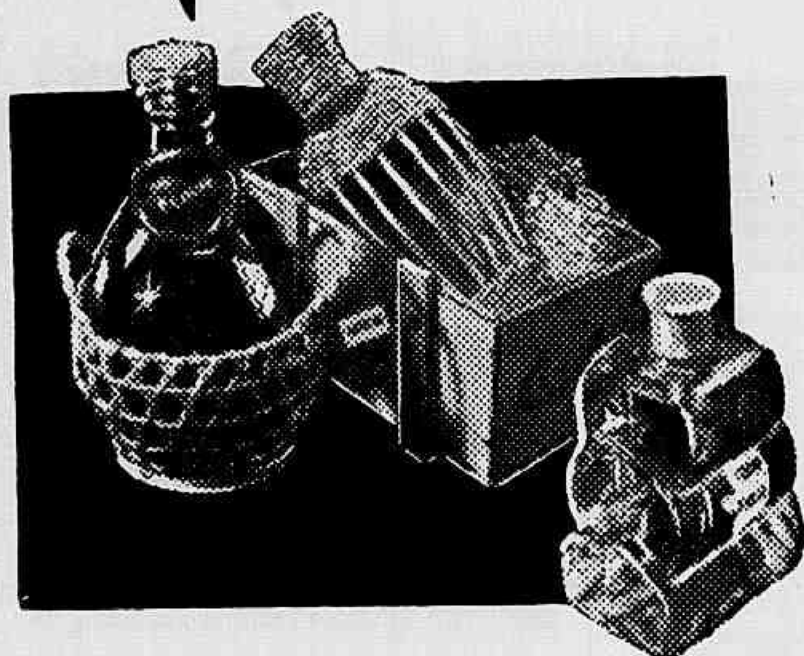
TURBANTE DE CASTANHAS

Depois de cozinhar 1 quilo de castanhas, descascá-las e pelá-las; passe-as na máquina de moer para formar um puré. À parte, prepare um creme inglês comum, com 1 litro de leite, uma pitada de baunilha e 5 gemas. Deixe engrossar; junte, em seguida, ao puré das castanhas. Encha uma fôrma prèviamente untada de manteiga com esta massa e deixe esfriar, colocando a fôrma rodeada de gêlo picado. No momento de servir, desenforme e coloque no centro um pouco de creme bem mexido.

COLÔNIA
•
PÓ de ARROZ
•
BATON
•
ROUGE

Geron

Perfumes finos...



são originais!

DONATO

PERFUMARIA FLORALIS LTDA. - RUA APENINOS, 411 - SÃO PAULO

Presentes Finos

fadel

elegância masculina

Av. Rio Branco, 108 - B — Rio

Tel 42-4854



COQUETEIS PARA CRIANÇAS

O suco de laranja é uma bebida favorita em nossa casa, sendo servido, habitualmente, na primeira refeição matinal. Tal fato é muito satisfatório, pois, como é sabido, as frutas cítricas, como a laranja, o limão, etc, são sumamente ricas em vitamina C, elemento indispensável para a saúde.

O problema principal consistia em fazer com que as crianças bebessem suco de laranja em outras horas do d i a, especialmente entre as refeições. As crianças sempre insistiam em tomar refrigerantes engarrafados.

Graças, porém, aos meus amigos do Instituto de Economia Doméstica consegui resolver o problema. Dêles recebi alguns conselhos sôbre a maneira de preparar bebidas mais atraentes que o simples suco de laranja.

Como acredito que muitas leitoras terão o mesmo problema, darei abaixo receitas apresentadas para preparar deliciosas bebidas, nas quais a laranja, grape fruit, limão, etc. constituem a base principal. Se a leitora possui um liquidificador, com seu espremedor de sucos, será facílimo preparar essas bebidas.

Aqui está um aperitivo para antes do almôço ou do jantar e que é, ao mesmo tempo, uma bebida que pode ser usada nas refeições:

COQUETEL VIVIDO

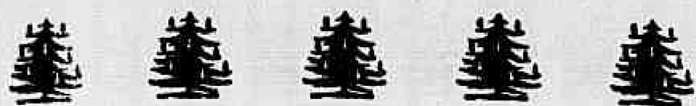
Uma lata ou garrafa de suco de uva; uma de grape - fruit; meio limão; uma laranja (ou o suficiente para 1/3 de xícara de suco).

Se a leitora tem um liquidificador, coloque o dispositivo para espremer o suco; fixe a velocidade do contrôle que indica "sucos" e esprema o suco de laranja, o limão e grape - fruit (deve render uma xícara e 1/4 de suco.) Coloca-se o suco de uvas no recipiente do liquidificador. Retira-se o dispositivo para espremer sucos, volta-se o motor à posição original e utilizam-se os batedores da parte dianteira, não com muita velocidade, para se misturar bem todos os sucos. Dessa maneira, se obtém quatro copos de suco.

TROPICOQUETEL

4 laranjas; 2 grape-fruits; 3 limões; açúcar à vontade, se se desejar.

Usa-se o liquidificador para tirar o suco das frutas. Mistura-se o suco com açúcar, numa vasilha grande e deixa-se esfriar. Dá para seis copos.



Foi em um Natal

EM UMA véspera de Natal passava a moça, elegante e formosa, mas de olhos tristes, pelas ruas da cidade. Frente a uma vitrina, pletórica de brinquedos, parou e passou a esperar. Por quem esperava ela? Minutos depois chegou um menino, levado até ali pela onda interminável de transeuntes, que iam e vinham, que se encontravam uns com os outros.

Já próximo à vitrina deteve-se o pequeno, apoiou as mãos na vidraça, não mui limpas, por certo, abismou-se na contemplação daquêle tesouro inaccessível. Os olhos arregalados demonstraram a cobiça peculiar às crianças, a bôca, entreaberta, denunciava o êxtase que produziam nêle aquelas maràvilhas.

E o menino fez esquecer a dama que esperava algo ou alguém. Mas o próprio pequeno foi quem fez lembrar a dama. Falou-lhe o menino qualquer coisa ao ouvido. Confiante, o garôto pôs a mão, um pouco suja, na branca e fina mão dela. Juntos afastaram-se, inclinada a moça para fazer-se ouvir e levantada a cabecinha loura do pequeno para melhor escutar.

Perderam-se na multidão.

Transcorreu um ano. O acaso quis levar-me à véspera de Reis, àquela mesma rua. Que surprêsa! Não estaria me enganando minha memória? Não! Não havia dúvida, a mesma senhora e levava pela mão um menino. Mas o menino não era o mesmo. Foi instintiva minha atitude. Segui seus passos; vi como enchia de brinquedos os braços do pequeno; vi seu gesto terno e emocionante ao despedir-se dêle, e a vi tornar para defronte da vitrina e ficar em atitude de esperar algo ou alguém... até que chegou outro menino!

Quis saber quem era, quis conhecê-la; e, assim, conheci seu drama. A vida que tudo dá e tudo tira, deu lhe um dia a inefável ventura de acalentar um filho em seus braços e outro os deixar vazios.

E, desde então, na mesma época, tão assinalada pela infância, ela fazia aos filhos dos outros o presente que não podia fazer ao próprio.



"Seja mais adorável esta noite"

diz Ruth Roman

... com o perfumadíssimo

Sabonete LEVER



Ruth Roman, Estrêla de "Pacto Sinistro" da Warner Bros.



Em 2 tamanhos

Eis porque as estrêlas usam LEVER:

1. **Lever é tão puro.** E a prova está em sua imaculada alvura... que nenhum outro sabonete lhe oferece.
2. **Lever suaviza a pele.** O melhor cuidado que as estrêlas podem dedicar à sua cútis é a alva e macia espuma de Lever.
3. **Lever é perfumadíssimo!** Sempre... em todos os momentos de seu uso... sua fragrância é tão mais deliciosa.

Siga, você também, o exemplo das estrêlas. Comece a usar, hoje mesmo, o perfumadíssimo Sabonete Lever — e seja mais adorável esta noite. Constate como a sua rápida e abundante espuma torna Lever **mais econômico.**

Usado por 9 entre 10 estrêlas de Hollywood



SÃO PAULO, 10 DE DEZEMBRO DE 1949

Quero participar-lhes que estou muito contente e satisfeita com minha nova profissão. Já estou costurando para fora, tenho muita freguesia e estou ganhando muito dinheiro. Também vos faço saber que o primeiro vestido que fiz foi um lindo vestido de noiva.

Ernestina Lorecchio
SÃO PAULO
Est. de São Paulo



JEQUERÍ, 25 DE NOVEMBRO DE 1949

Imensamente grata pelo que aprendi em seu Instituto, cientifico-lhe que graças ao seu novo método de ensino sôbre Corte e Costura, hoje sou admirada por minhas amigas e companheiras, pelos sucessos que venho fazendo, satisfazendo não só os de minha família como também o grande número de freguêsas.

Geny Santos
JEQUERI
Est. de Minas Gerais



TRÊS LAGOAS, 6 DE JANEIRO DE 1950

Já tenho grande número de freguesas satisfeitas com as costuras feitas pelas mãos desta que concluiu os estudos nesse Estabelecimento. Digníssimos mestres, ilustres professores, tenho o prazer de oferecer-lhes minha amizade sincera.

Maria de O. Cosmo
TRÊS LAGOAS
Est. do Mato Grosso



PRESIDENTE PRUDENTE, 27 DE FEVEREIRO DE 1950

Imensamente satisfeita pelo que aprendi em seu Instituto, afirmo-vos que já recuperei todo o dinheiro empregado em meus estudos. Sinto-me feliz pois é um bom futuro para uma moça e graças aos Srs. Diretores, grandes amigos, conselheiros, animadores e mestres; no momento estou com 22 alunas.

Terezinha Marochio
PRESIDENTE PRUDENTE
Est. de São Paulo



LIVRAMENTO DO BRUMADO, 29 DE ABRIL DE 1950

Os senhores nem calculam a minha alegria e a de minha família. Muitas pessoas me diziam que eu não compreenderia, que era muito complicado; pois asseguro-lhes que é o melhor sistema para a pessoa de boa vontade, pois a amizade com os mestres, e a sua dedicação nos dá ânimo para irmos até o fim. Agora meu futuro está assegurado.

Zilmar O. Mesquita
LIVRAMENTO DO BRUMADO
Est. da Baia



BAÍA, 17 DE ABRIL DE 1950

Tendo terminado o meu curso de Corte e Costura, por correspondência, nesse Instituto, tenho a dizer a V. S. que desconheço outro igual. Inúmeras são as vantagens que oferece. As mães de família não precisarão ausentar-se do lar para fazer êsse Curso, as funcionárias igualmente, enfim é acessível a qualquer profissão. Direção e professores os mais habilitados e atenciosos; mensalidades módicas, por meio de planos permissíveis a tôda as classes; ensino admirável e proficiente, habilitando a confeccionar o modêlo por mais difícil que seja.

Maria J. da S. Favila
SALVADOR
Est. da Baia



SÃO PAULO, 30 DE JANEIRO DE 1950

É com grande prazer que vos comunico que estou muito satisfeita com meu estudo nesse Instituto. Felizmente já estou costurando para todos de casa, e somos uma família numerosa. Não deixarei de aconselhar minhas amigas a fazerem o mesmo.

Terezinha Russano
SÃO PAULO
Est. de São Paulo

MOÇAS FELIZES! Aqui estão os retratos de algumas alunas que terminaram brilhantemente o curso de Corte e Costura

Estude
CORTE E COSTURA
Bordado, Tricô e Crochê
por Correspondência

Aprenda em sua própria casa, nas horas livres, sem deixar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista, perfeitamente preparada para fazer qualquer trabalho mesmo de alta costura.

MENSALIDADES SUAVISSIMAS

Confeccionando você mesma os seus vestidos, realizará uma grande economia e será objeto de admiração de tôdas as suas amigas.

ENVIE-NOS HOJE MESMO O COUPON ABAIXO

GRATIS
o
Cada aluna receberá:

Figurinos da última moda — Carteira de Identidade — 100 cartões de visita — Serviço especial de consultas sôbre o curso.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
CAIXA POSTAL 5058 — SÃO PAULO

502

Ilmo. Sr. Diretor: Peço enviar-me GRATIS o folheto completo sôbre o curso de Corte e Costura por correspondência

NOME ....

RUA .... N.º ....

CIDADE ....

ESTADO ....

Magnífica realização de uma das inúmeras alunas do

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO LTDA.





Nossa aluna Dna. Yolanda G. Láu, residente na cidade do Espírito Santo, que confeccionou êste maravilhoso vestido de noiva.

PARA A PRIMEIRA E SEGUNDA IDADES

CASAQUINHO RAGLÃ E CAPUZ - PALA QUADRADA TRICOTADA EM PONTO FANTASIA

MATERIAL NECESSÁRIO — 125 gramas de lã vaporosa rosa ou branca; 1 jôgo de agulhas n.º 2 ½; 70 centímetros de fita cometa de tom combinado.

PONTOS EMPREGADOS — Ponto de jérsei, ponto da pala, 1 carreira de ajur cada 4 carreiras de jérsei. A carreira de ajur é feita assim: 1 laço, 2 malhas juntas, 1 laço, 2 malhas juntas, etc. — 2.ª carreira: tricotar tôdas as malhas e os laços pelo direito, gaita 1 e 1.

CASAQUINHO — Começa-se pelo pescoço. Montar 76 m.; tric. 2 cars. de jérsei, após 1 car. de ponto ajurado. De seguida, tric. assim: 13 m. jérsei, 1 laço 1



m. dir., 1 laço, 12 m. jérsei, para a manga, 1 laço, 1 m. dir. 1 laço, 21 m. jérsei para as costas; 1 laço, 1 m. dir., 1 laço, 12 m. dir. para a segunda manga; 1 laço, 1 car. dir., 1 laço, 13 m. jérsei para a segunda frente. Voltar pelo avêsso. Continuar fazendo sempre sôbre o direito os laços de cada lado da malha pelo direito. Quando a pala em ponto ajurado tiver 12 cm. de altura total, dividir o trabalho assim: 35 m. para a primeira frente, 50 m. para a primeira manga, 60 m. para as costas, 50 m. para a segunda manga e 35 m. para a segunda frente. Fazer, de princípio, as mangas. Repartir 10 aumentos sôbre a 1.ª car. jérsei, depois continuar direito sôbre 16 cm. Neste momento, tric. 4 cars. avêsso sôbre direito, 1 orifício, depois 2 cars. de ajur, 1 car. de gaitas 1 e 1 e fechar as m. Fazer a outra manga igual. Depois reunir tôdas as m. sôbre uma mesma agulha fazendo 15 aumentos para a segunda frente, 30 aumentos para as costas e 15 aumentos para a segunda frente. Fazer 13 cm. direito, depois suspender 54 m. sôbre a primeira frente, continuar sôbre as m. das costas e suspender 54 m. sôbre a primeira frente, continuar sôbre as m. das costas e suspender 54 m. sôbre a segunda frente, fazer 3 cars. jérsei sôbre tôdas as m., 1 car. de orifícios, 4 cars. jérsei e fechar sem cerrar.

CAPUZ — Montar 90 m., fazer 4 cars. de ajur intercaladas de 4 cars. jérsei, tric. 4 cars. avêsso sôbre direito; depois continuar em jérsei liso sôbre 18 cm. Fechar as m. Fazer a costura do capuz e suspender na base 80 m., tric. gaitas 1 e 1, 8 cars. e fechar as m. Sôbre o corpo do casaquinho, suspender igualmente 80 m., fazer 4 cars. gaitas 1 e 1 e fechar as m.

MONTAGEM — Passar com pano úmido. Fazer as costuras dos lados e das mangas. Fazer os debruns do casaquinho dobrando no orifício, o que faz um dente de gato. Na base das mangas e sôbre o capuz, fazer a mesma coisa, metendo a tira ajurada sôbre o alto. Ligar o capuz ao casaquinho por meio de pontos espaçados de 1 cm. mais ou menos, o que permite passar a fita pelo pescoço.

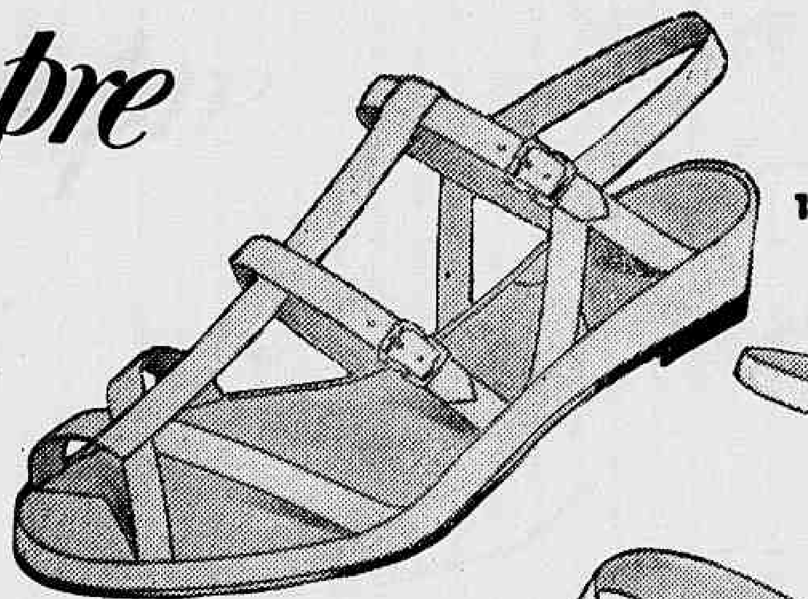


confôrto sempre maior...

- PREÇO SEMPRE MENOR

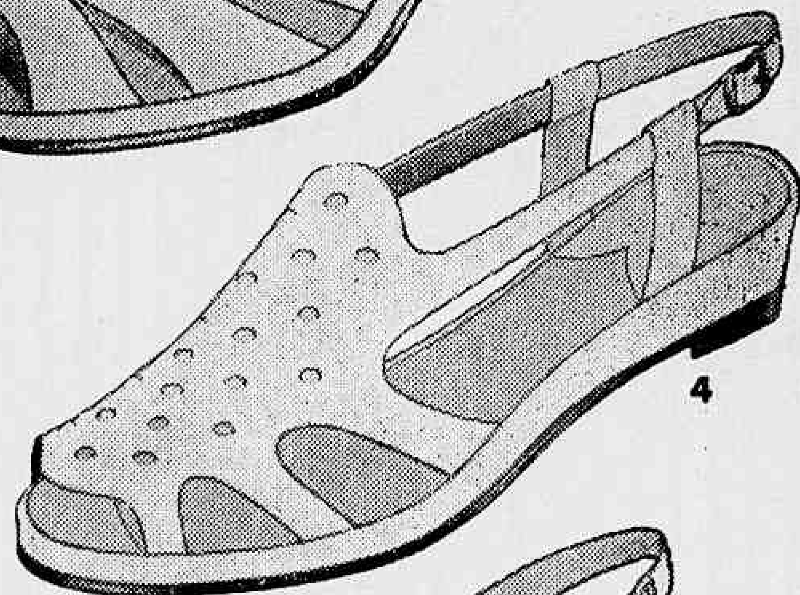
agora por $200

calçados Selby que antes custavam $225







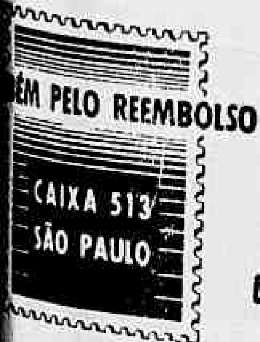






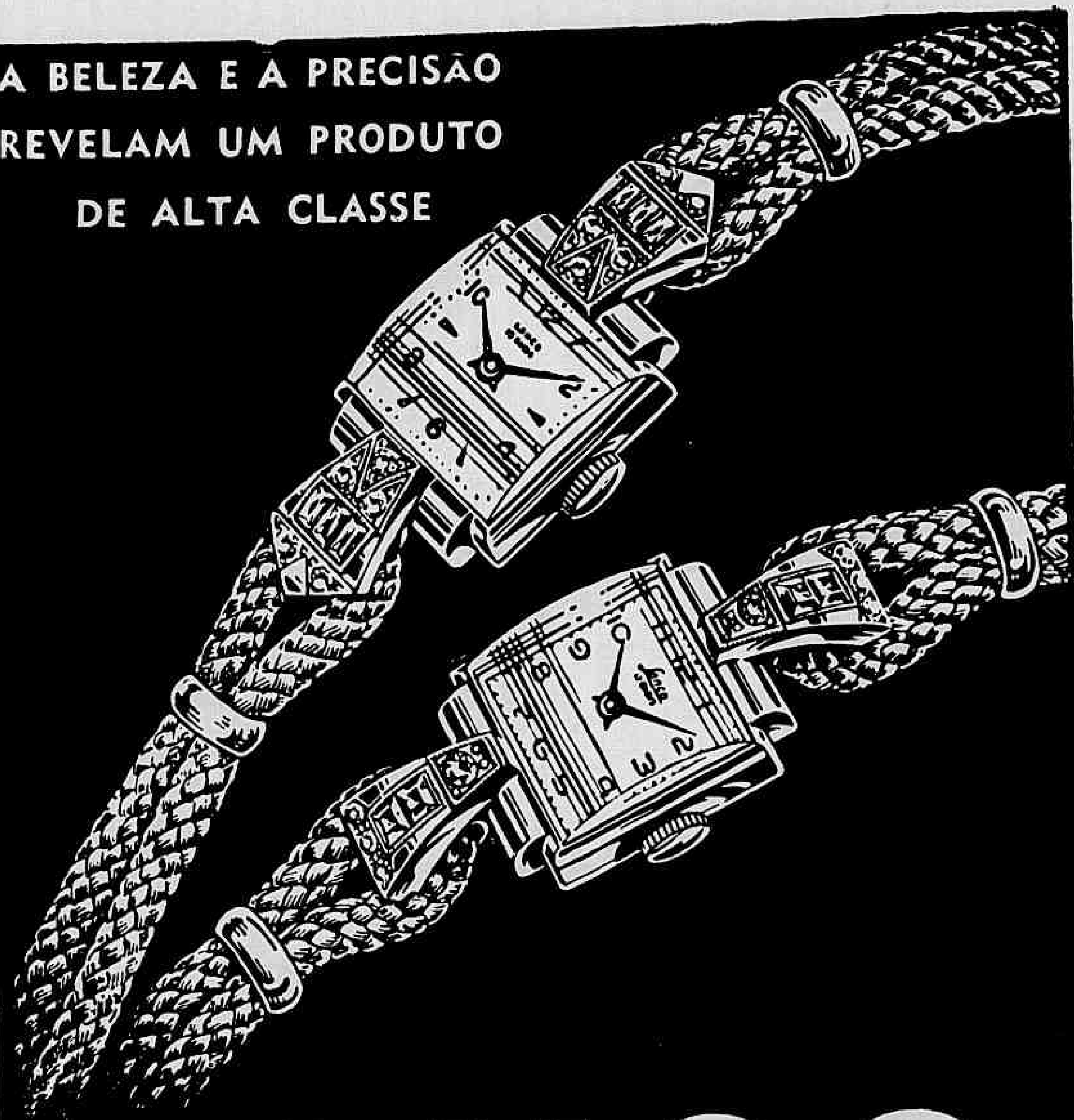
Clark é tão confortável, calça tão bem, que V. é capaz de esquecer que tem um calçado nos pés! Experimente os novos modelos esportivos Clark Selby e não encontrará nada que os possa exceder em originalidade, confôrto e economia! Por isso as mulheres em todo o Brasil comparam e compram Clark!

1 - Em camurça branca. **2** - Em camurça branca, em pelica preta e marrom. **3** - Em camurça branca, em pelica preta, marrom e azul, e em couro esporte canário. **4** - Em camurça branca. **5** - Em camurça branca, em pelica preta, marrom e azul, e em verniz. **6** - Em camurça branca, em pelica preta, marrom e azul.



Compare... e compre Clark

CIA. CALÇADO CLARK - ASSOCIADA A THE SELBY SHOE CO. - PORTSMOUTH, OHIO, U.S.A. - 28 FILIAIS EM TODO O BRASIL



LANCO

NOSSA CAPA

A capa desta edição de JORNAL DAS MOÇAS, que é consagrada à máxima data da cristandade, deixa de apresentar um modêlo feminino para estampar, como homenagem ao Deus Menino, uma impressiva cena da visita dos Reis Magos à humilde manjedoura de Belém, o sagrado berço do Rei do céu e da terra, cena que representa um curioso trabalho de arte (Obhams).

Assim, o molde do Suplemento de hoje corresponde tão sòmente à capa de JORNAL DA MULHER, na qual se vê um belo modêlo de David Crystal.

O teu auxílio será como luz que alumiará a estrada a ser percorrida pelo cego.

"Levanta-te e caminha, Lázaro", foram palavras de Cristo. Ouve-as tu, e ajuda o lázaro a levantar-se.

Há milhões de analfabetos dotados de grande inteligência. Ajuda-os e empregarem-na com sabedoria.

* * *

Quando a mulher encontra um homem que olha diretamente para os olhos dela, pode ficar certa de que simpatizou-se com ela.

ÁGUA PURA
SAÚDE SEGURA



A BELEZA E' OBRIGAÇÃO

A mulher tem obrigação de ser bonita. Hoje em dia só é feio quem quer. Essa é a verdade. Os cremes protetores para a pele se aperfeiçoam dia a dia.

Agora já temos o Creme de Alface "Brilhante" ultra-concentrado que se caracteriza por sua ação rápida para embranquecer, afinar e refrescar a cútis.

Depois de aplicar êste creme observe como a sua cútis ganha um ar de naturalidade encantador à vista.

A pele que não respira, resseca e torna-se horrivelmente escura. O Creme de Alface "Brilhante" permite à pele respirar, ao mesmo tempo que evita os panos, as manchas e asperezas e a tendência para a pigmentação.

O viço, o brilho de uma pele viva e sadia volta a imperar com o uso do Creme de Alface "Brilhante".

Experimente-o.

E' um produto dos Laboratórios Alvim & Freitas.

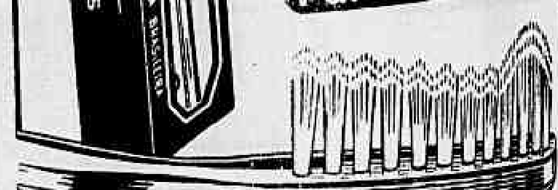
COLGATE
3 ESCÔVAS EM UMA!



1. De formato científico para limpeza completa dos dentes.
2. Tamanho ideal para massagem das gengivas.
3. Maior altura nas extremidades da escôva para uma limpeza mais eficiente.



Para crianças



Para adultos

USE TAMBÉM CREME DENTAL COLGATE

EC-5
4-12-1952



Um bom começo para
SEU NOVO LAR...

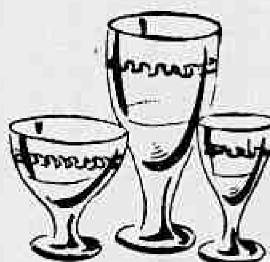
...um enxoval de cama e mesa escolhido no maravilhoso estóque apresentando as últimas novidades em artigos finos e de uso diário da CAMISARIA PROGRESSO.

...e louças, cristais, faqueiros e outros artigos, domésticos, adquiridos nos Departamentos de Louças da Camisaria Progresso:

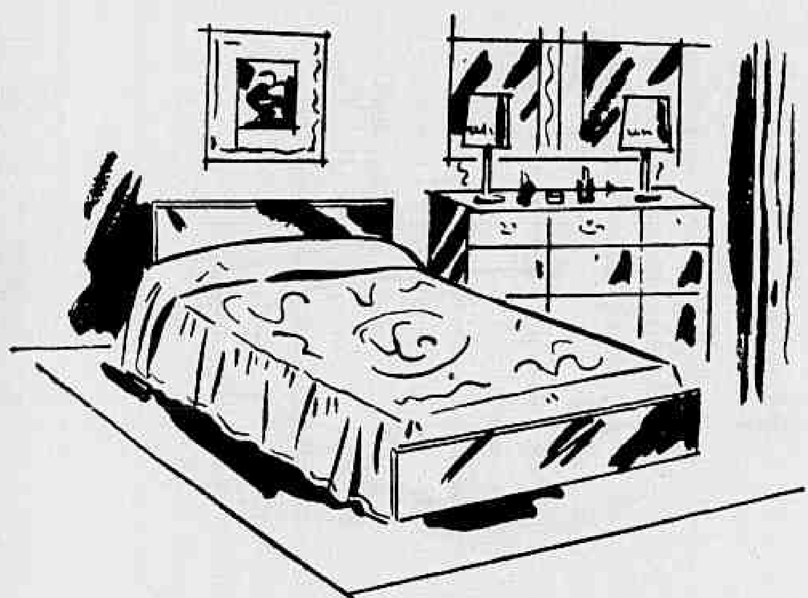


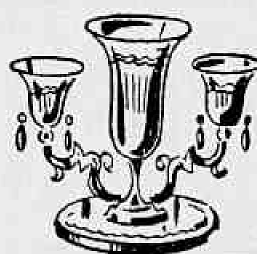
A CRISTALEIRA
Rua Silva Jardim, 1 e 3

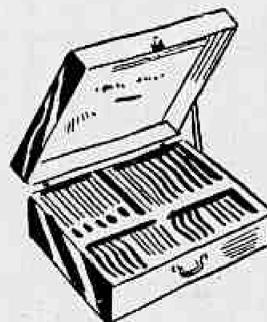
A GUANABARA-LOUÇAS
Rua da Carioca, 54





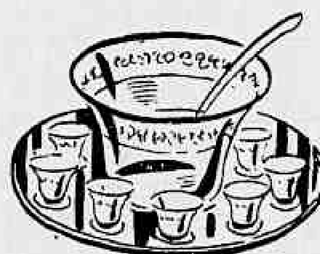


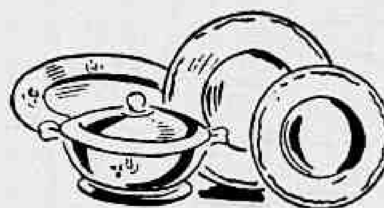




Vendas a prazo pelo Crédito Progresso e A Compensadora







Camisaria PROGRESSO

PÇA. INDEPENDÊNCIA, 2 e 4

NÃO DEIXE PARA AMANHÃ O QUE PODE FAZER HOJE. COMPRE JÁ!

Mark Taylor em CRIM

2.º CAPÍTULO — Exclusivida





1





2





3





4

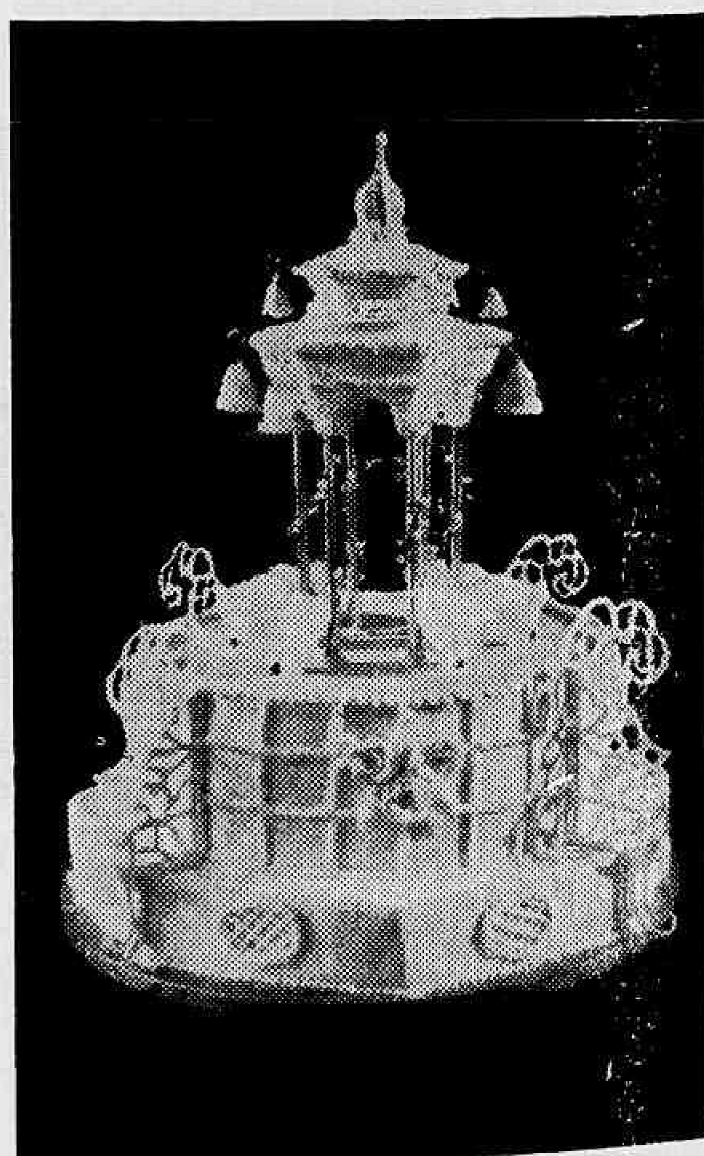
E' FACIL DECORAR...

BOLOS E SALGADOS

O Livro Que Você Esperava Para Completar O Seu Lar

Um lindo volume encadernado, contendo, num total de 440 figuras, 90 fotografias de bolos e salgadinhos, 600 páginas.

BOLOS — 60 fotos, das quais 18 em belos coloridos.
SALGADINHOS — 22 fotos, sendo 9 em côres.
Nêle V. encontrará um curso completo de correspondência com figuras e movimentos de como aprender. Pedidos pelo Reembôlso Postal, vale postal, cheque, ou ordem de pagamento, etc.



EDITORA E ESTAMPARIA CALÇADA LTDA.

Rua Pelotas, 557 — Fone: 70-4799 — São Paulo

Fabricamos de tudo para doceiras, confeiteiros, e particulares. Bicos para decorar, fôrmas para bolo de margarida, fonte luminosa, bota, roda gigante, violino, sino em pé, lira, xadrez e uma infinidade de tipos, taboleiros, fôrma de gêsso, cortadores para flôres, etc.

Enviamos para qualquer localidade do Brasil pelo REEMBÔLSO — **Preço** — **Cr$ 250,00**

ME NO POLO A'RTICO

usividad ra JORNAL DAS MOÇAS



5



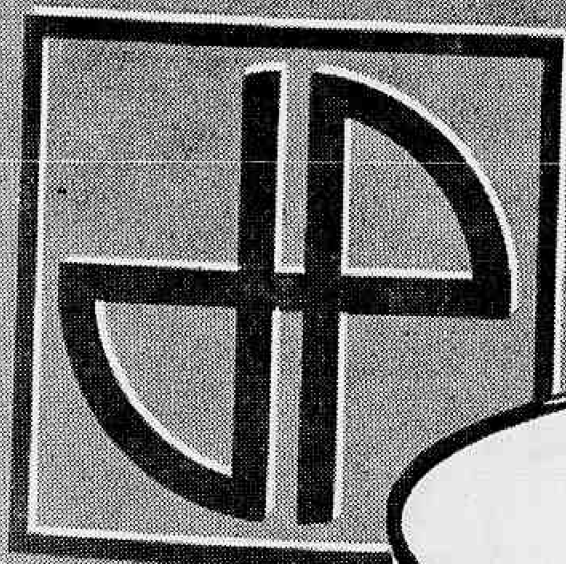
6



7



8

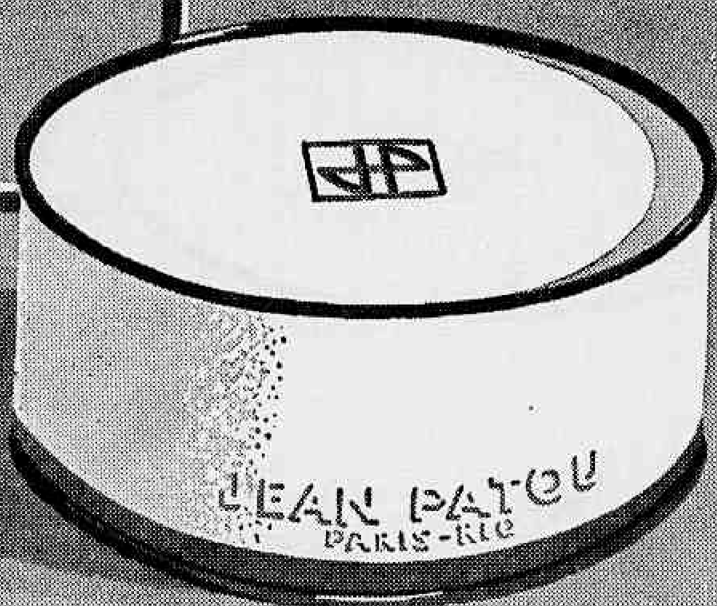


PÓ DE ARROZ

AMOUR - AMOUR

MOMENT SUPRÊME

EM 6 TONALIDADES DIFERENTES

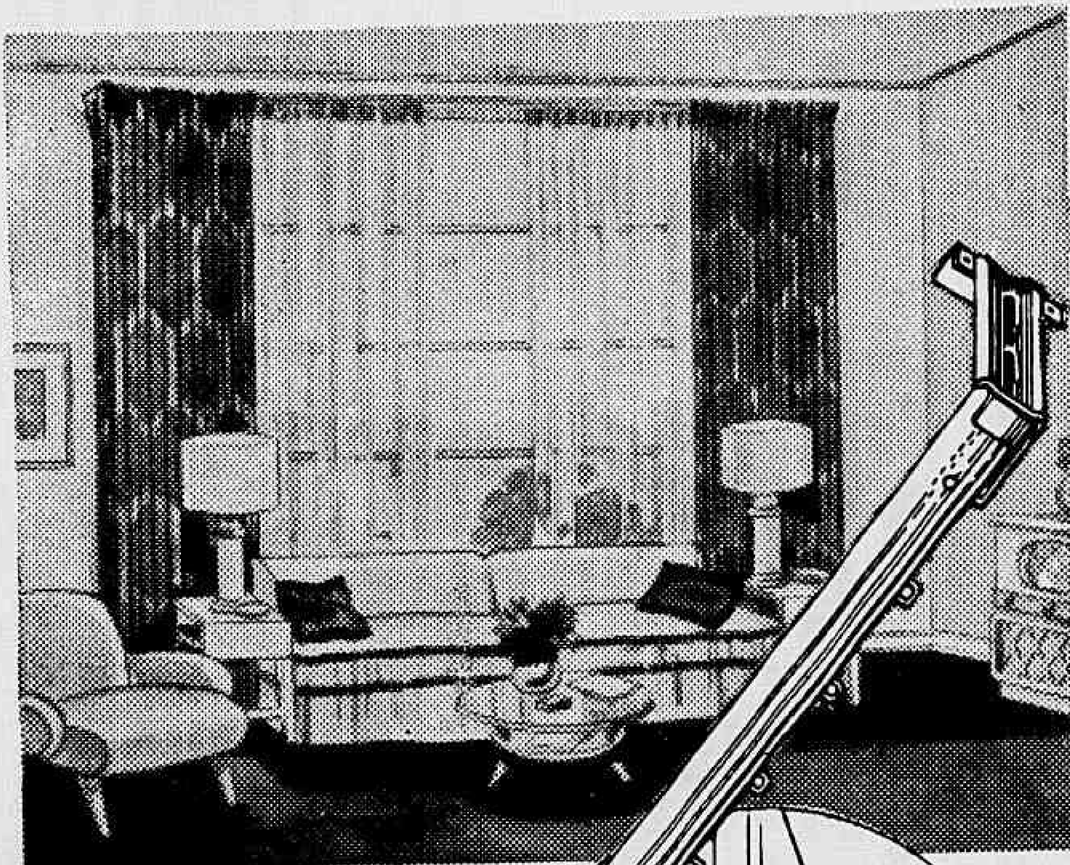


Jean Patou

PARIS — RIO

Rio Publicidade

TRATAMENTO DE BELEZA para sua casa!



Com ferragens

KIRSCH

não é mais problema a colocação de cortinas

Puxe para abrir... puxe para fechar...

Agora, sob a orientação técnica da Kirsch Company de Michigan U. S. A., as ferragens Kirsch para cortinas estão sendo fabricadas no Brasil. Devido ao seu funcionamento com polias e cordão

AS CORTINAS DESLIZAM SUAVEMENTE

Cortadas sob medida ou de extensão, já prontas, as ferragens Kirsch se adaptam a qualquer porta ou janela e ao tipo de cortina que V. deseja instalar. As ferragens de extensão "Modêlo de Luxo", já montadas, são fàcilmente ajustáveis a vãos de 0,71 a 2,18, dispensando a preocupação da medida exata.



Escreva-nos pedindo prospectos sôbre as ferragens Kirsch.

Remeteremos a quem solicitar, o nosso folheto: "como fazer cortinas forradas"

Exija FERRAGENS **Kirsch**

À venda nas boas casas do ramo, nas lojas de ferragens e nas casas de utilidades para o lar.

Fabricantes e Distribuidores

M. AGOSTINI COMÉRCIO-INDÚSTRIA S.A.

Rio: Rua Teófilo Otoni, 96 - Loja ★ S. Paulo: Alameda Dino Bueno, 212

CURIOSIDADES CIENTÍFICAS

- Ficou provado pelos cientistas que o homem existia no Hemisfério Ocidental pelo menos há 12.000 anos. A prova nêsse sentido foi descoberta por arqueólogos mexicanos e consiste em quatro armas antiquíssimas, encontradas junto dos ossos de um elefante, cêrca de 56 kms. da cidade do México.

- Na cidade de Dallas, Estado do Texas, está sendo executado o primeiro projeto em grande escala do mundo de casas baratas dotadas de ar condicionado para tôdas as épocas do ano. O equipamento está sendo fornecido pela General Eletric.

- Estão sendo fabricados óculos para a televisão, não para corrigirem os defeitos da vista, mas sim para evitar o cansaço e para melhorar o aspecto das imagens.

- Cientistas do Departamento de Agricultura dos Estados Unidos pretendem exterminar uma perigosa larva de môsca que afeta o gado, passando uma peça nas môscas fêmeas. Para isso, criarão, em laboratório, machos estéreis, que serão depois, soltos de avião nas zonas onde se encontram as moscas. Os ovos das môscas serão, dêsse modo, estéreis.

- Cientistas norte-americanos condenam o emprêgo dos novos antibióticos para aves domésticas, que se vêm fazendo. Salientam êles que as drogas podem conservar as aves sãs e imunes, mas, ao mesmo tempo, poderão torná-las resistentes às bactérias e envenenar as pessoas que as comerem.

BRASSO

é braço para limpar metais!



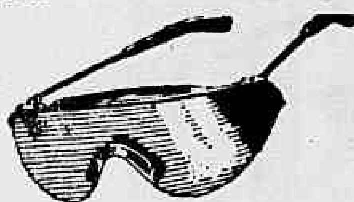


PEDIDOS PELO REEMBOLSO POSTAL A

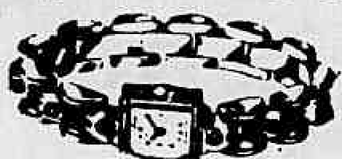
Z. BEITLER

APROVEITEM o transporte aéreo GRÁTIS.

RUA DO ROSÁRIO, 135-4.º And. S/4 — RIO DE JANEIRO
CAIXA POSTAL 1507
AOS FREGUESES DO RIO Atendemos no balcão com estoque variado.



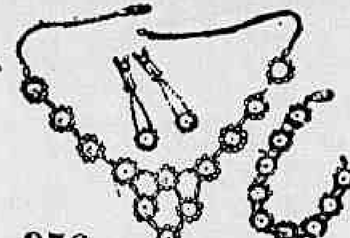
979 — Óculos Paraflex, lente inquebrável, contra raios solares, armação de métal dourado para homens e senhoras, com estôjo de couro. Cr$ 86,00.



997 — Relógio pulseira 15 rubis, folheado com pedras vermelha, marinha, ametista e topázio Cr$ 450,00. Só a pulseira Cr$ 150,00.

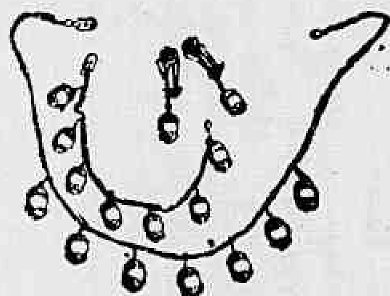
CORDÕES DE OURO

961 — Tipo	corrente ..	Cr$ 130,00
962 — "	"Simples" ..	Cr$ 110,00
963 — "	"Maria" .	Cr$ 130,00
964 — "	"Cadeado" .	Cr$ 140,00
965 — "	"Pausinho" .	Cr$ 140,00
966 — "	"Muito Forte"	Cr$ 140,00



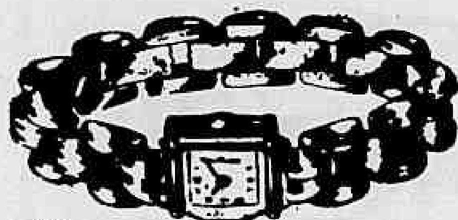
956 — Elegante conjunto folheado

Colar	Cr$ 50,00
Pulseira	Cr$ 40,00
Brincos	Cr$ 30,00

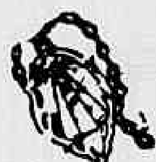


917 — Magnifico conjunto folheado a ouro, enfeitado com lindas perolas

Colar	Cr$ 70,00
Pulseira	Cr$ 50,00
Brincos	Cr$ 40,00



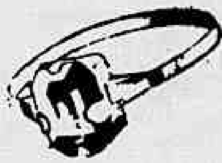
908 — Elegante relógio pulseira todo folheado a ouro de 18 quilates com 15 rubis Cr$ 390,00. 15 rubis (pulseira de primeira) Cr$ 490,00. Ancora 15 rubis Cr$ 590,00. Ancora, 17 rubis e garantia Cr$ 690,00.



912 — Medalhas com cordão de ouro. Tamanho grande, Cr$ 175,00. Tamanho médio, Cr$ 155,00. Só a medalha grande Cr$ 85,00. Só a medalha média, Cr$ 70,00.



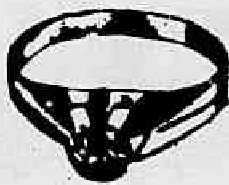
952 — Magnifico relógio pulseira tipo cobrinha, folheado 15 rubis, ante-magnetico, maquina 1.ª qualidade, dando a impressão de uma verdadeira obra prima em ouro Cr$ 375,00.



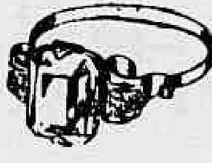
913 — Lindo anel de ouro 18 quilates, com agua marinha, ametista, rubi ou topázio, muito vistoso Cr$ 125,00



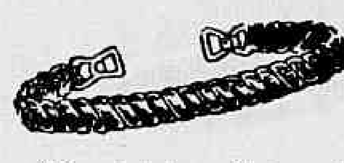
915 — Gracioso anel de ouro de 18 quilates, com grande pedra ametista ou topazio Cr$ .. 160,00.



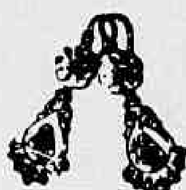
916 — Anel de ouro, com pedras vermelhas e safira branca para homens e senhoras Cr$ 125,00.



927 — Lindo anel de ouro 18 quilates com agua marinha, ametista, topázio ou rubi, com enfeite de safiras dos lados Cr$ 200,00.



889 — Pulseira elástica, folheada, fundo de aço inoxidável, para senhoras Cr$ 100,00 Cremada Cr$ 50,00



968 — Brincos de ouro, 18 quilates. Pingentes com pedras azul, verdes ou vermelhas Cr$ 120,00

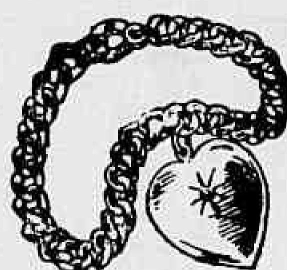


936 — Pulsera folheada a ouro, para relógio de senhora, Cr$ 95,00.

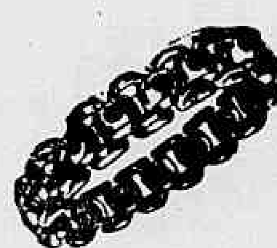
937 — Folheado garantido 10 anos Cr$ 170,00.



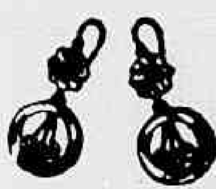
911 — Óculos americanos "Gilda" ultra-modernos, garantidos, com lentes verdes, armação na parte de cima e dos lados folheado a ouro, com estôjo de couro. (Preço das oticas do Rio), Cr$ 450,00. Nosso preço de grande oferta Cr$ 150,00.



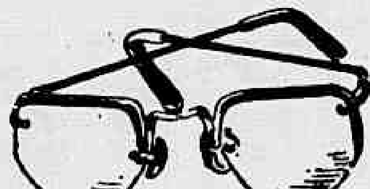
974 — Pulseira e coração com rubi, folheados a ouro, (o coração abre para colocar retratos) Cr$ 100,00



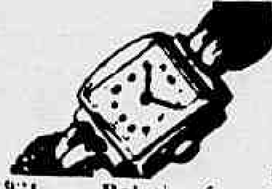
910 — Lindo bracelete folheado a ouro 18 quilates, com cravação de rubis e safira brilho de brilhantes, uma linda jóia Cr$ 95,00.



903 — Brincos de ouro 18 quilates, pingentes com pedras azuis, verdes ou vermelhas Cr$ 135,00.

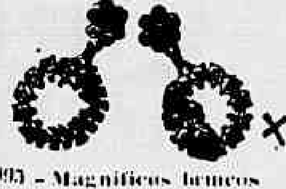


958 — Óculos Numont legitimos, ultra modernos, folehados a ouro, com lentes verdes ou brancas sem gráu Cr$ 125,00.



931 — Relogio folheado com 15 rubis anti-magnético vidro alto, cordonet de séda, máquina ótima Cr$. 295,00.

932 — Ancora, 15 rubis, 10 anos garantido Cr$ 395,00



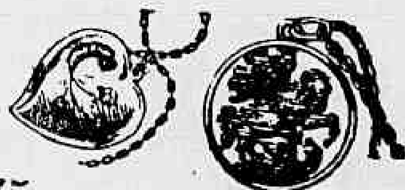
993 – Magnificos brincos enfeitados com safiras, brilho de brilhantes Cr$ 70,00.



933 — Lindo cruxifixo com cordão em ouro 18 quilates Cr$ 260,00. Médio Cr$ 150,00.

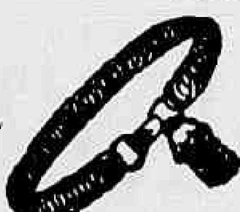


914 — Elegantes óculos tipo RAYBAN para homens e senhoras com estôjo Cr$ 64,00



975 – Coração e corrente de ouro Cr$ 150,00.

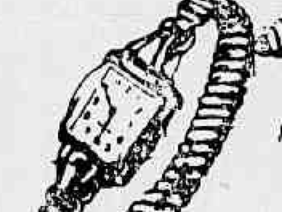
977 — Medalha de São Jorge e corrente em ouro médio Cr$ 170,00. Grande Cr$ 190,00.



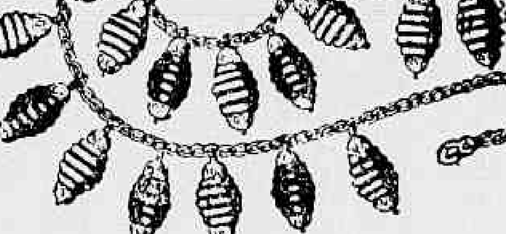
976 – Pulseira americana porta-perfumes folheada a ouro Cr$ 110,00



918 — Elegante anel de ouro 18 quilates com rubi Cr$ 230,00.

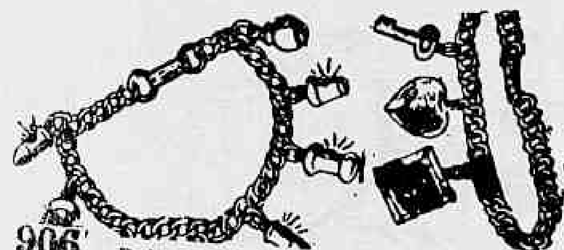


999 – Lindo relógio suiço folheado 15 rubis, anti-magnético, 1.ª qualidade, com pulseira tipo Champion, folheada Cr$ 390,00.



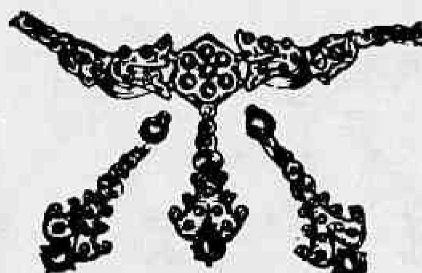
958 – Elegante conjunto folheado a ouro enfeitado com balangandans, em côres:

Colar	Cr$ 50,00
Pulseira	Cr$ 40,00
Brincos	Cr$ 35,00

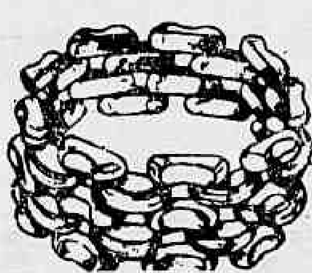


906 — Pulseira americana, folheada, com lindos balangandans enfeitados de safiras em côres. Ultima novidade Cr$ 90,00.

905 — Pulseira americana, folheada, com balangandans e porta-retrato com vidro côncavo. Pode mudar o retrato a vontade Cr$ 95,00,



904 — Magnifico conjunto folheado a ouro, enfeitado com várias pérolas e safiras, brilho de brilhantes. Colar Cr$ 95,00. Brincos Cr$ 40,00.



925 — Magnifico bracelete suiço, folheado com 20 anos de garantia sôbre o folheado, brilho e aparencia de ouro legitimo, com 2 fechos de segurança, Cr$ 295,00.



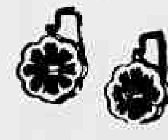
992 — Magnifica pulseira americana, folheada a ouro, com balangandans de animais enfeitados com pérolas e safira (preço de liquidação) Cr$ 90,00.

920 — Figa de ouro 18 quilates — Grande Cr$ 70,00 Média Cr$ 40,00. Pequena Cr$ 30,00

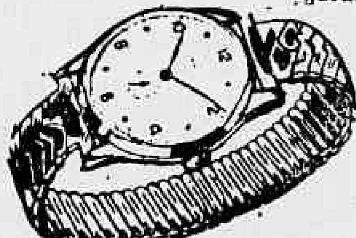


901 — Anel "Rosinha" de ouro com rubi Cr$ 125,00.

902 — Anel "Brotinho" de ouro com rubi e safira, para crianças e mocinhas Cr$ 95,00.



922 — Lindos brincos de ouro com gravação de pedras em côres Cr$ 90,00.



996 — Relógio folheado 15 rubis anti-magnético, 1.ª qualidade com pulseira tipo Champion, Cr$ 350,00. Só a pulseira Cr$ 90,00.



921 — Colar de Pérolas francêsas, com fecho, imitação de brilhantes, prateado, 1 volta Cr$ 33,00 2 voltas, Cr$ 75,00. 3 voltas, Cr$ 110,00.



Joalheria
A ESMERALDA
Rua 7 de Setembro, 155
(Esq. de Ramalho Ortigão)

GIÃO

ARTIGOS PARA PRESENTES SEMPRE NOVIDADES — CALÇADOS FINOS

Rua Senador Dantas, 118-F — Tel.: 42-4748

Rio de Janeiro

CABELEIREIRO TAVARES



CORTES DE CABELO MODERNOS
ONDULAÇÕES PERMANENTES

A FRIO	Cr$ 120,00
A ÓLEO	Cr$ 100,00
TINTURAS	Cr$ 80,00
MANICURE	Cr$ 15,00

O CABELEIREIRO TAVARES dispõe de técnicos profissionais competentes. Rua Sta. Luzia, 799 - 5.º andar — Sala 504, à esquerda-Cinelândia. Tel.: 42-2363. Procure pela placa que diz: "CABELEIREIRO TAVARES".

N. B. — Só se atende por êstes preços, com a apresentação dêste anúncio.

"CARNET" DAS JOVENS

Por DOROTHY DIX

(*Especialmente para JORNAL DAS MOÇAS*)

DEVERES DE PAIS E FILHOS

A obrigação dos pais é, antes de tudo, fazer-se respeitar no lar, sejam quais forem as condições de vida que atravessem. Fazer-se respeitar, porém, não significa que os pais se transformem em carrascos, que sejam intransigentes. Não. Os pais são até mais respeitados quando se mostram amigos de seus filhos, seus conselheiros e mestres. Educar um filho é a coisa mais sublime que há sôbre a terra. E os pais têm as bençãos de Deus. Não há dúvida de que há os bons pais e os máus. Êstes, porém, em percentagem muito pequena em relação àqueles. Para ser bom pai, não será preciso dar liberdades demasiadas aos filhos, nem mimá-los ao extremo, nem colocá-los em situação em que possam parecer superiores às outras crianças. Isso seria tornar os filhos orgulhosos e convencidos. Entretanto, há pais que, embora tendo recursos, privam seus filhos de certas comodidades e jamais facilitam aos jovens um encaminhamento mais adequado na tortuosa estrada da vida. Há desejos dos filhos que podem ser satisfeitos, sem que isso quebre a economia do lar, como, também, não será motivo para vaidade dos filhos. Afinal, o que é um filho senão um pedaço de nós mesmos?

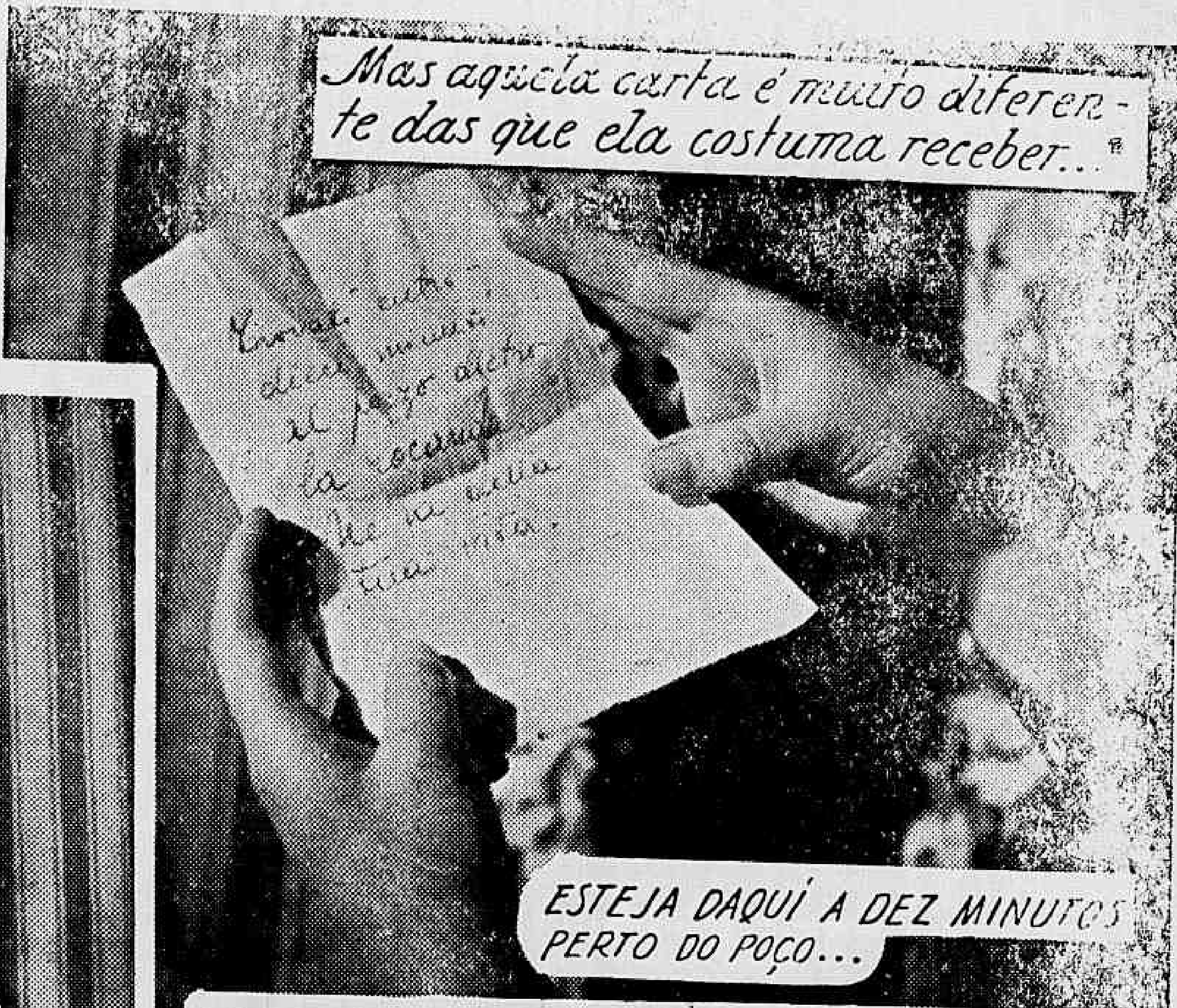
Entretanto, é bom observar que nem todos os jovens procuram agradar a seus pais, dando-lhes, como maior prova de carinho e de compreensão filial, o gôsto de poderem ver os filhos esforçar-se para vencer na vida por seus próprios meios.

Tais motivos causam, às vêzes, sérios distúrbios familiares, que devem ser cessados imediatamente com a boa vontade de ambas as partes, pois, se é verdade que os pais devem apoiar incondicionalmente seus filhos, não é menos verdade que êstes terão a obrigação de olhar eternamente com amor para os responsáveis pela sua vida.

aixão Trágica

— 18.º CAPÍTULO — Resumo — Ricardo planeja ir para o castello e, na passagem por Braford, vingar-se de Barton. Disfarçado e acompanhado por Daniel e Jonas, senta-se em uma mesa do "Bottles Inn". Logo após, vem, mais linda do que nunca, aparece. Columba, dedilhando seu violão, cantando, passeia entre as s e aproxima-se da em que se encontra Ricardo, mas êste, fingindo-se embriagado, esconde o rosto. uanto isto, Gil Barton, que em uma mesa joga cartas, acompanha Columba com o olhar vigilante. rdo, ao avistar seu inimigo, domina o impulso de atirar-se sôbre êle e, após combinar com seus regados o modo de agir, retira-se. Columba a de cantar e sente-se cansada. Os aplausos espectadores que pedem bis a chamam em . Penny obriga-a a retornar. Ao passar com prato recolhendo donativos, próximo a Jonas, entrega à moça, juntamente com cinco ester-s, um bilhete. Barton, achando a doação fora omum, procura observar os doadores e fica ginando onde já os tinha encontrado.











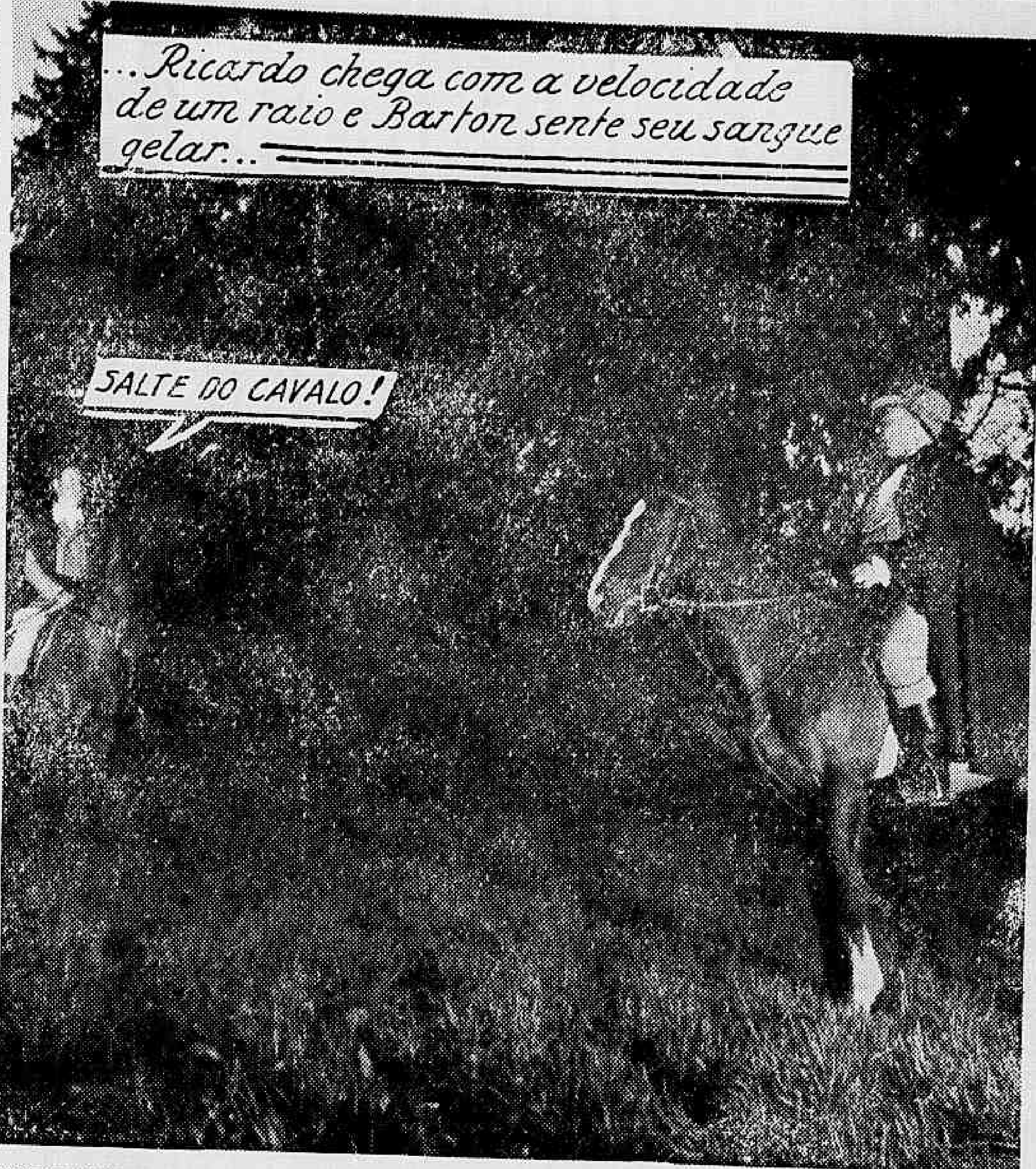

Os dois criados de Ricardo, tomam Columba de surpresa.
MONTE A CAVALO!..
ESTA' CHEGANDO ALGUÉM...


Barton suspeitando de alguma coisa seguiu Columba e vê os três que atravessam a cancela...
PAREM, MALDITOS


Sem hesitar o bandido persegue os fugitivos.


Pouco depois Barton compreende que está sendo seguido. O desconhecido aproxima-se...
(QUEM SERA' ESTE LOUCO?)


para o cavalo pois quer ver
é o misterioso perseguidor...


...Ricardo chega com a velocidade de um raio e Barton sente seu sangue gelar...
SALTE DO CAVALO!


Barton compreende ter caido numa cilada.
ARMA CONTRA ARMA. NÃO QUERO MATÁ-LO SEM QUE POSSA SE DEFENDER...
Êles se odeiam tanto que um dos dois terá mesmo que morrer.


NADA DE GOLPES TRAIÇOEIROS...

(CONTINUA)

Vóvó está sempre contente




Recebeu dos pais conselho que nunca esqueceu: — Fazer uso constante da Emulsão de Scott. Passou-o aos filhos e agora aos netos. E diz: — "Devo essa disposição jovial, apesar dos anos, á minha saúde, que teve base sólida na Emulsão de Scott, rica em vitaminas, cálcio e fósforo. É o tônico ideal para todas as épocas e idades...

EMULSÃO DE SCOTT



TÔNICO DAS GERAÇÕES

NO ÁLBUM DE UMA MENINA

Vejo estas fôlhas ainda esbranquiçadas,
que trarão pensamentos mais diversos,
lindas frases de amor, emolduradas
pelos mais belos e sentidos versos...

Vejo o teu álbum pequenino e branco,
onde lerás, radiante de alegria,
aqui um voto venturoso e franco,
ali, de um poeta, esplêndida poesia...

Que em teu viver futuro sempre colhas
as flôres perfumosas da ventura,
e guardes n'alma assim como estas fôlhas:
a poesia... a pureza... e esta brancura...

Luiz Otávio

A HIGIENE ÍNTIMA TAMBÉM CONTRIBUI PARA A SUA

Beleza!



ALFAIATARIA E CAMISARIA DE 1.ª ORDEM

ARTIGOS FINOS PARA PRESENTES DE FESTAS PARA HOMENS E MENINOS.

—•—

SOB MEDIDA EM 12 E 24 HORAS.



O CASTELO DO RIO



Grande variedade em CASEMIRAS, LINHOS E TROPICAIS.

—•—

Seção de chapelaria e gravataria.

EDUARDO CUNHA & CIA.
RUA URUGUAIANA, 1 e 3 e
CARIOCA, 2 e 4 — Tel. 22-3150
RIO DE JANEIRO

FÉ

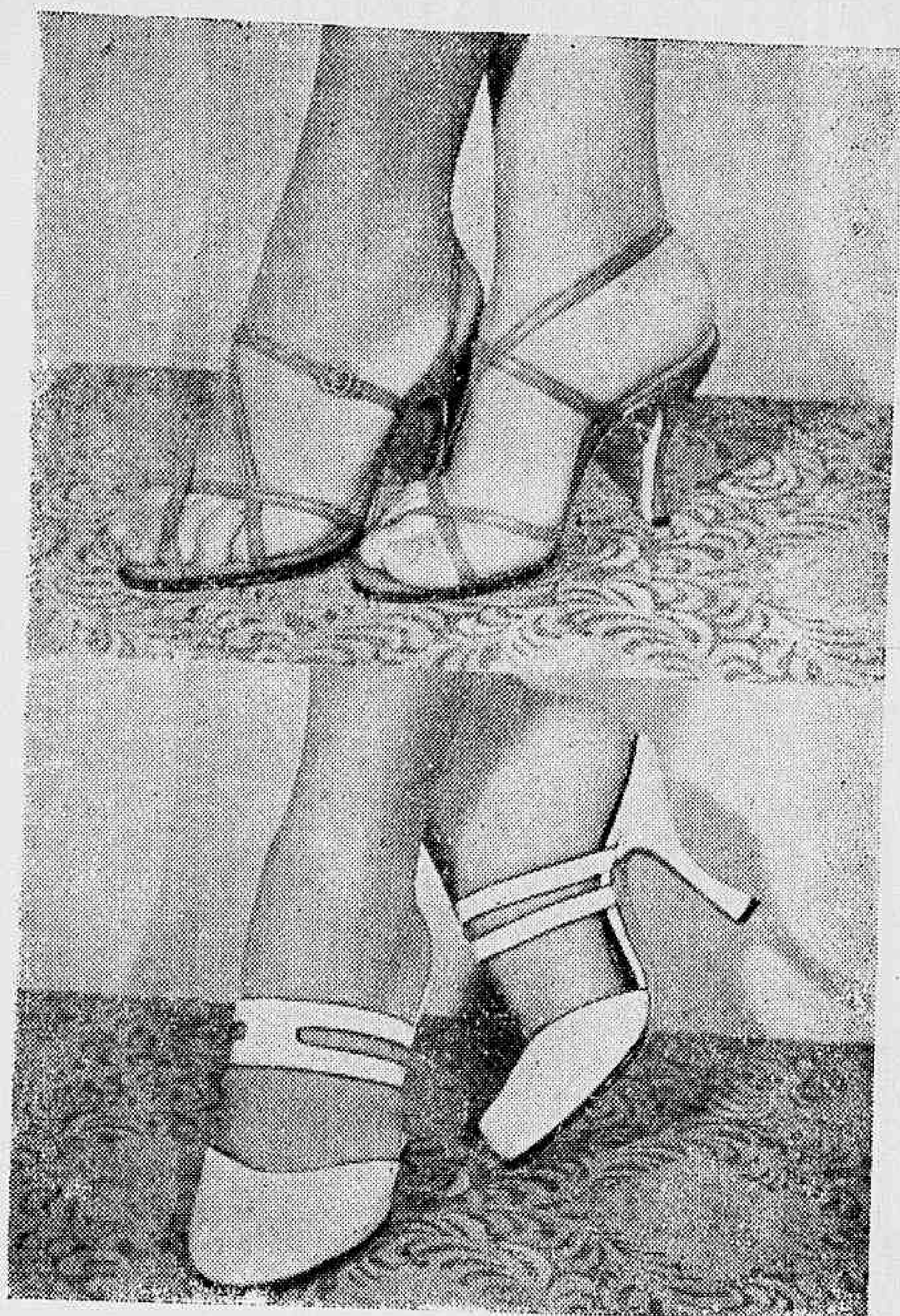
Eu creio em Deus e que é virtude humana
Bendizer cada qual a própria sina;
Creio que tudo quanto Cristo ensina
Da própria divindade é que promana.

Creio que a morte apenas elimina
A carne pecadora e, pois, insana;
Creio que a luz da Fé não nos engana
E há para os mortos a mansão divina...

Creio na graça e na ressurreição
Do ser, que sobrevive por maneira
Insuscetível de revelação.

Quer o gênio do mal queira ou não queira,
Nossas almas um dia lograrão
A forma eterna e a glória verdadeira.

A. J. Pereira da Silva



Saltos inquebráveis em tôdas as novidades de verão na

CASA PEDRO — Rua Uruguaiana, 11 - 1.º

OS BRINQUEDOS SÃO AS ALEGRIAS DAS CRIANÇAS!... E PARA ALEGRIA DAS CRIANÇAS, SÓ OS BRINQUEDOS DO

BAZAR ALMEIDA

VELOCÍPEDES, AUTOMÓVEIS, BICICLETAS, LINDÍSSIMAS BONECAS E UM GRANDE SORTIMENTO DE BRINQUEDOS DE CORDA.



LOUÇAS, CRISTAIS, ALUMÍNIOS E UMA FINÍSSIMA VARIEDADE DE PRESENTES PELOS MENORES PREÇOS.

Av. Amaro Cavalcanti, n.º 1949 - 1953
Engenho de Dentro

Silvo

limpa
e lustra
prataria





A qualidade
é essencial
na alimentação.

EXIJA

AYMORÉ



Ouça na Rádio Nacional, todos os domingos, às 22,10 hs., o programa Aymoré!

A MASSA QUE O POVO EM MASSA EXIGE!

PSICOTESTE

(Respostas)

VOCÊ É UM BOM MARIDO?

Se você responder afirmativamente 11 vêzes ou mais, é, realmente, um sonho de marido. Entre 6 e 10 "sim", é um bom número. Menos do que isso, é o caso de se perguntar por que não ficou solteiro e deixou sua mulher em paz.

VOCÊ É UM BOM FILHO?

Diz-se, geralmente, que os bons filhos são bons maridos, mas, serão mesmo? Se suas respostas afirmativas forem de 11 ou mais, você é um ótimo filho. Entre 5 e 8, falta-lhe um pouco de compreensão. Menos de 5, você é egoista e carece de amor filial.

VOCÊ É UM BOM NAMORADO?

Entre 10 e 13 "sim", você é perfeito para as mulheres. De 6 a 9, é suportável. Menos de 5, leviano como uma borboleta...

VOCÊ É UM BOM AMIGO?

Se suas respostas afirmativas formarem um total de 10 e 13, podemos dizer que você é um amigo exemplar. Entre 6 e 9, você é um bom companheiro a quem a amizade pouco representa e você prefere, realmente, as coisas alegres que o divirtam. Menos de 5, esta amizade não lhe interessa e por que perder tempo com essa gente?...

Enquanto você tiver dinheiro não lhe faltará companheiro.

* * *

Quem boa mesa tem quase sempre não pensa mais em ninguém.





REALCE SUAS REUNIÕES SOCIAIS COM PRODUTOS LUSITANIA

★

CERVEJAS, REFRIGERANTES, LICORES, XAROPES E APERITIVOS

Pedidos pelos telefones 38 - 5004 e 38 - 1441

Aos nossos amigos e freguezes os votos de Boas Festas

CASACOS DE PELES

BRUMEL INGLÊS LEGÍTIMO A VAREJO OU PELO REEMBÔLSO POSTAL



PREÇO DE RECLAME

Cr$ 400 - 650
900 - 1.200

GRANDE SORTIMENTO DE CASACOS DE TODOS OS TAMANHOS E TIPOS DE PELES FINAS E BARATAS A VISTA E A PRAZO

OFICINA DE PELES
Largo São Francisco, 23 — Sala 3 — 1.º andar — Rio de Janeiro
Começo da Rua do Teatro

4-12-1952

Palavras Cruzadas e Outras Coisas

DÉLIO MARCONDES

PROBLEMA N.º 85

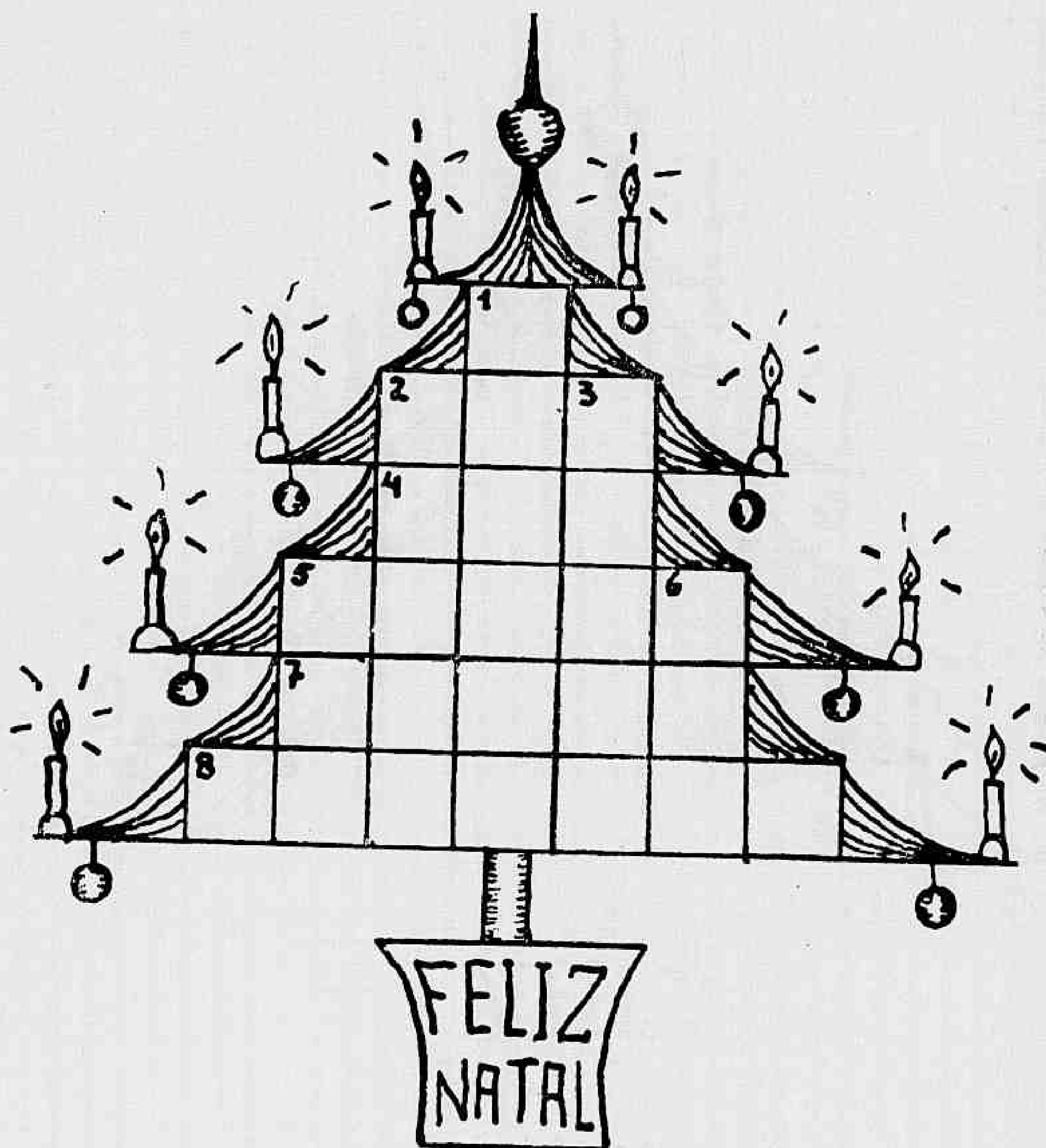
Horizontais: 2 - Timbre; 4 - Organização das Nações Unidas; 5 - Querida; 7 - Dia em que se comemora o nascimento de Jesus Cristo; 8 - Peregrinação.

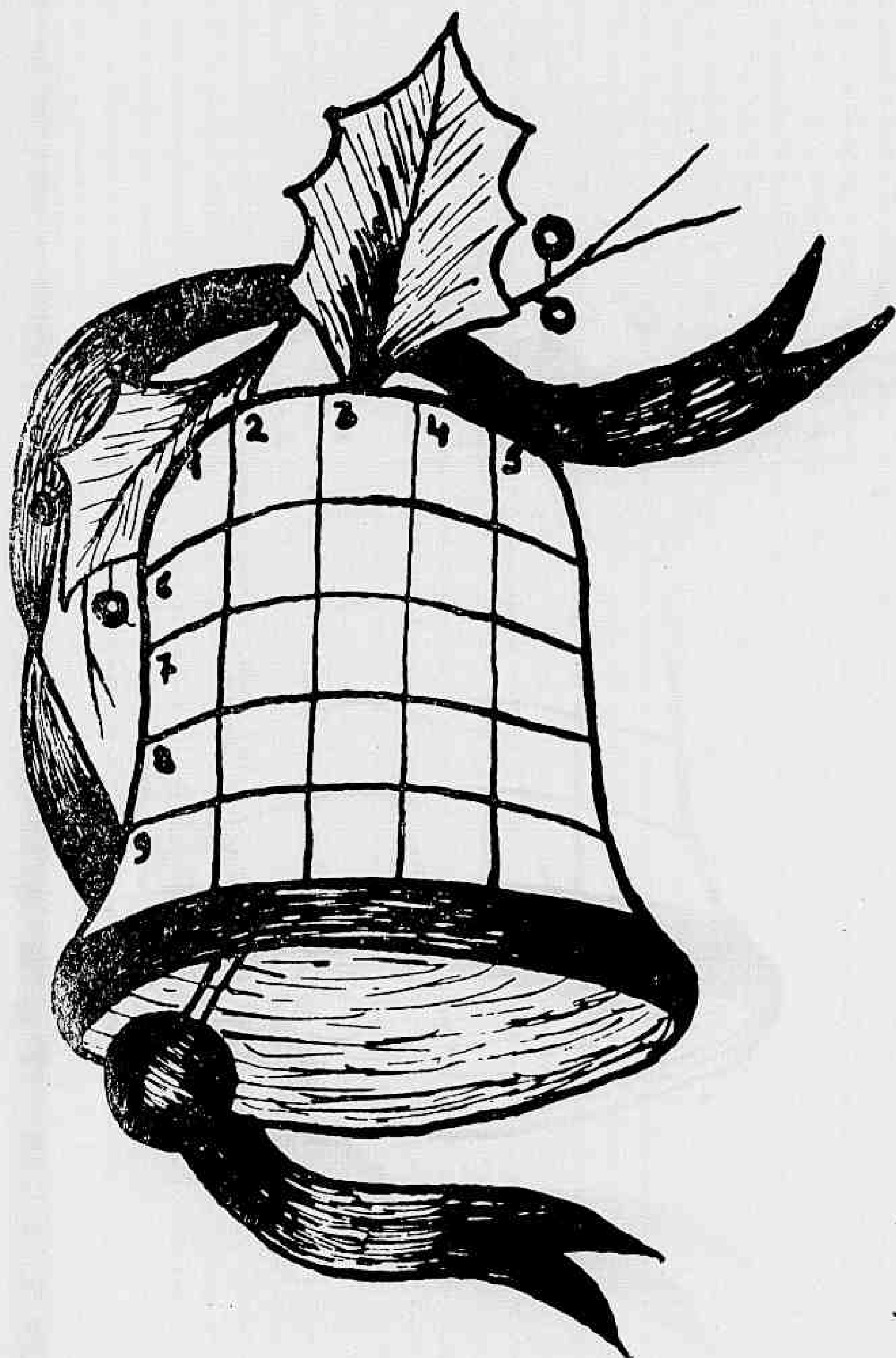
Verticais: 1 - Peça de música instrumental; 2 - Adicionam; 3 - Variar; 5 - Período de doze meses; 6 - Naquele lugar.

SOLUÇÕES DO NÚMERO ANTERIOR

Horizontais: 1 - Taipal; 6 - Osculas; 12 - Ir; 13 - Ola; 14 - Ra; 15 - Mana; 16 - Nau; 18 - Ar; 19 - Aio; 21 - Rol: 22 -Ra; 24-As; 26-DXI; 28 - Se; 29 - Ur; 31 - Ripa; 33 - Oiti; 35 - Rum; 37 - Vil; 38 - Amar 40 - Agio; 42-Are; 44 - Oro; 45 - Salgar; 46 - Soma; 47 - As.

Verticais: 1 - Tinturas; 2 - Ara; 3 - Po; 4 - Ala; 5 - Larapiar; 6 - Ora; 7 - Saidouro; 8-Um; 9 - Lar; 10 - Anos; 11 - Saleiros; 17 - Ur; 20- Oxi; 23 - Ar; 25 - Sal; 27 - Ita; 30 - Ruga; 32 - IV; 34 - Imo; 36 - Mil; 39 - Ara; 41 - Og; 42 - As; 43 - Em.





CONCURSO CRUZADISTA DE NATAL

NORMAS:

a) Aproveitando o desenho anexo, fazer um problema de palavras cruzadas, usando no mesmo a palavra Natal.

b) Os dois melhores serão publicados e seus autores premiados com interessantes livros.

c) O prazo para remessa terminará em 31 de janeiro 1953.

CHARADAS

Sintéticas (*Novíssimas*):

O "pássaro" apanhou uns fiapos de "pêlo de ovelha" e um "fruto da aveleira" e levou para seu ninho. (2-1).

A figura do "deus egípcio" assustou a "velha ama" que por esta "bagatela" não quiz fazer a "tradicional fritura da consoada". (1-1-2).

Êste "símbolo de sódio" lembra um "certo" fato ocorrido no dia "do nascimento". (1-1).

Metamorfoseadas (*Tipo casal*):

Êste "fruto da figueira" parece um "talismã". (2).

O "local plantado de vides" é ótimo e produz a melhor "bebida" da região. (2).

Próximo à "entrada" da adega estão as garrafas de ótimo vinho". (2).

AUXILIARES:

\+ ta = Cálculo.
\+ ta = Dama.
\+ ta = Amarra.
\+ ta = Época.

Conceito: Banquete familiar de Natal.

* * *

\+ te = Amarre.
\+ te = Pnsamento.
\+ te = Bens.
\+ té = Também

Concito: Semente contida em caroço.

JORNAL DAS MOÇAS

A revista feita para a mulher no lar e na sociedade.

Propriedade de Oliveira Menezes & Cia. Ltda.

Fundação de
AGOSTINHO MENEZES

Diretor - responsável:
Alvaro Menezes

Redator - chefe:
Alberto Menezes Corrêa

Secretário:
Oliveira Herencio

Redação e Administração:
Av. Rio Branco, 31
1.º andar

Telefones:
Diretor: 23-1472
Redação: 43-2431
Publicidade: 43-0736
Oficina: 28-8943

Oficinas em edifício próprio:
Rua Euclides da Cunha, 106

COLABORADORES — Oscar Aguiar, A. Lemos, Felisberto Nóro, Lourdes Portella, Luiz Goulart, Edésio Esteves, Mário Moraes, Suzy Kirby, Glycia A. Galvão, Dulce de Brito, Floriano Faissal, Délio Moreira Marcondes, Eustorgio Wanderley, Eugenia Ponsade, Helio P. de Almeida, Otávio de Almeida e Antonio Lima.

Venda avulsa: — Cr$ 5,00 em todo o Brasil.

TORNE SEU BUSTO
MAIS FIRME
MAIS JOVEM



Pasta Russa

Restaura em poucas semanas os seios caidos, flácidos e sem plástica. Um prodígio de eficiência comprovada em famosos Institutos de beleza. Distribuidor: Araujo Freitas. Não encontrada nas perfumarias, farmácias e drogarias locais, enviem antecipado Cr$ 35,00 para o Lab. Jardim. End. Telegráfico "Mendelinas". Rio, que remeteremos. Atendemos também pelo reembôlso.

TROVAS

Se tudo que vem à mente
pudesse ser conhecido,
o caso de muita gente,
seria um caso perdido...

Alfredo Assunção

* * *

Passaste, visão querida,
com tanta luz pela rua,
que eu julguei que ias vestida
com fios da luz da lua.

Amésio Melhoz

OFERTA ESPECIAL!
Peça pelo REEMBOLSO POSTAL
REMESSA RAPIDA, VIA AÉREA
SEM DESPESAS PARA O COMPRADOR



N.º 338 - Moderno Relógio para senhora, folheado a Ouro 18 quilates, cravejado com 2 Rubis e 12 Safiras, máquina de Alta Classe e absoluta precisão, com 15 Rubis, da famosa fabrica "Lanco", com pulseira elástica também folheada a Ouro, com estôjo para presente. Cr$ 990,00

METRÓPOLE VENDAS
RUA DO ROSARIO, 156 - 5.º RIO DE JANEIRO

Dá trabalho a um cego e serás o bandeirante da sua redenção.

Sê tu também um missionário na campanha humanitária de auxílio aos lázaros.

O analfabetismo é um atraso que não se acaba com dinheiro, mas com pacientes ensinamentos.

BROTOEJAS, FRIEIRAS, SUORES
USE DE





ANTISETICO
CICATRIZANTE
DESODORIZANTE



emagreça sem diéta
Chalax
faz você esbélta

À VENDA NAS DROGARIAS E FARMACIAS
DISTRIBUIDORES:
M. Darmont & Amendola
PRAÇA MAUÁ, 7 - 5.º ANDAR - SALA 503
TEL. 43-7292 - RIO DE JANEIRO

os Cabelos Brancos prejudicam sua Beleza
ELIMINE-OS!



Algumas gotas de CARMELA, ao pentear-se, fazem os cabelos brancos recuperar sua primitiva côr de maneira perfeita.

● CARMELA é uma loção perfumada; não é tintura.

Lab. Farm.
Oliveira Junior Ltda. — Rio

Loção CARMELA



FRANKLIN SIMON Dois vestidos de um só tecido de algodão estampado de desenhos coloridos, um ligeiramente drapeado no corpo, guarnecido de largo cinto estreitando o busto e abotoado nos bolsos da saia, outro, sem ombros, retido por suspensórios e cruzado no fechamento e bufante na saia, que se pode ou não usar com pequena jaqueta da própria fazenda. Foto Gygas especialmente de New York para JORNAL DAS MOÇAS.



GALERIA DOS ARTISTAS DE RÁDIO

ZÉ TRINDADE, que na vida real chama-se Milton da Silva Bittencourt, nasceu em Salvador, capital da Bahia, em 1915; e casado e pai de quatro filhos, donde se conclui que, na época atual, ainda há quem saiba levar a vida com bom humor e à maneira antiga.

Ora, Zé Trindade, é um dos mais famosos humoristas do nosso rádio. São inúmeros os tipos que êle tem caracterizado, como, por exemplo, o do "Seu Trancoso, vai às compras" apresentado nesta galeria. Outros interessantíssimos papéis êle interpreta nos programas "Vai da Valsa", "Tia Marocas", "O Mundo Vai Levando", "Bonde de São Januário (êle é o gago) e "A Cidade se Diverte" no qual faz o formidável aluno que nada sabe mas que tapeia muito, e "Aristides Barlovento".

Zé Trindade iniciou-se no rádio em 1937, na Rádio Sociedade da Bahia. Em 45 estreou no Rio na Rádio Club. Em 47 estreava na Mayrink, onde continua trabalhando. Também representa na Nacional e nas "boites" "Ranchinho" e "Acapulco". Já tomou parte em vários filmes e é compositor.

Como se vê Zé Trindade é mesmo um grande humorista desta vida.